

Jou di 2/06/84

NR

M.C.L. : les petits dans la cour des grands



Danses rythmiques à la Maison de la Culture et des Loisirs

Semaine de la Petite Enfance oblige, les ateliers arts plastiques et danse rythmique de la Maison de la Culture et des Loisirs (M.C.L.) se rencontraient, mercredi, pour une représentation unique, point final d'une année de travail assidu.

Sylvie Richer, pour la danse rythmique, et Sylvie Chouteau, pour les arts plastiques, ont partagé leur passion pour enrichir leurs élèves. « Nous souhaitons placer cette année sous le signe de la rencontre. Rencontre de nos deux modes d'expression, rencontre des enfants, rencontre des couleurs. En fait, c'était un moyen

de renouveler nos deux activités, d'orienter les enfants vers un travail différent ». C'était en effet la première fois que les deux ateliers se réunissaient pour un même spectacle. Les peintres ont donc réalisé les décors pour les danseurs. Inversement, le spectacle de danse inaugurerait l'exposition des peintres, « Quand les petits entrent dans la cour des grands ». Pour insister sur la complémentarité entre les deux groupes, une partie des décor s'est réalisée (sans filet !) pendant les danses.

« Le titre du spectacle montre bien que les enfants ont

travaillé comme des adultes. Le fait qu'ils se soient rencontrés fréquemment a augmenté leur motivations. Aujourd'hui, ils voient que tout leur travail est valorisé par ce spectacle. C'est une sorte de reconnaissance qui leur est due », précisait Christine Gasco, responsable des activités socio-culturelles de la M.C.L.

Toujours est-il que les minutes précédant la représentation n'avaient rien de commun avec celles des spectacles d'adultes. Les trente enfants étaient joyeux et détendus. Ils se demandaient même ce que signifiait le mot « trac »...