



Rapport d'activité 2013 / 2014

Sommaire

Rapport moral.....	Page 3
Rapport d'activité.....	Page 9
Rapport d'orientation.....	Page 45
Rapport financier.....	Page 47
Organigramme.....	Page 52
Conseil d'Administration.....	Page 53
Articles de presses (extraits).....	Page 95

Rapport moral

1. Le fonctionnement de l'association

Depuis la dernière assemblée générale du 21 mai 2013, le conseil d'administration a siégé 6 fois et le bureau 11 fois.

Tant le bureau que le conseil d'administration ont fonctionné avec dynamisme et un investissement fort de ses membres.

Les principaux sujets débattus lors de ces instances ont été les suivants : l'élaboration du contrat de projet, la mise en place de la mutualisation, le projet pouvoir d'agir, le travail autour des principaux chantiers de l'association tant éducatifs qu'autour du vieillissement et de l'intergénérationnel

Le Conseil d'Administration a été très mobilisé sur le contrat de projet qui a donné lieu à de nombreux travaux et sur la mutualisation qui a occasionné de nombreux débats sur la condition des animateurs, le recrutement, les relations avec le GESC, groupement d'employeurs.

Suite à la validation du Contrat de Projet par la Caisse d'Allocations Familiales, qui a souligné la qualité du travail participatif effectué, les travaux ont porté sur l'organisation de l'association pour l'avenir :

- lancement de la mise en œuvre des nouvelles orientations du contrat de projet
- renforcement du travail associé administrateurs/salariés dans notamment dans le pilotage de l'association

Par ailleurs la Com'J a fonctionné tout au long de l'année à raison d'environ une fois tous les 2 mois.

Le bénévolat continue d'être un élément fort et moteur de notre association. Cela s'est traduit notamment par l'organisation de 3 matinées salariés-bénévoles depuis la dernière assemblée générale.

Par ailleurs, la fédération nationale des Centres Sociaux a eu 91 ans en 2013 et c'est seulement le 8ème congrès qui s'est déroulé les 21, 22 et 23 Juin dernier à Lyon. C'est dire l'importance de l'événement.

27 représentants de notre association ont participé à ce congrès, salariés, bénévoles, administrateurs, jeunes du quartier, c'est dire également toute l'importance que nous lui avons accordée.

De plus, nous avons eu l'occasion d'animer ou de co-animer 3 séquences du congrès, de tenir un stand promouvant le travail de vidéo fait par les adolescents du quartier et participé activement à la programmation du congrès tant sur la journée du vendredi autour des questions de logement, que pour celle du samedi autour du pouvoir d'agir.

Il nous semble que le message de ce congrès est double :

- l'action de nos associations doit se recentrer sur les questions les plus problématiques pour les habitants de nos territoires ;

- la méthode qui doit être mise en œuvre est celle du pouvoir d’agir des habitants, une forme évoluée de la participation des habitants.

2. Le contrat de projet

Le contrat de projet 2013 – 2017 a été réalisé entre le 30 juin 2012 et le 23 septembre 2013 soit une quinzaine de mois de travail. Cela a été un des évènements majeurs de la vie associative de cette année.

a. 153 personnes différentes ont participé à la réalisation du contrat de projet

39 habitants / usagers

ARRIVARD Brigitte, BADIO Nabintou, BERNARD Pierrette, CARDONA Lisbeth, CHAACHAA Mona, CHITOU Aras, CISSE Maoude, CISSE Nasta, CISSE Madjoula, CISSE Mama, CLEMENT Murielle, DAFTE Manana, DEJEAN Nicole, DIABY Diénabo, DIAKHABY Fanta, DRAME Naoumou, DURANCEAU Marthe, FOFANA Mariama, FOFANA Kadiatou, HERLAUT Michel, HERLAUT Khadija, HOUSSEN-ABDALLAH Nadhra, IBRAHIM Nilwar, KABA Mama, KEBE Kadiatou, KEITA Fanta, LIECHTY Sybille, LOUBIDIKA Cédric, MATHELIN Didier, MOUSSAVOU Chiberth, OVOUNDA Serge, PIERSON David, PLICHARD Lucienne, REDON Louissette, RICHARD Sonia, ROY Marie-Jeanne, TAGRI Djamila, THEVENET Magalie, TOURE Mariama

28 bénévoles engagés

BALAGUER Hayat, BASSOULLET Béatrice, BERRARI Daniel, CALENDRIER Danielle, CARTERON Paulette, CHARTON-CAMARA Cécile, CHOTARD Marcelle, COULANGES Hélène, COURTAUDIERE René, COUVRAT Françoise, DESCHEEMAERKE Cathy, DJEDOU Alexendra, ESHGHABADI Hadi, FAUCHEY Marie-Noëlle, FUSEAU Mauricette, GUICHARD David, GUILBAUD Marie-Jo, KERROUMI Salima, KOCIUBA Christiane, LOUARGANT Sidonie, MARTIN Dominique, MATHE Florent, MEYER Marc, NEVEU Martine, PARDA Danielle, ROGER Alain, URSULT Lekbira, WATTIGNY Jérôme

19 administrateurs dont 5 représentants de partenaires

ANGENIARD Jean-Charles, BANGOURA Marie-Louise, BILLAUD Jacqueline, BONAMY Marie-Thérèse, BOUCHET Solange, BRETAGNE Valérie, DELARUE Joëlle, GOUFFE Alain, MASSE Hélène, MATHE Eve-Line, PINDA Serge, PROUST Colette, RASSINOUX Michel, RHALAB Mohammed, SAILLIER Patrick, SANTI Nadine, SOURIE Bénédicte, VANDOMME Raymond, VEZIEN Christophe

19 représentants de 12 partenaires (participation physique)

BOUCHET Hélène (L’Espoir), BOURSAUD Sylvie (Foyer Logement Marie-Louise Troubat – CCAS de Poitiers), BRIGEON Philippe (Conseil de Développement Responsable), BRETON Nicolas (Poitiers Jeune), CAYOT Jérôme (Ville de Poitiers), CHAUVEAU Marc, CORMIER Fernande (L’Espoir), DIABY Bafode (Association des Guinéens de Poitiers), DUCOUDRAY Marie-Hélène (Chorale des 3 Cités), Eve-Line FLAVIGNY (Conseil de Développement Responsable), GAYE Alioun (L’Espoir), GORGETTE Gérard (SIPEA Habitat), KEITA Adama (Association des Guinéens de Poitiers), LACROIX Michel (Comité de Quartier), MAROT Andrée (Epicerie Sociale), MESMIN Francine (Association Pourquoi Pas – La Ruche), MOREAU Anita (Poitiers Jeune), ROYOUX Dominique (Conseil de Développement Responsable), TRAINSON Jean-Michel (L’Espoir).

28 partenaires qui ont répondu à notre questionnaire

AFCCC Poitou Charentes, SIPEA Habitat, Comité de quartier, ASSOCIATION CRESUS POITOU CHARENTES, Embraz’et vous, Confédération Nationale du Logement, Association des Parents d’élèves de Jacques Brel, Le Toit du Monde,

Jardins Familiaux de la Piquetterie, Union Poitevine des Actions pour les Retraités (UPAR), Pourquoi Pas la Ruche, Francas de la Vienne, La médiathèque des 3 Cités, Poitiers jeune, école maternelle Jacques BREL, Association Pom'Cassis, Programme de réussite éducative, L'Espoir, Réseau Gérontologique Ville Hôpital du Grand Poitiers, l'association de parents d'élèves de l'école Tony Lainé, Conservatoire à Rayonnement Régional de Poitiers, Ville de Poitiers, CAPEE, Résidence Marie Louise Troubat.

7 volontaires / stagiaires

AHMED Boinamani, BORBELY Blanka, CASAS CASTRO Raquel, CLERC-RENAUD Karolina, LEDAIN Maxime, PESCHEUX Emilie, PIED Anastasia

23 salariés

BALAGUER Alberto, BERTEAUX Véronique, BESSON Christophe, BIDAUD Paméla, BLUTCHER Simone, BOHRER Estelle, BOUCHAND Marie, COSTA Florence, DELSART Alice, DESROCHE Noémie, DIVOUX Vincent, GUERY Patricia, HOUADEF Aïcha, LEVEQUE Michèle, MARION Sarah, MARQUES Sarah, MEILLET Magalie, MENNI Jamel, PAPILLON Pierre, PERRIN David, PETITJEAN Nicolas, RIVIERE Vivienne, TAKOURBI Abdellatif.

b. Une élaboration qui traduit aussi une intention

L'élaboration du contrat de projet s'est déroulée de Juin 2012 à Septembre 2013, soit 15 mois d'un travail intensif.

Outre la production du document « contrat de projet » en lui-même, les deux objectifs principaux de la méthode que nous avons souhaitée mettre en œuvre ont été :

- l'élargissement de la participation à des habitants et usagers de notre association moins « habitués » à ce type de travail ;
- la mise en place d'indicateurs d'évaluation opérationnels dès la rédaction finale de manière à les utiliser tout au long des 4 années qui viennent.

Nous ne reviendrons pas en détail sur les 9 phases du contrat de projet que nous vous avons présenté l'an passé. Nous évoquerons juste celles qui se sont déroulées au cours de l'année écoulée.

La phase 5 a permis de décliner les orientations validées par l'assemblée générale de l'an dernier en objectifs. Ces objectifs sont plus ou moins opérationnels en fonction du stade d'avancement du travail au sein de l'association : plus le thème abordé est un thème maîtrisé et déjà travaillé, plus l'objectif sera opérationnel. A contrario des thèmes plus nouveaux, comme la lutte contre la précarisation, se déclinent dans des objectifs qui visent surtout à expérimenter et à prendre la mesure du travail qui est à faire dans ce domaine.

La phase 6 a permis d'aborder la question de l'évaluation et de commencer à poser un certain nombre d'indicateurs qui permettent de mesurer l'évolution des résultats des actions prévues.

La phase 8 est la phase de finalisation du document proprement dit et de la préparation de la rencontre avec la commission d'action sociale de la CAF.

La phase 7 est celle qui devait être consacrée à l'organisation du CSC en fonction de ces nouveaux objectifs. Nous n'avons pas pu l'aborder aussi frontalement que nous l'aurions souhaité. En effet, fin Juin 2013, suite à un travail de près de 2 ans, la ville de Poitiers a donné son accord à une expérimentation de mutualisation des animateurs entre notre association, CAP SUD, et la ville elle-même avec le soutien technique du GESG, groupement d'employeurs des associations.

Cette décision, mise en œuvre dès la rentrée 2013 bouleverse l'organisation des Centres par l'arrivée de 26 nouvelles personnes en CDI au sein de la structure, soit un doublement de l'équipe permanente, et un triplement de l'équipe d'animation.

Cette nouvelle situation mérite une réflexion approfondie quant à l'organisation et au fonctionnement de l'association, en lien avec les nouveaux axes de travail du contrat de projet.

3. Le Partenariat

Le partenariat a continué d'être un support permanent de notre action quotidienne et notamment au travers de projets comme Bien Vieillir aux 3 Cités (CCAS de Poitiers, Foyer Marie-Louise Troubat, CARSAT, Réseau Gérontologique Ville-Hôpital, CODERPA...), la résidence intergénérationnelle (Association L'Espoir, SIPEA Habitat, Conseil de Développement Responsable), le chantier « En associant leurs parents, tous les enfants peuvent réussir » (ATD Quart Monde, l'IRDSU, les parents d'élèves...), le projet éducatif de territoire (les écoles, les associations de parents d'élèves, l'AFEV, le programme de réussite éducative, l'équipe de prévention...)

Nous avons également continué de travailler avec les acteurs locaux du territoire des 3 Cités et notamment, le Comité de quartier, l'association Pourquoi Pas La Ruche, l'association des Guinéens de Poitiers, l'association Iveria (Géorgiens), l'association Hayer du Poitou (Arméniens).

Ce sont plus de 110 partenaires, avec lesquels le Centre travaille, de la simple mise à disposition de locaux à l'élaboration des projets les plus complexes.

4. Les représentations de l'Association

Les bénévoles et les salariés du Centre Socio-Culturels sont impliqués dans le fonctionnement de plusieurs organisations et associations :

- à la fédération des Centres Sociaux de la Vienne nous occupons 3 postes au sein du Conseil d'Administration fédéral ;
- au groupement d'employeurs des associations (GESC) nous sommes représentés à la fois par un salarié et une bénévole et nous assumons la fonction de secrétaire ;
- au conseil d'administration de l'épicerie sociale Pom'Cassis depuis la constitution de cette association et dans la commission d'attribution ;
- au conseil d'administration du Collège Ronsard ;
- au conseil d'administration de l'association l'Espoir ;
- dans le groupe de pilotage du programme de réussite éducative et dans les équipes pluridisciplinaires de soutien ;
- au sein de la commission « vieillissement et intergénérationnel » de l'URECSO (Union Régionale des Centres Sociaux) ;

Par ailleurs 6 associations sont présentes au sein de notre Conseil d'Administration :

- l'Entente Sportive des 3 Cités ;
- l'association des Parents d'élèves FCPE Tony Lainé ;
- l'association REDA ;
- l'association Pourquoi Pas La Ruche ;

- le Comité de Quartier ;
- l'association des Parents d'élèves de Jacques Brel.

5. Le personnel

Nombre de salariés différents (2013) : **117** (tous employeurs confondus)

Au 31 Décembre 2013, il y avait 56 salariés au sein de notre association :

- 6 mis à disposition par la Ville de Poitiers (10 010 heures de travail soit 5,5 ETP)
- 21 mis à disposition par le GESC ;
- 29 associatifs

Personnels municipaux mis à disposition : 6

Le temps de travail payé représente :

- 10 010 heures pour le personnel municipal soit 5,5 ETP
- 6 863 heures au titre du personnel GESC soit 3,77 ETP
- 47 928 heures au titre du personnel associatif soit 26,33 ETP

Pour un total de 64 801 heures soit 35,6 ETP

Les changements en 2013/14

L'équipe en place a été plutôt stable en 2013. Les principaux changements ont eu lieu autour des postes de volontaires et de stagiaires :

- accueil de 2 services civiques : Boinamani Ahmed et Maxime Ledain au secteur jeune et un peu sur l'intergénérationnel ;
- accueil d'un service volontaire européen au secteur jeune originaire d'Espagne : Raquel Casas Castro

La fin de l'année 2013 a vu le départ de deux salariés embauchés en contrat de professionnalisation : Sarah Marion et Noémie Desroches.

En fin et surtout, l'année 2013/2014 a surtout été marquée par la mise en place de la mutualisation des animateurs avec la Ville de Poitiers et CAP SUD, avec le soutien du GESC, Groupement d'Employeurs des Associations.

Cette mise en place a permis l'embauche de 26 salariés en CDI :

- 6 directement au sein de l'association ;
- 20 au sein du GESC, groupement d'employeur des associations ;

Ce changement est très important. Il a été possible grâce à une mutualisation avec CAP Sud et la ville de Poitiers qui nous a confié l'encadrement des cantines.

Il permet :

- d'améliorer la qualité de l'encadrement des enfants sur tous les temps d'accueil (périscolaire matin, midi et soir, centres de loisirs, CLAS...)
- d'améliorer le statut des animateurs et de les professionnaliser

11 d'entre eux sont actuellement en formation dans le cadre d'un CQP (Certification de qualification professionnelle).

Rapport d'activité

1 Repères 2013/2014

Préparation du Contrat de Projet

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Cette action a eu comme objectif de préparer le contrat de projet 2013/2017 de la manière la plus participative et la plus collective possible.

Le Contrat de Projet est le document contractuel qui lie notre association à la Caisse d'Allocations Familiales. C'est sur la base de ce document qu'est délivré l'agrément.

Il est renouvelable tous les 4 ans.

Outre la production du document « contrat de projet » en lui-même, les deux objectifs principaux de la méthode que nous avons souhaitée mettre en œuvre ont été :

- l'élargissement de la participation à des habitants et usagers de notre association moins « habitués » à ce type de travail ;
- la mise en place d'indicateurs d'évaluation opérationnels dès la rédaction finale de manière à les utiliser tout au long des 4 années qui viennent.

Rythme de l'activité / action / projet *

Le rythme est intensif et se concrétise par toute une série de rencontres de toutes natures entre Juin 2012 et Octobre 2013.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Il y a eu 9 phases de travail pour élaborer le contrat de projet.

Chaque phase a fait l'objet d'un découpage en étapes principales, dont, pour chacune d'entre elles, une étape de production de livrables et une étape de validation politique.

- La toute première phase, la phase 0, a été consacrée à la réflexion et à la validation de la méthode, méthode qui proposait un découpage en 8 phases, des temps forts, des points de validation et 6 types d'espaces de travail.
- Les deux premières phases sont les phases classiques de **bilan** et de **diagnostic**.
- La troisième phase correspond à la **revalidation du projet politique**. Ce travail, permet aux administrateurs de nouer une discussion puis de valider un texte court autour des valeurs fondamentales défendues par l'association.
- La phase 4 est la **phase centrale** de la démarche, celle qui permet de définir les grands axes de travail, ceux que nous appelons **les orientations**. Elle se déroule principalement autour de deux événements majeurs, une journée de travail collective qui ouvre la séquence et l'assemblée générale qui valide les orientations.
- La phase 5 permet de **décliner ces orientations en objectifs**.
- La phase 6 a permis d'aborder la question de l'évaluation et de poser un certain nombre d'indicateurs.
- La phase 8 est la phase de finalisation du document proprement dit et de la préparation de la rencontre avec la commission d'action sociale.
- La phase 7 est celle qui devait être consacrée à l'organisation du CSC en fonction de ces nouveaux objectifs. Nous n'avons pas pu l'aborder aussi frontalement que nous l'aurions souhaité en raison de la mise en place de la mutualisation. Nous poursuivons actuellement ce travail avec l'aide d'un consultant.

Données quantitatives :

153 personnes différentes ont participé à la réalisation du contrat de projet

- 39 habitants / usagers
- 28 bénévoles engagés
- 19 administrateurs dont 5 représentants de partenaires
- 19 représentants de 12 partenaires (participation physique)
- 28 partenaires qui ont répondu à notre questionnaire
- 7 volontaires / stagiaires
- 23 salariés

Chantier de rattachement

Pilotage global de l'association.

Principaux faits, évènements...

La journée du 6 avril 2013

Nous avons choisi d'expérimenter la méthode des croisements de savoirs (ATD Quart Monde) lors de l'élaboration du contrat de projet.

Nous l'avons testée en petits groupes une première fois lors d'un travail sur le diagnostic en mars 2013, puis testée en grand lors de la journée du 6 avril. 3 thèmes avaient été retenus suite aux temps de travail sur le bilan et le diagnostic : Vivre ensemble entre générations ; Vivre ensemble entre cultures ; Lutter contre la précarisation.

Pour chacun des thèmes 3 groupes de pairs avaient été constitués :

- sur les générations : les groupes de pairs étaient très simplement constitués par tranches d'âges (- de 25 ans, + de 60 ans et les autres) ;
- sur les cultures : les groupes étaient constitués selon la durée de présence en France : arrivés il y a moins de 2 ans, arrivés depuis moins de 10 ans, nés en France ou depuis longtemps en France ;
- sur la question de la précarité, certainement les groupes les plus difficiles à constituer, 3 groupes de pairs également : « j'élève seul(-e) mon enfant et cela rend ma vie quotidienne difficile », « je vis où j'ai vécu une situation économique qui rend ma vie quotidienne difficile », le dernier groupe rassemblait ceux qui n'avaient pas le sentiment d'avoir une situation économique difficile.

Les participants ont plutôt bien accueilli cette forme de travail qui permet une grande liberté de parole, accueillie la plupart du temps de manière très bienveillante par des personnes qui vivent le même type de situation.

Points faible

Le temps court et la pression que met le contrat de projet qui se rajoute au fonctionnement « normal » du CSC.

Une mobilisation importante mais qui aurait pu l'être encore plus avec du temps à consacrer.

Points forts

Une mobilisation importante des habitants et des acteurs du territoire pour travailler avec nous.

Perspectives pour 2014/2015

Veiller à la mise en œuvre progressive du contrat de projet.

Initiatives d'habitants

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- encourager les habitants à aller le plus loin possible dans la réalisation d'idées ou de projets qui leur tiennent à cœur, dont ils seront **les porteurs** et **les auteurs** du début à la fin.
- valoriser les savoir-faire et les savoir-être des habitants de notre quartier, particulièrement de ceux qui

veulent porter leurs idées le plus loin possible.

Rythme de l'activité / action / projet *

Varie selon chaque personne, chaque projet. Une à deux commissions par an examine(nt) et statue(nt) sur les demandes de soutien faites à notre association.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Des habitants nous contactent avec des envies de réaliser une action ou un projet, qu'il soit personnel ou collectif, mais nous font comprendre qu'ils leur manquent des moyens ou un savoir-faire pour réaliser leur but.

Nous proposons un soutien avec l'accompagnement d'un animateur professionnel pour vérifier dans quel domaine ils ont besoin d'aide :

- méthodologie de projet
- logistique
- mise en réseau
- aide financière.

Ils doivent alors rédiger leur projet avec ou sans l'aide de l'animateur pour le présenter à une commission d'habitants qui examine leur demande de soutien et décide si elle est recevable ou pas ; les budgets attribuables sont fonction de l'ampleur des projets, mais restent plafonnés à 400 €. Nous ne sommes qu'un élément facilitant vers la réalisation concrète.

Données quantitatives

3 groupes sont porteurs de projets Initiatives :

- la « **Section Echecs Rois et Dames des Trois Cités** » animée par Asghar Eshgabadi,
- « **Travaux d'Aiguilles** », animés par Danièle Calendrier
- « **Les Petites Mains** », animées par Rolande Marceau, Anny Sommerlatt et Joëlle Delarue

Fréquences :

Echecs : très haute fréquentation : pluri hebdomadaire (jusqu'à 3 à 4 animations par semaine)

Travaux d'aiguilles : une fois par semaine, les samedis matins : de 10 à 12 heures

Petites Mains : une fois par semaine, les jeudis de 14h30 à 17h00, Place de France

- Effectifs : 10 personnes pour les Travaux d'aiguilles (7 anciennes et 3 nouvelles), 10 personnes pour les Petites Mains et 20 pour les Echecs (à vérifier avec Hadi).

Chantier de rattachement

Pouvoir d'Agir des Habitants

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC	En permettant à des habitants d'apporter leurs idées et de les réaliser eux-mêmes de la manière la plus autonome possible on touche des personnes et des savoirs qui ne participent pas directement à l'action du centre mais apportent quelque chose que nous ne faisons pas.
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants	Leurs savoirs sont automatiquement valorisés car en échange de notre soutien, il est demandé un retour pour le quartier ou l'association (à définir par eux-mêmes). Ce retour est une condition incontournable du soutien de leurs projets « initiatives ».
9. Accompagner et soutenir les initiatives des habitants pour répondre notamment à des problèmes de vie quotidienne et/ou d'emploi	

Principaux faits, évènements...

Un gros travail a été mené par ces trois groupes :

Petites Mains : de grandes quantités d'objets ont été réalisées en utilisant 8 à 10 techniques différentes. Ceci a débouché sur des ventes sur le quartier ainsi qu'au marché de Gençay. Mais également sur des ventes à des particuliers.

Le groupe a rassemblé une dizaine de participantes ainsi qu'un homme.

La marge de manœuvre financière réalisée a permis à la fois de financer des formations et d'acheter des matières premières ; ce groupe a clairement démontré qu'il était capable de gagner de l'argent par son talent.

Points faibles

- Echecs : les finances doivent être sécurisées pour un développement plus stable
- le groupe Petites Mains a vécu quelques désaccords qui ont scindé les meneuses. A ce jour, ce groupe redéfinit son futur fonctionnement.

Il est nécessaire de clarifier ce que chacun fait pour soi ou pour le groupe et de définir les formations qui seront choisies dans les prochains mois.

- Petits problèmes de logistique :

La machine à coudre du centre tombe parfois en panne, mais on fait le nécessaire. Les armoires de stockage pour les Petites Mains débordent, il faut augmenter la capacité de stockage.

- tenir les comptes s'apprend, il faut des responsables, un mode d'emploi et un cahier : peu à peu on y arrive. Les bonnes volontés sont là, il faudra les solliciter pour la suite des Petites Mains.

La section Echecs **Rois et Dames des Trois Cités** animée par Asghar Eshgabadi progresse à tous niveaux puisqu'elle vient de décrocher le titre de **Champion Régional de Poitou-Charentes**, qu'elle célébrera le 21 mai ici.

En 2013, cette section a investi un autre centre socioculturel en centre-ville. Son savoir-faire rayonne donc au-delà du quartier et fait toujours plus d'adeptes.

En 2013, Asghar a trouvé un soutien pour construire l'action de la section et rechercher d'autres financeurs : Valérie Bretagne, une habitante administratrice l'a rejoint. Ceci va encore renforcer l'équipe.

Le groupe **Travaux d'Aiguilles** animé par une sénior, Danièle Calendrier s'étoffe et accueille même deux mères avec leur fille, l'une de 8 ans, l'autre de 16 ans. Dans ce groupe, ce sont les participantes qui choisissent individuellement ce qu'elles vont réaliser. Elles fournissent leur matériel et matières.

Réalisations : manteau, veste, coussins, sacs (de bibliothèque, de yoga, pour aiguilles à tricoter, pour transporter outils et travaux de couture), chaussons de nuit, petit livre pour bébés avec images cousues. Tabliers plastiques pour peindre avec des enfants. Racommodage. Patchwork.

Points forts

Travaux d'aiguilles : Tout le monde avance dans la bonne humeur. Pas de faiblesse car s'il y en a quelqu'un du groupe aide spontanément, si l'animatrice est occupée même chose. Bel esprit. Une bonne équipe. Elles apportent également de « vrais » gâteaux faits maison.

Echecs : un animateur passionné ; il impulse une pédagogie de plus en plus reconnue et qui associe tous les âges. Une équipe réellement intergénérationnelle dans sa pratique.

Petites Mains : des habitants qui ont tous un savoir qu'elles transmettent pas à pas aux autres participants. Le goût de montrer ce dont on est capable.

Perspectives pour 2014/2015

La section Echecs cherche à se doter d'un statut associatif pour poursuivre ses ambitions et son expansion. L'animateur cherche à pouvoir faire rémunérer ses prestations qui s'adresseraient alors à un éventail large d'organisations.

Le groupe des Petites Mains semble prêt à continuer et à se donner un autre fonctionnement.

Les Travaux d'aiguilles sont en expansion.

Un projet relaxation et gestion du stress est en route : il devrait être porté par trois habitants dont une sénior, pour un démarrage vers septembre 2014.

Tous Connectés aux Trois Cités

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Proposer des séances d'initiations et de sensibilisation à l'informatique à tous les habitants du quartier des Trois Cités.
- Accompagner les habitants dans leurs démarches administratives via internet.

Rythme de l'activité / action / projet

La salle informatique à la maison des Savoirs est ouverte du mardi au samedi selon le tableau suivant :

	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
Permanences	14h-20h	14h-19h	14h-19h	9h-12h	
FAQ				14h-16h	
Initiation vendredi				16h-18h	
Initiation samedi					9h-12h
Blogger			9h-12h		

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Tous Connectés aux Trois Cités, est un projet qui répond aux orientations du Contrat du projet, les habitants trouvent un lieu adapté à leur besoins et leurs attentes en matière de nouvelles technologies, des ordinateurs et tablettes pour ceux qui n'ont pas de matériels personnels, et trois Animateurs à leur écoute.

Depuis septembre le programme a été adapté aux besoins recensés par les participants aux ateliers et lors des rencontres des habitants au pied des immeubles.

Pour y répondre, des permanences ont été proposées où les habitants peuvent réaliser leurs démarches administratives : Imprimer un document de la CAF, réaliser ou actualiser un CV, demander la carte famille nombreuse, faire leur déclaration d'impôts...

Les animateurs de Tous Connectés sont allés à la rencontre des habitants tout d'abord sous forme de rencontres dans le bas des bâtiments afin de faire connaître le projet. Ils ont ensuite élargi la mobilisation aux espaces publics, aux associations, aux rencontres avec les acteurs locaux, et à la participation aux événements spéciaux sur le quartier. Des flyers ont été distribués et des affiches ont été collées dans les commerces, les écoles ainsi que les halls d'immeubles. Par la suite, le journal du quartier et Poitiers Magazine ont été sollicités pour évoquer le projet. La mobilisation est continue afin de toucher le plus grand nombre d'habitants éloignés de l'outil numérique.

Des achats groupés d'ordinateurs et tablettes en partenariat avec les Ateliers du Bocage ont permis à des habitants de s'équiper à moindre coût.

Le personnel ainsi que des résidents du foyer Marie Louise Troubat ont eu une formation à l'utilisation des tablettes numériques de septembre à juin 2013.

Travail en partenariat avec :

- La CAF pour faciliter l'aide aux habitants à réaliser les démarches liées à la CAF

- la Mission Locale d'Insertion aide les habitants à la réalisation des CV et de lettres de motivations

Les animateurs ont réalisé plusieurs interventions de dépannage informatique au centre et aussi des interventions à domicile.

L'équipe de Tous Connectés travaille avec différents partenaires issus à la fois du monde économique et du monde associatif sur les thèmes suivants :

- le vieillissement
- l'insertion des jeunes
- l'accès au numérique

Données quantitatives

- nombre de personnes différentes
- fréquentation quotidienne/ponctuelle/annuelle

Séances	période	Nombre de présences
M-Louise Troubat	Septembre 2012 à juin 2013	105 soit 210h
Permanences	Juin à décembre 2013	410 personnes
FAQ	Septembre 2013 à décembre 2013	70 soit 140 h
Initiation vendredi	Septembre 2013 à décembre 2013	33 soit 66 h
Initiation samedi	Septembre 2013 à décembre 2013	47 soit 94 h
Blogger	Septembre 2013 à décembre 2013	8 soit 24 h

Chantier de rattachement :

Tous Connectés aux Trois Cités

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC	L'équipe de Tous Connectés est allée rencontrer les habitants en bas de leurs immeubles, les sorties des écoles, au parc du triangle d'or, dans les commerces, et dans les lieux fréquentés par un grand nombre d'habitants.
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir- être des habitants	On mise sur l'entraide entre les habitants et on les aides à devenir autonomes pour prolonger les liens qui ont eu lieu dans l'espace tous connectés
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)	L'espace informatique favorise les échanges entre les habitants autour de leur culture et tradition par des recherches sur internet exemple : les recettes de cuisine, la musique, et la découverte de certains pays.
9. Accompagner et soutenir les initiatives des habitants pour répondre notamment à des problèmes de vie quotidienne et/ou d'emploi	Accompagner certains habitants à la réalisation de leur blog ou site pour valoriser leur projet exemple : <ul style="list-style-type: none"> • Site du club des échecs • Blog bâtiment intergénérationnel • Blog style vestimentaire de l'Afrique • Site de l'association des arméniens
	Des séances d'initiation et des permanences où les

10. Lutter contre les inégalités d'accès aux nouvelles technologies et à l'information

habitants s'exercent à leur rythme pour pouvoir utiliser l'outil informatique (ordinateurs, tablettes et certains logiciels) dans le but de devenir autonomes.

Principaux faits, évènements...

La participation à la semaine bleue, à travers l'atelier intergénérationnel d'initiation aux tablettes, a permis aux jeunes de partager un moment agréable avec les personnes âgées autour des jeux et des recherches sur internet.

La rencontre entre Pourquoi Pas et la Mission Locale a abouti à la création d'un atelier CV deux fois par mois.

Points faibles

- Le manque de ressources face à l'analphabétisation
- Pas beaucoup d'actions ciblées
- peu de participants certaines matinées,
- Peu de demandes à l'utilisation des tablettes
- Interruption de certaines activités pendant les vacances scolaires

Points forts

- L'augmentation du nombre de participants
- Des créneaux horaires larges de permanences du mardi au samedi
- La gratuité pour les habitants du quartier
- Des séances d'initiation pour les débutants
- La convivialité de l'espace informatique
- échanges entre les habitants
- Travail avec les partenaires mission locale, espoir...

Perspectives pour 2014/2015

L'équipe d'animateurs veille à garder sa présence sur le quartier afin que les habitants ne soient plus déconnectés !

De plus, afin d'être plus proche des besoins particuliers des habitants, des ateliers ciblés en fonction des problématiques et des échéances administratives seront proposés.

Le travail en partenariat avec les acteurs présents sur le quartier sera davantage développé.

Une ouverture plus large de l'espace informatique le samedi et pendant les vacances scolaires sera assurée suite au constat d'une plus forte demande des habitants.

Réseau de lutte contre l'isolement des seniors

« Bien Vieillir aux Trois Cités ».

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Objectif 1 : rendre visite aux seniors à leur domicile

Objectif 2 : aider les seniors à effectuer des sorties de proximité

Objectif 3 : soutenir la participation et l'implication des seniors dans la vie du quartier

Rythme de l'activité / action / projet

En continu toute l'année hors mis les grandes vacances d'été.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Une équipe d'accompagnants bénévoles qui regroupe 35 personnes à ce jour, propose de faciliter les contacts et les déplacements pour les seniors qui souffrent de solitude.

Ces seniors font appel à notre réseau piloté par 7 organisations (CCAS : foyer Logement Marie Louise Troubat, infirmiers à domicile, auxiliaires de vie, Réseau Gérontologique Ville Hôpital de Poitiers, CARSAT, Comité Départemental des Retraités et des Personnes Agées, Centres socioculturels des Trois Cités).

En dehors des visites bimensuelles, ces seniors sont informés des animations qui peuvent les accueillir sur le quartier et des projets que mène notre association.

Données quantitatives :

- 22 seniors, 35 bénévoles se rencontrent régulièrement. La demande des seniors est en pleine expansion : nous avons 6 demandes en cours auxquelles nous ne pouvons pas donner suite actuellement (mai 2014).
- visites deux fois par mois

- une moyenne de 400 rencontres entre seniors et leurs accompagnants sur l'année scolaire septembre 2013 - mai 2014

Chantier de rattachement :

« Vieillesse et intergénérationnel »

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC	Ce sont les pilotes, les organisations qui travaillent avec les seniors au quotidien qui repèrent ceux qui leur paraissent souffrir le plus gravement du sentiment de solitude ou qui ont des conditions de vie qui les isolent du reste du quartier ou de leurs proches. ceci est vérifié par des entretiens individuels avec les seniors où ils peuvent exprimer eux-mêmes le degré de leur solitude ou de leur besoin de contacts.
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants	
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)	
6. Poursuivre le travail de prévention du vieillissement : prendre soin des aînés du quartier et les valoriser	Leurs savoirs sont importants pour pouvoir créer de la motivation chez les accompagnants qui s'engagent auprès d'eux car la satisfaction vient de la richesse de la relation. Les échanges entre culture sont presque la règle du fait que la moitié de nos accompagnants sont étrangers et étudiants. Ce réseau nous permet de mieux comprendre ce qui peut faciliter la participation des seniors à la vie autour d'eux et surtout ce qui bloque. Nous apprenons à nous coordonner pour les soutenir de manière plus globale et à apporter des réponses modestes à leur mal être, mais les plus approfondies et concertées possible.

Principaux faits, évènements...

Ce réseau, de seniors, d'accompagnants et d'organisations participe chaque année à la Semaine Bleue (celle des seniors). Cette année elle a pris de l'ampleur : du dimanche 20 au mercredi 24 octobre 2013 : randonnée avec l'UPAR, débat sur la maltraitance ou la bienveillance des seniors avec le CIFSP, un projet photographique sur le vieillissement et le rajeunissement d'enfants et d'adultes avec le secteur Enfant, un mercredi intergénérationnel avec 80 personnes autour d'activités manuelles (origami) et des nouvelles technologies.

Le suivi des seniors nous amène à devoir nous former davantage sur des questions liées à la perte des facultés sensorielles ou cognitives : il serait intéressant de travailler sur les dégénérescences mentales et leurs traductions comportementales. Ainsi les accompagnants auraient quelques notions qui les aideraient à mieux s'ajuster aux besoins des seniors en modifiant leur manière de communiquer.

Nous avons aussi le cas de personnes mal ou non voyantes pour lesquelles il nous faut trouver de nouveaux supports de communication.

Enfin nous accompagnons plusieurs seniors qui envisagent de déménager pour trouver un cadre de vie plus agréable sur notre quartier ; nous travaillons avec SIPEA autour de l'accueil de ces seniors dans la future résidence intergénérationnelle de Saint Cyprien.

Points faibles

Points forts

- A ce stade il semble difficile de développer le réseau par manque de temps de coordination. Le seuil de 20 seniors ne peut être dépassé efficacement et sans perte qualitative importante dans le suivi, qu'à condition de prévoir un temps de suivi supplémentaire.

- la prise en compte de la personne âgée isolée ne peut pas se limiter à un temps de convivialité: l'objectif d'implication dans la vie locale nécessite de s'attaquer aux obstacles principaux comme la mobilité, l'information personnalisée, l'accompagnement physique en dehors des visites, le coût d'accès aux services d'aide à la personne et l'adaptation des animations à ces publics (goûts, centres d'intérêts, capacités sensorielles, rythmes etc....)

- le recrutement de bénévoles stables qui peuvent s'investir dans le moyen terme est un point faible certain.

- L'engagement des accompagnants est une réalité : ils respectent les fréquences bimensuelles, donnent du plaisir, de l'authenticité et s'ouvrent.

- Nous vérifions si nous répondons aux besoins des seniors. Voici ceux qui ont été identifiés par notre évaluation annuelle (réalisée par une assistante sociale en formation) :

- « sortir et être accompagnés »,
- « avoir du contact et des partages »,
- « avoir une présence amicale »,
- « briser la solitude ».

- Les seniors sont conscients de ce qu'ils apportent aux accompagnants :

du plaisir (70 %), de la convivialité (10%) de la sympathie (10%) et de l'affection (10%) : à 90 % un savoir être !

- De leur côté les accompagnants peuvent rendre service ponctuellement, mais la relation est avant tout réciproque, c'est ce que l'évaluation de 2013 montre.

- Impacts en 2013-14: pour les seniors : un meilleur moral (16%), davantage de contacts (14%), estime et de la confiance en soi (14%), du dynamisme (10%)

Pour les accompagnants : du plaisir et de la joie (39%), le sentiment d'être utile (18%), une connaissance du vieillissement (11%).

- le travail en réseau avec les partenaires est indispensable et très cohérent. L'université de Poitiers section Français Langue Etrangère est un allié très précieux pour toucher des jeunes.

Perspectives pour 2014/2015

- Mobiliser d'autres réseaux pour toucher davantage de seniors et renforcer notre socle d'accompagnants stables.

- Continuer à structurer l'organisation pour que l'équilibre entre seniors et accompagnants soit maintenu, ainsi que la qualité du suivi, mais également le cadre (engagements des accompagnants par contrats, engagement des seniors à approfondir, attestations pour les étudiants etc..).

- Veiller à ce que l'édifice repose moins sur le coordinateur. Développer le temps d'animation consacré à ce réseau avec un autre animateur en renfort.

- Faire connaître cette expérimentation sur d'autres quartiers qui repèrent des besoins similaires.

- Faciliter les échanges entre pilotes et accompagnants par des temps conviviaux.

- Informer plus régulièrement les seniors par courrier.

- Accentuer notre coopération avec les nouveaux partenaires : Unicité et Resanté-Vous.

- Former les accompagnants à la psychologie du vieillissement : attention à savoir doser la part de l'affectif mais à savoir aussi y recourir pour rester dans un rapport profondément humain et authentique.

Vivre ensemble au sein de la Résidence Inter-Générationnelle

Rappel des objectifs principaux de l'activité

1. recueillir la parole des habitants de la résidence sur ce que va devenir la vie dans le nouvel immeuble et leurs attentes pour que la vie y soit plus agréable.
2. accompagner les habitants pour qu'ils deviennent les acteurs d'un projet collectif du « Bien Vivre Ensemble » ou de « l'inter Générationnel » dans leur immeuble.

Rythme de l'activité / action / projet *

4 temps de travail à 3 ou 4 bénévoles/salariés pour définir les objectifs et élaborer le questionnaire
A ce jour, 70 entretiens réalisés avec des habitants de l'immeuble rue René Amand
Entretien qui dure entre 45min et 1h30

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Réalisation d'un questionnaire qui se décompose en plusieurs parties :

- 1- Aujourd'hui dans l'immeuble (les rapports de voisinage)
- 2- Projet de Résidence Inter-Générationnelle (on cherche à savoir s'ils ont eu connaissance du projet du Bailleur ; s'ils ont connaissance du travail que mène l'association l'Espoir à travers ces commissions)
- 3- Les attentes des habitants (les sujets sur lesquels les habitants souhaiteraient échanger entre eux ; nous les interrogeons sur ce qu'ils souhaiteraient faire dans la salle conviviale)

Chantier de rattachement

Vieillesse et intergénérationnel

Principaux faits, évènements...

Restitution intermédiaire au Bureau du Centre en Avril 2014

Ce qui ressort pour le moment de ces entretiens, ce sont :

- des habitants qui disent avoir pour plus de 66% de bonnes relations avec leurs voisins alors que nous avons plutôt des représentations négatives de la vie au sein de cet immeuble.
- Des locaux mal insonorisés, bruyant et de nombreux actes d'incivilités dans les lieux collectifs (cages d'escaliers, hall et aux abords de l'immeuble)
- La volonté d'avoir une salle pour se retrouver, discuter autour d'un café et pour faire des activités.

Points faibles

Avec les travaux, certains habitants peuvent être un peu « agressifs » au début de l'entretien ! ils nous font part de leur mécontentement sur le fait que les travaux n'avancent pas assez vite, que c'est très bruyant et qu'il y a énormément de poussière.

Points forts

Le porte à porte permet de rencontrer de nouvelles personnes et permet aussi de nous faire connaître, de faire connaître le projet, de voir les conditions dans lesquelles vivent les habitants pendant les travaux...

Perspectives pour 2014/2015

Restitution publique au mois de juin ou septembre.

A partir des résultats de l'enquête, nous proposerons aux habitants de mettre en place des groupes pour avancer ensemble, et à partir de leurs souhaits et attentes, sur un projet collectif autour du Vivre Ensemble

« en associant leurs parents tous les enfants peuvent réussir »

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Créer une relation de confiance avec les parents.
- Favoriser l'interconnaissance entre parents et professionnels.
- Soutenir l'implication des parents dans les différentes actions du secteur enfant.
- Favoriser la prise d'initiative des parents dans la vie du centre.

- Soutenir et développer les relations parents-enfants.
- S'appuyer sur les compétences et les savoirs de chaque parent.

Rythme de l'activité / action / projet *

Le projet se déroule en permanence sur l'ensemble des actions du Secteur Enfant (les accueils de loisirs, les accueils périscolaires, les différents événements menés par les CSC...).

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Cette action repose essentiellement sur les liens que nous créons avec les familles. Pour cela notre façon de faire est d'aller en permanence vers les familles.

Cela se manifeste notamment par les entretiens individuels menés à chaque rentrée, une présence à la sortie des écoles, un travail partenarial avec les associations de parents d'élèves, les ateliers parents, les rencontres au quotidien avec les parents, etc.

Données quantitatives :

- 130 parents rencontrés individuellement à la rentrée scolaire de manière à identifier les besoins d'accueil périscolaire des enfants.
- Une dizaine de parents ont assisté à des séances d'aide aux devoirs de leurs enfants.
- 33 parents ont participé à la définition des orientations du Contrat de Projet 2013/2017.
- Une vingtaine de parents sont impliqués sur des ateliers d'activités périscolaires telles que des ateliers cuisine, goûters, etc.
- 20 parents participent à la démarche d'écriture du Projet Educatif De Territoire local. Nous sommes aux prémices de cette démarche.
- Un groupe d'une dizaine de parents a mis en place un temps convivial autour d'un « barbecue » pour une centaine de familles qui fréquentent le Centre.

Chantier de rattachement

- En interne à la structure : « Chantier de réussite éducative » mis en place suite à la réalisation du Contrat de Projet 2013/2017.

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative.	Concertation, mobilisation, réflexion,...avec les parents sur les questions éducatives (Contrat de Projet, PEDT,...)
9. Accompagner et soutenir les initiatives des habitants pour répondre notamment à des problèmes de vie quotidienne et/ou d'emploi	Mise en place de projet d'activités qui partent d'initiatives et d'envies des parents.

Principaux faits, évènements...

Finalisation du Contrat de Projet et mobilisation de 33 parents qui ont participé aux orientations.
Début de la mise en place de la démarche PEDT avec 20 parents.

Points faibles

- Manque de réflexion pour mieux associer et échanger avec les parents sur l'accompagnement à la scolarité.
- Renforcer toujours davantage la complémentarité entre les familles et l'ensemble des acteurs éducatifs.

Points forts

- La relation permanente et de confiance créée entre les familles et les animateurs.
- La possibilité des animateurs de se rendre disponible, à l'écoute et d'aller vers les parents.

Perspectives pour 2014/2015

- Entretenir la mobilisation des parents mais surtout les impliquer dans la prise de décision collective.
- Passer de l'individuel à la réflexion collective avec les familles.
- Poursuivre le travail partagé autour du Projet Educatif De Territoire.
- Associer les enfants.

Aides aux départs en vacances des familles et des adultes

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Soutenir les projets de vacances des familles ou adultes de notre quartier qui ne partiraient pas sans une aide.
- Informer les familles du quartier sur l'existence d'aides et de dispositifs facilitant les départs en vacances.
- Favoriser l'implication des familles dans la réalisation de leur projet.

Rythme de l'activité / action / projet *

Saisonnier : de mai à décembre 2013.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Aider les familles, les adultes, ou les seniors qui le souhaitent à partir plus facilement se ressourcer en dépit d'obstacles organisationnels, financiers, ou de manque de moyen de transport, parfois par manque de liens sociaux.

Viser en priorité les foyers ou personnes qui ont les revenus les plus bas. Aider les personnes à partir au moins 7 jours d'affilée.

Cette action vise à laisser les habitants s'organiser au maximum par eux-mêmes tout en apportant les quelques coups de mains ou échanges nécessaires pour finaliser un projet.

Quelques réunions collectives permettent d'informer sur les dispositifs d'aides les plus courants et leur fonctionnement : VACAF, Seniors en Vacances, Vacances Ouvertes.

Elles permettent aussi aux habitants d'échanger de bons tuyaux entre eux.

Données quantitatives :

- 65 personnes parties en 2013 (contre 41 en 2012): dont 63 sur des séjours d'une semaine.
- 21 projets différents ont été accompagnés pendant l'été 2013.
- la moitié environ sont partis dans le mobil home loué par notre association : 34 personnes
- 8 nouvelles familles/foyers ont été touchés cette année.
- 34 en mobil home des centres en 2013 contre 17 en 2012 ;
- 31 en autonomie (hors mobil home des centres) contre 24 en 2012

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

9. Accompagner et soutenir les initiatives des habitants pour répondre notamment à des problèmes de vie quotidienne et/ou d'emploi

10. Lutter contre les inégalités d'accès aux nouvelles technologies et à l'information

De quelle manière sont-ils concernés ?

Les habitants viennent à nous avec des envies et nous partons d'eux.

Nous ne cherchons pas à influencer leur choix de destination ou de mode d'hébergement. C'est pourquoi la proposition de location du mobil home des centres n'est diffusée que très tard (avril). Nous cherchons au maximum à les aider à développer leurs vacances sur mesure et à leur donner des informations ou à imaginer ensemble comment lever les obstacles à leur départ (anticipation, demandes auprès des différents employeurs, coûts moyens des hébergements par type de zone géographique.

Points faibles

Nous devons informer les familles et les adultes un peu plus tôt (décembre) par un tract qui récapitulerait les étapes qu'ils doivent anticiper (notamment les prises de contact avec les campings

Points forts

- La participation des familles a été plus importante que pour d'autres années, certaines étant déjà familiarisées au fonctionnement de VACAF.

avant même d'avoir reçu les notifications d'aides VACAF) pour que les familles ne perdent pas la chance d'être aidées alors que parfois les fonds sont épuisés (en avril parfois déjà).

- Les familles ont été globalement très satisfaites des lieux de séjours. En particulier pour celles qui avaient choisi les campings de l'île d'Oléron. Nous avons d'ailleurs fait jouer notre réseau pour avoir une alternative à ceux que nous connaissions et une famille nous avait conseillé le camping Airhotel qui a finalement pu servir à deux séjours autonomes.

Notre partenariat avec Vacances Ouvertes permet de cofinancer des départs où les habitants ont une plus grande liberté : choix des destinations, des périodes sur toute l'année, des modes d'hébergement, avec pour seule contrainte de répondre aux critères de revenus et de partir au moins 4 nuits d'affilée pour un temps de ressourcement.

Perspectives pour 2014/2015

Informier plus tôt les familles sur nos modes d'accompagnement par un tract.

mobiliser via les autres secteurs d'animation, notamment l'Enfance et secteur Jeunes.

Soutien aux associations

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Aider et soutenir les associations locales

Rythme de l'activité / action / projet *

Le Centre a formalisé 31 conventions avec des associations en 2013 : associations culturelles ; associations sportives ; compagnies artistiques et culturelles ; associations à but humanitaire ; associations personnes âgées....etc.

Au total, nous avons accueilli et soutenu plus de 50 associations. Ce soutien est dans la plus des cas un soutien technique et logistique (mise à disposition de salles, de matériel...).

Description synthétique de l'activité / action / projet *

- Soutien et accompagnement de l'association l'Espoir dans la réflexion et la construction d'un projet de développement pour le quartier autour de la santé et de la prévention et des services à la personne, dans le cadre de la Résidence Intergénérationnelle
- Accompagnement de 2 groupes, habitant le quartier, à se constituer en association : Hayer du Poitou (arménien) ; et l'AGP Iveria (Géorgien)
- Mise à disposition de salle et de matériel (sono, vidéoprojecteur...) à de nombreuses associations

Points faibles

Le Centre est de plus en plus sollicité par des demandes des associations et il est difficile de pouvoir y répondre toujours favorablement au détriment des demandes des habitants et des demandes internes.

Points forts

Le quartier des 3 Cités possède un tissu associatif riche culturellement et socialement. Il y a une vraie vie associative. Elle se traduit aussi par une forte participation à travers la fête de quartier ou plus de 20 associations sont présentes.

Perspectives pour 2014/2015

Mise en place d'un travail de « soutien aux associations »

Mutualisation avec la Ville de Poitiers et CAP SUD

(cf aussi fiche « cantine »)

Rappel des objectifs principaux de l'action

Ce projet a deux objectifs principaux :

- améliorer la qualité de l'offre d'animation et d'encadrement des enfants sur les 2 quartiers
- dé-précariser et professionnaliser un certain nombre de postes d'animateur ;

Rythme de l'activité / action / projet *

Le projet s'est préparé de manière globale et financière pendant 18 mois environ de 2012 à Juin 2013.

En Juin 2013, la ville de Poitiers a donné son feu vert pour une expérimentation d'un an, de Septembre 2013 à Août 2014.

Juillet et Août 2013 ont été consacrés à la préparation opérationnelle et l'action elle-même a démarré en Septembre 2013

Description synthétique de l'activité / action / projet *

La ville de Poitiers a confié l'encadrement des enfants pendant la pause méridienne (la cantine) des écoles élémentaires des 2 quartiers aux deux maisons de quartier : CAP Sud et notre association.

Par ailleurs le projet prévoyait de reconnaître le temps de travail réel (environ 9h par jour de vacances scolaires) des animateurs pendant les centres de loisirs au lieu de les rémunérer au forfait (valorisé à 6h par jour).

Ce faisant nous pouvions proposer des postes plus décents et recruter des animateurs plus qualifiés et tous en CDI (Contrat à durée indéterminée) au lieu de CDD (Contrat à durée déterminée) ou de CEE (Contrat d'engagement éducatif).

Par ailleurs, pour favoriser encore plus l'augmentation du temps de travail et le développement de l'emploi, la gestion de l'ensemble des postes à temps partiel a été confiée au GESC, groupement d'employeurs des associations dont nous sommes membres fondateurs. Ce qui a permis à la maison de la Gibauderie et au Centre d'animation de Beaulieu de participer très rapidement à la mutualisation.

Par ailleurs, dès le mois de Décembre a été entamée une formation dite CQP (Certification de Qualification professionnelle) pour 11 des 26 animateurs.

Données quantitatives :

Ce projet a permis de créer 26 postes en CDI :

- 6 plein temps recrutés directement par le CSC ;
- 6 postes à 80% d'ETP (équivalent temps plein)
- 2 postes à 75% d'ETP
- 1 poste à 62% d'ETP
- 3 postes à 49% d'ETP

Les 8 autres postes oscillent entre 0,14 ETP et 0,26 ETP.

La rotation sur ces postes a été de 4 personnes (sur 26) alors même que rien que sur les centres de loisirs, de janvier à août 2013 se sont succédées des personnes différentes.

Chantier de rattachement

Organisation de l'association - mutualisation

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
1 : Proposer aux différentes associations de travailler plus ensemble autour d'objectifs communs	Mutualisation de moyens et de ressources pour augmenter la qualité d'intervention

7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative

Un meilleur encadrement des enfants permet d'améliorer la relation avec les familles d'une part en étant plus crédible sur le plan éducatif, et d'autre en ayant plus de temps à y consacrer.

Principaux faits, évènements...

- Recrutement les 15 premiers jours de Juillet ;
- Formation de 3 jours préalablement à la prise de fonction en Août et Septembre 2013
- Démarrage en Septembre 2013
- Formation de Décembre à Juin 2014

Points faibles

La rapidité entre la prise de décision et la nécessaire mise en œuvre pour la rentrée de Décembre.
Un niveau de rémunération relativement faible.
Une organisation du GESC à améliorer au regard de l'augmentation importante du nombre de salariés.

Points forts

La diminution de la rotation des animateurs
Une amélioration de la qualité d'encadrement
Et donc de la qualité d'animation
Une amélioration du statut des animateurs.

Perspectives pour 2014/2015

Pérenniser le dispositif, travailler à augmenter les temps de travail, poursuivre la formation des animateurs.

Mutualisation avec le Local

Rappel des objectifs principaux de l'activité

L'objectif que nous nous sommes fixés à long terme est d'être prêt, en cas de départ d'un personnel permanent, à assurer une mutualisation plus profonde des missions, ou des postes, ou des moyens...

Nous nous sommes définis une série d'objectifs à court et moyen terme tels que :

- poursuivre les actions communes (BDE, Ciné, Festival Ecoutez-Voir)
- maintenir la connaissance/relation entre les 2 équipes
- poursuivre les réunions en commun (échange sur nos actions)
- poursuivre l'action autour des sorties familles et des autres actions telles que les repas de quartier, les ateliers culinaires
- développer la communication auprès des familles

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Après avoir réalisé un état des lieux des 2 structures, nous avons travaillé sur un projet de mutualisation d'un Centre de Loisirs sur l'été 2013. Les prémices de celui-ci a été présenté lors d'un Bureau commun des deux structures (projet qui ne s'est pas réalisé).

Ensuite, plusieurs actions partenariales ont été mises en place : un cinéma en plein air en commun (repli au Local en juillet)

Par ailleurs, nous avons mis en place une adhésion commune.

Données quantitatives

- nb de personnes différentes : 200
- une soirée dans le cadre des programmes européens sur le thème de la mobilité (un atelier cuisine a permis de mobiliser 5 personnes âgées)
- Une rencontre entre les 2 structures pour l'accompagnement d'un bénévole des 3 Cités qui souhaitait faire du bénévolat dans un autre Centre qu'aux 3 Cités
- 24 adhérents du CSC des 3 Cités

Chantier de rattachement

Mutualisation

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
<p>Points faibles</p>	<p>Points forts</p>
<p>Nous avons travaillé sur un projet de mutualisation d'un Centre de Loisirs pour l'été 2013. Ce projet n'a pas vu le jour pour plusieurs raisons : administratives, organisationnelles...</p> <p>De plus, le coordinateur du Local a pris de nouvelles fonctions dans un autre Centre Socio-Culturel. Sa remplaçante a du se ré imprégner du projet, des objectifs, des enjeux...et notre 1^{er} temps de travail n'a eu lieu qu'en 2014.</p>	<p>Nous avons trouvé un rythme de travail avec le coordinateur et avons mis en place une organisation de travail.</p> <p>Le projet de mutualisation d'un Centre de Loisirs n'a pas abouti mais il a permis une meilleure connaissance des 2 structures.</p>

2 Les Évènements et la vie sociale

Festival « Écoutez-Voir »

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Permettre une rencontre entre des artistes d'horizons différents et les habitants des Trois Cités
- Offrir une programmation culturelle gratuite aux habitants du quartier, dans leurs différents lieux de vie et à leur domicile
- Renforcer le partenariat, créer une dynamique entre les acteurs culturels, sociaux et éducatifs du quartier

Rythme de l'activité / action / projet *

3 semaines de festival de fin novembre à mi-décembre

Description synthétique de l'activité / action / projet

- Action partenariale entre le centre socioculturel et le Conservatoire, installée depuis maintenant 15 ans sur le quartier. 18 associations ou structures du quartier** y sont associées à différents niveaux : propositions de spectacles, accueil de spectacles dans leurs locaux, communication sur le festival auprès de leur public, actions de médiation en lien avec le centre, prise en charge de la convivialité...
- Programmation de spectacles gratuits théâtre, musique, danse, contes par des artistes professionnels ou en voie de professionnalisation, des étudiants du Conservatoire, CFMI, du CESMD, des amateurs des ateliers théâtre, accordéon, conte ... sous 3 formes différentes :
 - des temps forts dans la salle de spectacle, une de ces soirées visant le jeune public
 - des spectacles appelés « petites formes » en journées ou début d'après-midi dans différents lieux du quartier qui se clôturent souvent par un échange entre le public et l'intervenant
 - des prestations « à domicile » : des habitants accueillent chez eux ou sur leur palier des spectacles courts

Données quantitatives :

En 2013, 87 spectacles dont 11 chez l'habitant

- 1450 scolaires du quartier (maternelles, élémentaires, collégiens) ont assisté, chacun en moyenne à 2 spectacles
- 2100 spectateurs ont assisté aux petites formes et soirées dont 65 % du quartier
- 125 spectateurs pour les spectacles à domicile
- Soit un total d'environ 3700 spectateurs pour l'édition 2013

Chantier de rattachement

Évènements du centre

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
1 : Proposer aux différentes associations de travailler plus ensemble autour d'objectifs communs	Les associations et structures partenaires sont associées à des comités de pilotage menés par le Centre et le Conservatoire durant lesquels les propositions artistiques leurs sont faites. Des actions de médiation, de sensibilisation auprès de leurs publics peuvent être discutées sur ces réunions partenariales.
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC :	Dans le cadre des spectacles chez l'habitant, nous visons un équilibre entre les zones géographiques touchées. Une attention est également portée sur les personnes qui ne connaissent pas le centre, celles qui en sont éloignées pour différentes raisons
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants :	Le festival peut être un espace de valorisation des talents, des cultures des habitants du quartier. Des
5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier :	

leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir.

membres des ateliers théâtre, accordéon et conte ainsi que des membres de l'association géorgienne Iveria ou encore la chorale des Trois Cités se sont produits en 2013 sur le festival.
Les jeunes qui pratiquent des activités comme la danse hip-hop au sein de l'accueil jeunes peuvent trouver dans le festival un lieu de représentation

Principaux faits, évènements...

Les soirées d'ouverture et de clôture sont l'occasion de partager un temps de convivialité avec le public, un groupe d'une dizaine de bénévoles du centre se sont investis sur des ateliers cuisine pour proposer des apéritifs dinatoires avec le Comité de quartier.

Dans le cadre de l'accueil du spectacle pour enfants « la potion magique de Georges Bouillon », nous avons mis en place des ateliers de sérigraphie, ombres chinoises et bruitages avec les artistes à destination des enfants des accueils de loisirs et aussi du public de la Médiathèque. Au-delà de la pratique artistique, nous visons la sensibilisation des enfants et leurs familles au spectacle et au festival en général.

Un groupe d'enfants de l'accueil de loisirs maternel s'est produit chez l'habitant et à la crèche Frimousse. Cette année, les plus jeunes artistes avaient 4 ans !

Points faibles

L'accompagnement des associations et structures partenaires nécessite de déployer du temps et des méthodes adéquates. Il est encore nécessaire d'affiner les partenariats avec certaines.

De nombreux habitants ne connaissent pas encore le festival, une attention particulière doit être portée sur la communication.

Points forts

Cette année encore, le festival a permis de toucher un nombre important d'habitants du quartier au profil très diversifié (âge, nationalité, catégorie socioprofessionnelle).

Des spectacles tels que « Cendrillon » programmés en répétitions publiques sur les temps scolaires ont donné envie aux enfants et aux jeunes de revenir sur des séances tout public et parfois avec leurs parents.

Perspectives pour 2014/2015

Nous sommes dans la phase de validation de la Convention liant le Centre et le Conservatoire qui trace les grands axes de notre travail en commun ; c'est aussi l'occasion de rencontrer dans les prochains mois les différents partenaires du festival et de réaffirmer la place de chacun dans cet évènement.

Un appel à projets pour une nouvelle communication sur les festivals Ecoutez voir Trois Cités et Poitiers Sud a été lancé en collaboration avec le service communication de la Ville de Poitiers. Nous comptons sur ces nouveaux outils de communication pour informer encore mieux les habitants.

Dans le cadre des spectacles chez l'habitant, nous comptons maintenir l'équilibre entre les nouveaux et « anciens » accueillants et toucher de nouvelles zones géographiques (nouveaux habitats de la Mérigotte).

L'édition 2014 est en cours de préparation, des pistes de programmation, des opportunités sont en cours de discussion avec le Conservatoire.

Fête de quartier

Rappel des objectifs principaux de l'activité

La Fête de Quartier des 3 Cités doit être conviviale, festive, à destination de tous les publics, tous les âges, toutes les communautés et familiale.

Elle doit favoriser des temps de partage et d'échanges entre générations et entre cultures. Nous sommes bien

dans l'animation de la vie du quartier.

Rythme de l'activité / action / projet *

Une fois dans l'année, le premier ou deuxième samedi du mois de juin

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Elle est organisée par 3 structures du quartier : l'association Pourquoi Pas la Ruche, le Comité de quartier, et les centres socioculturels des Trois Cités.

Ces 3 structures constituent le comité de pilotage ; fixent les grands axes de la fête et valident ensemble les décisions importantes. Dès le mois de janvier, des réunions plénières informent les participants de l'avancée du travail.

Un programme d'animation est élaboré au sein de la commission animation qui est composée d'habitants, de bénévoles investis au centre et de salariés.

De 14h à 23h, des spectacles, des animations, des jeux sont proposées sur le parc du Triangle d'Or. C'est aussi l'occasion pour les associations et structures du quartier de valoriser leur action en tenant des stands d'informations.

Données quantitatives :

Environ 1 800 personnes fréquentent la fête de quartier.

Chantier de rattachement

Les événements du Centre

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

1 : Proposer aux différentes associations de travailler plus ensemble autour d'objectifs communs

De quelle manière sont-ils concernés ?

C'est un événement qui donne à voir sur la dynamique du territoire et sur la richesse du tissu associatif. La fête même si elle n'est pas considérée comme une action stratégique peut permettre les rencontres entre les membres des associations, des échanges sur des pratiques liées à leur fonctionnement associatif, leur cœur d'activité mais plus largement la fête favorise l'interconnaissance. C'est ici que peuvent s'amorcer des liens plus étroits.

Les associations ont aussi l'occasion d'informer plus largement sur des projets engagés et solidaires, pour lesquels ils déploient leur énergie (L'Espoir, la CLCV, Poitiers-Moundou....)

3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants

Des habitants animateurs d'ateliers du centre socioculturel valorisent sur cette journée leur travail, leur savoir-faire et celui des personnes qu'ils encadrent tout au long de l'année (groupe d'activités les petites mains, yoga, échecs, couture, espace convivial, club photo....)

Les associations qui le souhaitent peuvent bénéficier d'un espace d'expression de leur culture (danses arméniennes, géorgiennes, ou encore guinéennes, calligraphie arabe, expositions, dégustation...)

Les habitants de manière individuelle partagent autour de leurs passions en amont au cours d'ateliers

5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir

et durant la journée (décoration, atelier origami,...)

Régulièrement, les jeunes participent à la fête en proposant un spectacle (battle , danse hip-hop).

Principaux faits, évènements...

En 2013 30 structures et associations ont participé à la fête.

Des animations diversifiées (escalade, manège, peinture, sports, jeux en bois, calèche, spectacles, danses...) et de qualité

La participation des écoles du quartier (classes orchestres et animation d'un cross)

Points faibles

Une logistique lourde qui nécessite un parc de matériel de plus en plus important et des moyens humains en conséquence.

Une attention particulière est portée à la mobilisation de nouveaux habitants bénévoles .

Points forts

Cette manifestation ne pourrait pas avoir lieu sans la centaine de bénévoles associatifs qui la porte chaque année. Montage du matériel, restauration, animation et accueil du public, mais aussi concertation et organisation, tous les niveaux de bénévolat sont représentés.

Nous remarquons qu'il y a un roulement des bénévoles, des nouvelles personnes, parfois membres des associations participantes

C'est un véritable rendez-vous pour les habitants du quartier avec une fréquentation très importante, constante chaque année.

En 2013, nous avons constaté une plus grande mixité interculturelle, intergénérationnelle et socioculturelle : jeunes participants au tournoi de foot, binômes salariés et bénévoles pour la tenue des animations, associations participantes, public présent....

Perspectives pour 2014/2015

La fête de quartier aura lieu le Samedi 7 Juin. Cette année encore, une trentaine d'habitants et membres des associations ont participé aux 4 réunions plénières.

La Commission animation proposera un programme d'animations et de spectacles riche et varié, à l'image des Trois Cités, dont une partie sera assurée par des enfants et des jeunes du quartier et par des associations culturelles comme Ivéria et Hayer du Poitou.

Nous avons aussi réfléchi à un aménagement des stands associatifs qui vise encore plus à favoriser les échanges

Carnaval

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Proposer aux habitants du quartier un évènement festif en associant les partenaires du quartier (Pourquoi Pas la Ruche, Comité de quartier, APE, écoles, associations culturelles...)

Rythme de l'activité / action / projet *

Une fois dans l'année un vendredi aux alentours du 15 Mars

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Défilé dans les rues du quartier en soirée avec un rendez-vous maquillage dès 18h
Depuis quelques années mise en place d'un chantier collectif de créations de marionnettes géantes

Données quantitatives :
fréquentation annuelle : environ 500 personnes assistent au défilé

Chantier de rattachement

Evènements du centre

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

<i>Objectifs</i>	<i>De quelle manière sont-ils concernés ?</i>
1 : Proposer aux différentes associations de travailler plus ensemble autour d'objectifs communs	Au même titre que les autres évènements du centre, le Carnaval est un outil d'animation vecteur d'échanges et de bien vivre ensemble. Cette année ont participé le Comité de quartier, Pourquoi Pas la Ruche, l'APE Jacques Brel pour le défilé de l'école. Des liens avec d'autres associations peuvent encore se développer sur cette action.
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants	Le chantier de création doit s'appuyer sur les envies, les savoir des habitants. Il doit aussi proposer des techniques qui permettent à tous, enfants, jeunes ou adultes de participer sur différentes étapes de création (construction, couture, peinture, finition).

Principaux faits, évènements...

Un chantier de construction a eu lieu sur 15 jours en février. Une soixantaine de personnes (enfants et jeunes des accueils de loisirs du centre et de Fontaine le Comte, parents, habitants) ont été accompagnés par 2 bénévoles référentes.

Nous avons collaboré au Carnaval du centre-ville : réalisation de gâteaux fantaisies, déambulation des marionnettes .créées par les bénévoles... un des objectifs étant de valoriser à l'échelle de la Ville le travail et l'investissement des habitants des Trois Cités.

Une trentaine de personnes, parents, jeunes du secteur jeunes, volontaires de l'AFEV se sont formés à la technique du maquillage avec une professionnelle et ont ainsi maquillé plus de 200 enfants le soir du Carnaval.

Points faibles

La mise en œuvre du chantier collectif est à questionner chaque année. Il est difficile pour les quelques bénévoles de porter l'action et parfois de trouver une cohésion.

Points forts

C'est un véritable rendez-vous pour les gens du quartier.
C'est un évènement qui permet d'impliquer différents groupes d'âges sur différents supports.

Perspectives pour 2014/2015

Continuer à affiner le partenariat avec l'association Poitiers-jeunes, organisateur du Carnaval du centre-ville. Nous reprendrons la réflexion en septembre avec les bénévoles et les partenaires.

Repas de quartier

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Favoriser la rencontre entre habitants autour d'un repas partagé.
- Permettre aux personnes seules ou isolées de rencontrer d'autres gens.

Rythme de l'activité / action / projet *

Le repas de quartier a lieu un mercredi par mois (à l'exception du mois d'août) de 12 à 14h.

Le plus souvent à Place de France, cela se passe aussi au Logis d'Osmoy, en juin, et au Clos, en juillet, et éventuellement ailleurs.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Le principe est simple : chaque apporte une entrée, un plat ou un dessert à partager.

L'installation, le service, la vaisselle et le rangement se font collectivement, le groupe restant solidaire avec les personnes qui ont de problèmes de mobilité ou de santé.

C'est toujours un moment de rencontre, d'échange et de passage d'informations sur les événements du centre et du quartier. Les accueils de loisirs y sont souvent présents lors des mercredis libérés ou au moment des vacances scolaires. Le lien avec le projet « Bien Vieillir » est important : certains bénévoles et bénéficiaires y participent. Le Logis d'Osmoy est fidèle au RV.

Données quantitatives :

Date / Lieu	Fréquentation	Animation / Infos
Mercredi 9/01 Place de France	Une quinzaine de personnes : dont une douzaine d'habituels. et 3 animateurs du CSC. Environ 40 personnes :	Bonne ambiance. Nous avons partagé la galette offerte par le CSC. La présence des accueils de loisirs dynamise le repas.
Mercredi 13/02 Place de France	CLM + CLSH. Une douzaine d'habituels. Une maman avec ses 2 enfants. 4 résidents du Logis d'Osmoy. 3 animateurs du CSC. Environ 30 personnes :	Bonne ambiance et participation de la plupart à la mise en œuvre. Les beignets d'Aimée : délicieux !!! Bonne ambiance.
Mercredi 13/03 Place de France	Une vingtaine d'habituels. Une maman avec ses 2 enfants. Un papa avec sa fille. 2 personnes du Logis. MCL Le Local : 2 animateurs et 1 adhérente. 2 Animateurs du CSC. Une quarantaine de personnes :	René, un habitant, a passé des infos sur une formation pour les « bénévoles ».
Mercredi 24/04 Place de France	CLM + CLSH. Une douzaine d'habituels. Une maman avec ses 2 enfants. Un papa avec sa fille. 2 résidents du Logis. 3 animateurs du CSC. Une vingtaine de personnes :	La présence des enfants a apporté de l'ambiance et du dynamisme.
Mercredi 15/05 Place de France	Une quinzaine d'habituels. Une maman avec ses 2 enfants. Le Logis était absent. 2 animateurs du CSC. Environ 30 personnes :	Nous avons fait un point sur le sens, le fonctionnement du repas de quartier. Chacun a pris conscience qu'il s'agit d'un partage tant de plats comme de tâches.
Mercredi 19/06 Logis d'Osmoy	Le Logis : 6 résidents et 2 animateurs. Une dizaine d'habituels. Une maman avec ses 2 enfants. Invités : Bibliothèque (Françoise, Aurélie et Marcus Smalt, auteur invité) + une lectrice de Marque Ta Page, Blandine G. (coordinatrice ZEP-REP). 3 animateurs du CSC. Barbecue festif co-organisé par des parents et le secteur enfant-famille.	La médiathèque a communiqué sur le projet Marque Ta Page : objectifs, contenu, appel à bénévoles-lecteurs. Ils ont présenté Marcus S., auteur pour adultes et enfants, et convié les présents à une rencontre avec lui à la bibliothèque.
Vendredi 5/07 Clos	Plus de 100 personnes : parents, enfants, animateurs, bénévoles. Environ 50 personnes : CLM + CLSH.	Un réel succès de fréquentation, plus de personnes que prévu. Des familles ont été acceptées à la dernière minute car nous avons privilégié la rencontre. Marthe Duranceau a été mise à l'honneur : une rencontre avec des résidents du Foyer Marie-Louise Troubat, des habitants qui la connaissent et des membres de sa famille. Elle a reçu une grande carte avec décidasse, quelques cadeaux, les enfants lui ont fait et offert de dessins ...
Mercredi 10/07 Clos	Logis : 7 résidents et 1 animatrice. Une dizaine d'habituels. 3 animateurs du CSC. Environ 50 personnes :	Des informations sur la rentrée ont été données.
Mercredi 11/09 Place de France	CLM + CLSH. 5 personnes du Logis. 8 personnes de « bien vieillir ». Une quinzaine d'habituels. 4 animateurs.	
Mercredi 2/10 (Semaine Bleue) Place de France	Environ 100 personnes : CLM, CLSH et Secteur Jeune ont participé à l'événement. 8 animateurs présents.	En partenariat avec le CODERPA. Intervention d'un magicien. Animation : jeux inter-âge.

Mercredi 13/11 Place de France	Environ 20 personnes : Une quinzaine d'habitues. Logis : 2 animateurs et 2 résidents. 2 animateurs.	Présentation aux participants du programme du Festival « Ecoutez-voir ».
Mercredi 5/12 (Ecoutez-Voir : balade contée) Place de France	Environ 40 personnes : CLSH : 8 enfants + 1 animateur. « Bien Vieillir » : 1 bénévole et 4 personnes âgées. Groupe conte : 5 personnes. Logis : 2 résidents. Une mère et ses deux enfants. Une dizaine d'habitues. 3 animateurs.	Début de la balade contée : Environ 35 personnes. Des histoires originales qui ont su accroché le public ; certains ont suivi les conteuses à pied direction la bibliothèque dont un groupe CLSH avec un animateur.

Chantier de rattachement

VIEILLISSEMENT / INTERGE

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC	La participation des personnes de « Bien Vieillir » contribue au lien social
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants	Les plats élaborés par les habitants sont mis en avant, chacun apporte du sien dans la relation aux autres Des personnes d'horizons divers se rencontrent et apprennent à se connaître
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)	La forte participation des seniors et la place qu'ils prennent contribuent pleinement à cet objectif
6. Poursuivre le travail de prévention du vieillissement : prendre soin des aînés du quartier et les valoriser	

Principaux faits, évènements...

Le barbecue festif a été une véritable réussite en termes de mobilisation d'habitants, d'organisation, de fréquentation, de convivialité et de lien social.

Points faibles

Parfois, un certain relâchement au niveau de la participation de chacun aux tâches.

Points forts

Une très bonne fréquentation d'ensemble.
Le lien entre les animateurs et les habitants et entre les secteurs du CSC.
Le partenariat avec le Logis d'Osmoy.

Perspectives pour 2014/2015

Renforcer le partenariat avec le Logis d'Osmoy.
Continuer le travail inter secteurs et le lien avec les événements (écoutez-voir, semaine bleue).
Etre attentif à la participation de chacun et faire une place aux nouveaux.

Animations d'été

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Proposer une programmation de plein air pour les habitants qui sont présents sur le quartier l'été

Rythme de l'activité / action / projet *

4 temps forts de début juillet à fin août

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Bistrot de l'été : spectacles ou concerts gratuits (2 en 2013) :

- Le vendredi 5 Juillet : Les Pompes en l'air, musique de l'Est, groupe poitevin qui démarrait l'été
- Le 29 août : spectacle de danse et tissu aérien, 2 séances en après-midi et en soirée, Compagnie Alea Citta

Diffusion de films dans le cadre du dispositif Passeurs d'images (2 en 2013 dont une séance en partenariat avec Local) : Intouchables en juillet et Zarafa en août (film d'animation)

Données quantitatives :

Fréquentation annuelle sur les 4 temps forts :

600 personnes sur les Bistrots

550 environ sur les cinémas

Chantier de rattachement

Les évènements du centre

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC

De quelle manière son- ils concernés ?

Beaucoup de personnes fréquentent le parc du Triangle d'Or l'été, c'est un lieu propice à la détente et aux animations tout public que le centre propose. De plus nous associons ces temps forts culturels au programme de l'animation de rue, ce qui nous permet d'aller à la rencontre de nouvelles personnes qui ne fréquentent pas le Centre.

Principaux faits, évènements...

Au moins une des séances de cinéma est à destination du jeune public. Nous commençons donc la soirée par un temps convivial de jeux de plein air ouvert à tous, animés par les équipes accueils de loisirs et animation de rue.

Ces évènements sont un rendez-vous pour les bénévoles intéressés par l'aspect technique et logistique.

Chaque année une dizaine d'entre eux se rendent disponibles pour aider au montage et démontage du matériel.

Nous visons à instaurer une ambiance sereine et festive en ayant une attention particulière portée à l'aménagement des espaces extérieurs. Le « P'tit bouchon », un comptoir de bar crée en juin 2013 avec des habitants et un plasticien dans le cadre d'un chantier collectif est tenu par des bénévoles et participe à cette ambiance.

Points faibles

En raison de certains financements qui diminuent, les coûts des séances de cinéma augmentent chaque année.

Points forts

Ces évènements sont bien fréquentés par les habitants du quartier (en moyenne 80 % du public vient du quartier).

Nos choix de programmation sont communiqués au sein de réunions de coordination des maisons de quartier. En partenariat avec elles, nous visons la cohérence en termes de propositions artistiques et de calendrier.

Perspectives pour 2014/2015

4 temps forts sont aussi proposés cette année en début et fin d'été (concert, spectacle arts de la rue, et 2 films).

Ce sera encore cette année l'occasion de travailler en cohérence avec les différents du centre et ainsi de partir à la rencontre de nouvelles personnes.

Sorties pour tous les publics

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Pour toutes les sorties :

- Favoriser la construction de liens entre habitants et renforcer les liens au sein des familles
- S'aérer la tête, se changer les idées, (re)découvrir de nouveaux lieux
- Stimuler la participation des adhérents sur les propositions et la réalisation des sorties

Pour les sorties spécifiques personnes âgées :

- Proposer des sorties adaptées à ce public-là

- Travailler en partenariat avec le Foyer logement Marie-Louise Troubat
- Pour les sorties d'été inter secteurs :**
- Renforcer les liens entre les différents secteurs
- Favoriser la rencontre entre différents publics (enfants, jeunes, parents, bénévoles)

Rythme de l'activité / action / projet *

Les sorties du CSC se font essentiellement entre le printemps et la fin de l'automne.
La préparation commence quelques mois en amont de la réalisation.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Le programme des sorties se construit sur différents temps :

Pour les sorties tous publics :

- Chaque année, une réunion a lieu entre l'animateur du CSC et des adhérents afin de faire de propositions et choisir collectivement les destinations : 20 à 30 participants. Les responsables des sorties à Pourquoi Pas y sont conviés dans l'idée de se concerter sur le programme de loisirs du quartier et de faire une sortie en commun.
- Cette concertation se concrétise sur des propositions : 1 week-end, 3 ou 4 sorties à la journée, 1 sortie en partenariat avec Pourquoi Pas.

Pour les sorties personnes âgées :

- Ces sorties sont organisées par le référent vieillissement du CSC et l'animatrice du Foyer logement de Marie-Louise Troubat
- Elles se font en lien avec le projet « Bien Vieillir aux 3 Cités »
- Les bénévoles de « Bien Vieillir » ont une place importante en tant qu'accompagnateurs

Pour les sorties d'été inter secteurs :

- Ces sorties se préparent entre le secteur enfance-famille et le secteur jeune
- Elles viennent ponctuent l'été et permettent aux différents publics de découvrir de nouveaux lieux et de passer une journée ailleurs

Données quantitatives :

SORTIES TOUS PUBLICS : 214 participations

Date	Destination	Participants	Commentaires
Samedi 4 mai	Chambord : château et domaine	38 personnes dont 18 inscrites au CSC	En partenariat avec Pourquoi Pas
Samedi 6 juin	Doué-la-Fontaine	50 personnes	Visite du Zoo
Samedi 6 juillet	Sables d'Olonne	54 personnes	Journée libre à la mer
Samedi 12 octobre	Futuroscope	50 personnes	Visite du Parc
Samedi 21 décembre	El Niño Costrini (clown)	22 personnes	Au TAP

La sortie en commun avec Pourquoi Pas avait pour but de favoriser l'échange entre les membres des deux associations ; d'après les participants et les accompagnateurs cela a été une vraie réussite. Les familles, parents et enfants, et les personnes seules ont passé un beau moment et ont apprécié la beauté du domaine de Chambord.

Plus de 80 % des participants sont venus en famille mais les personnes seules y ont trouvé aussi leur place. La politique tarifaire a favorisé la participation des adhérents à faibles revenus : plus des ¾ sont entre QF 1 et 3. La présence des autres QF restant un gage de mixité sociale.

SORTIES D'ETE INTERSECTEURS : 150 participations

Date	Destination	Participants sur chaque sortie
Vendredi 19 juillet	Zoo de Beauval (41)	- ALSH : 16 enfants + 2 animateurs
Vendredi 2 août	Parc de La Récrée (37)	- ALM : 12 enfants + 2 animateurs
Vendredi 16 août	Parc de La Vallée (79)	- SJ : 5 à 8 jeunes + 1 animateur - 10 à 12 parents / bénévoles

Commentaires :

- La mixité d'âges apaise l'ambiance et améliore la relation
- L'ouverture aux parents et aux bénévoles est un plus : partage de moments de loisirs avec les enfants et entre adultes
- Le lien enfants / jeunes / et entre animateurs SE / SJ s'est avéré intéressant

SORTIES PERSONNES AGEES : 45 participations

Date	Destination	Participation détaillée	Encadrants
Samedi 15 juin	Champniers : visite du musée « Vieux Cormenier » au resto du coin	26 personnes : - 8 résidents de Marie-Louise Troubat - 18 du CSC dont 6 du réseau « Bien vieillir » (3 bénévoles et 3 bénéficiaires)	2 animateurs : 1 du CSC 1 de M-L Troubat
Jeudi 25 juillet	Lusignan et le village de Jazeneuil : visite du jardin des plantes + musée du Vitrail	16 personnes : résidents de Marie-Louise Troubat, adhérents du CSC, bénévoles et bénéficiaires du réseau « Bien vieillir »	2 du CSC : 1 animateur 1 bénévole

Chantier de rattachement

REUSSITE EDUCATIVE ET VIEILLISSEMENT / INTERGE

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

- 1 : Proposer aux différentes associations de travailler plus ensemble autour d'objectifs communs
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)

De quelle manière sont-ils concernés ?

Le partenariat avec Pourquoi Pas et Marie-Louise Troubat rend plus cohérente l'offre de sorties sur le quartier
Le rapprochement entre l'enfance et la famille a permis de toucher des habitants peu ou pas habitués des sorties jusque là
Le temps partagé pendant les sorties favorise la interconnaissance et une meilleure compréhension entre les personnes des horizons différents

Principaux faits, évènements...

La sortie à Chambord, faite en commun avec Pourquoi Pas, a permis de rapprocher les adhérents et accompagnateurs des deux associations. Il en va de même pour les sorties personnes âgées et le lien avec Marie-Louise Troubat.

Points faibles

Très peu d'adhérents impliqués dans la préparation des sorties.

Points forts

Une très bonne fréquentation d'ensemble.
De la mixité sociale au sein des participants.

Perspectives pour 2014/2015

Continuer de proposer des sorties accessibles à la plupart d'habitants.
Poursuivre le partenariat avec Pourquoi Pas et Marie-Louise Troubat.
Associer davantage les habitants à la mise en place des sorties.

Guichet unique de rentrée

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Cette action crée à l'initiative de l'Agence des Temps en 2001, a pour objectif principal de permettre d'accomplir, dans un lieu unique et en une fois, les démarches administratives liées à la rentrée de septembre.

Rythme de l'activité / action / projet *

Cette action est proposée chaque année, un seul jour sur le quartier des Trois Cités – au CSC – Place de France de 16h à 19h.

Elle est organisée par la Mairie de Poitiers, Service Administration générale sur plusieurs quartiers de la Ville généralement fin août –début septembre.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Ce Guichet unique de rentrée a pour but de proposer aux habitants du quartier de rencontrer plusieurs partenaires institutionnels et associatifs (Vitalis ; la Mairie annexe du quartier ; la Maison de quartier ; le Conservatoire ; l'Ecole des Beaux-Arts ; la Médiathèque ; la Bourse Spectacle ; le Service des Sports ; les associations du quartier ; CRESUS (Chambre Régionale de Surendettement Social) et aussi : l'ACSEP (Association culturelle et sportive des écoles publiques de Poitiers) ; le Cirque Octave Singulier...

Points faibles

Points forts

Un passage important des habitants du quartier. Des partenaires présents avec nous.

Perspectives pour 2014/2015

Action à reconduire pour la rentrée de septembre 2014

3 Pour les enfants et les parents

Accueil de loisirs maternel – CLM

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Accueillir les enfants âgés de 2 à 6 ans pour des temps de loisirs

- en veillant au développement individuel et à l'épanouissement de chacun.
- en apprenant à « vivre ensemble » et « agir ensemble ».

Pour répondre à ces objectifs, il est également nécessaire de développer une relation de confiance avec les parents de chaque enfant.

Rythme de l'activité / action / projet *

L'accueil de loisirs est ouvert

- chaque mercredi (libéré : de 7h45 à 18h ; après-midis : de 13h à 18h)
du lundi au vendredi de 7h45 à 18h durant les vacances scolaires.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Les enfants et leurs familles sont accueillis par une équipe composée de 6 à 8 animateurs et d'une directrice. Chaque jour, nous accompagnons les enfants dans les temps de vie quotidienne et leur proposons des activités ludiques sportives, manuelles, culturelles, ou scientifiques leur permettant d'acquérir de nouveaux savoirs, savoir-faire ou savoir-être.

Données quantitatives :

Les mercredis : Sur l'année scolaire, environ 70 enfants différents sont inscrits.

Les petites vacances : une cinquantaine d'enfants s'inscrivent sur l'ALM à chaque période de petites vacances.

L'été : cette année, en limitant les inscriptions à 20 jours/enfant pour l'ensemble de l'été, nous avons pu accueillir plus de 90 enfants différents (contre 61 l'année précédente).

Fréquentation quotidienne/ponctuelle/annuelle

- Les mercredis : Entre 32 et 45 enfants par jour fréquentent l'ALM avec une moyenne de 36 enfants par jour.
- Les petites vacances : 38 enfants par jour sont présents en moyenne sur l'ALM. Cette année, une forte baisse de fréquentation a été notée pour les vacances de Noël durant lesquelles entre 19 et 24 enfants étaient accueillis chaque jour.
- L'été : 43 enfants ont été accueillis en moyenne chaque jour.

Chantier de rattachement

Réussite éducative

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)
7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative

De quelle manière sont-ils concernés ?

3. Nous cherchons sur cet accueil à valoriser les compétences des enfants, mais également de leurs parents et des bénévoles qui interviennent.
4. Un public très hétérogène en termes d'origines culturelles est accueilli sur l'ALM. De même, nous favorisons les échanges avec d'autres publics : jeunes, adultes, seniors...
7. Nous veillons à être en lien régulier avec tous les parents de l'ALM, pour être à l'écoute de leurs besoins, de leurs envies, des problématiques qu'ils peuvent rencontrer ou encore des propositions qu'ils souhaitent amener. Nous souhaitons travailler en association avec chaque famille pour accompagner au mieux chacun des enfants.

Principaux faits, évènements...

La mutualisation des équipes d'animation avec la Ville de Poitiers a permis dès septembre le recrutement d'une équipe d'animateurs permanents sur l'ALM. Ceci a eu un effet très rapide sur la qualité des relations entre adultes et enfants et entre les enfants. Nous observons très nettement une baisse des conflits, une augmentation significative des temps de jeux ou d'activités collectives, de coopération et d'entraide au sein des groupes d'enfants accueillis.

Les parents, pour la majorité d'entre eux, disent apprécier cette nouvelle stabilité au sein de l'équipe qui permet d'établir des relations de confiance à long terme.

Points faibles

Le nombre de places limité (dû à la fois aux effectifs des encadrants et aux conditions d'accueil dans les locaux), qui ne permet pas de répondre à l'ensemble des demandes d'accueil.

La communication sur nos actions et projets.

Points forts

Une activité connectée au projet du CSC et aux autres secteurs.

Des animateurs formés et permanents qui vont pouvoir proposer des projets de plus en plus qualitatifs et aboutis.

La participation quotidienne ou ponctuelle de bénévoles du quartier.

Perspectives pour 2014/2015

Retravailler le projet pédagogique avec l'ensemble de l'équipe et en association avec les familles pour définir les objectifs pédagogiques visés et les modalités de leur mise en œuvre.

Poursuivre la réflexion concernant la question de la « confiance en soi » et le développement des actions de concertation et de développement d'actions collectives avec les enfants.

Améliorer la communication et la valorisation de nos actions et projets.

Accueil de loisirs - CLSH

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Accueillir les enfants âgés de 6 à 11 ans pour des temps de loisirs

- en veillant au développement individuel et à l'épanouissement de chacun.
- en apprenant à « vivre ensemble » et « agir ensemble ».

Pour répondre à ces objectifs, il est également nécessaire de développer une relation de confiance avec les parents de chaque enfant.

Rythme de l'activité / action / projet *

L'accueil de loisirs primaires accueille les enfants de 6 à 12 ans tous les mercredis ainsi que pendant les vacances scolaires.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Les enfants et leurs familles sont accueillis par une équipe composée de 4 animateurs et d'un directeur.

Chaque jour, nous accompagnons les enfants dans les temps de vie quotidienne et leur proposons des activités ludiques sportives, manuelles, culturelles ou scientifiques leur permettant d'acquérir de nouveaux savoirs, savoir-faire ou savoir-être.

Données quantitatives :

Sur l'accueil de loisirs primaires 35 à 42 enfants ont été accueillis les mercredis et les vacances scolaires, par une équipe de 5 animateurs.

Nous avons poursuivi cette année notre travail autour de plusieurs axes : l'accueil individualisé des enfants et de leurs familles, la participation des enfants, la coopération et le vivre ensemble.

Nous avons accueilli un enfant en situation de handicap, avec un animateur en plus de l'équipe.

Cet accueil est organisé en partenariat avec la famille, le référent handicap, la fédération des centres sociaux de la Vienne et l'éducateur de l'IME.

Pendant les vacances scolaires nous avons constaté un retour des + de 9 ans qui ne venaient plus sur l'accueil de loisirs, une fréquentation entre 10 et 15 enfants en moyenne sur les vacances d'hiver et de printemps.

Nous avons donc entamé un travail avec cette tranche d'âge en les séparant des plus jeunes et en organisant

des passerelles avec le secteur jeune.

Le projet intergénérationnel avec le service gériatrique du CHU a lieu 1 mercredi par mois et 1 fois par semaine pendant les vacances.

Chantier de rattachement

Réussite éducative

Principaux faits, évènements...

Une activité échec est mise en place tous les mercredis de 17h à 18h ainsi que pendant les vacances. Elle est encadrée et portée par un bénévole.

Le projet intergénérationnel avec le service gériatrique du CHU a lieu 1 mercredi par mois et 1 fois par semaine pendant les vacances.

Les ateliers proposés aux enfants (cuisine, décoration, peinture...) mis en place dans le cadre du carnaval et de la fête de quartier sont encadrés par des bénévoles.

Les échanges inter-centre avec les autres accueils de loisirs de la ville de Poitiers.

La première sortie en soirée pendant les vacances de printemps pour les + de 9 ans à un match de Basket professionnel du Poitiers Basket avec en amont une initiation basket proposée à 8 enfants.

Points faibles

Le manque de temps pour accompagner la notion de projet d'enfants.

Manque de temps de réflexion autour de la participation des enfants.

Points forts

La stabilité de l'équipe d'animateurs a permis de renforcer et apaiser la relation avec les enfants.

Perspectives pour 2014/2015

- Réécriture du projet pédagogique avec l'équipe d'animateurs.
- Développer la passerelle + de 9 ans avec le secteur jeune.
- Développer de la notion de projet avec les enfants.
- Développer la participation des enfants.

Accueil du soir

Rythme de l'activité / action / projet *

L'accueil périscolaire du soir se déroule tous les lundis/mardis/jeudis et vendredis pendant la période scolaire de 16 h15 à 18 h30

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Accueil périscolaire du soir

Données quantitatives :

L'accueil périscolaire le soir est organisé en 3 dispositifs :

Un accueil du soir pour les familles qui ont besoin en priorité de garde, nous accueillons 45 enfants en moyenne dans les 2 écoles. Ils sont accueillis dans les locaux du Centre au Clos Gaultier et 12 enfants dans l'appartement pour les enfants scolarisés à l'école Jacques Brel, de 16h15 à 18h30.

L'équipe d'animation est composée de 5 animateurs au clos Gaultier et de 2 animateurs à l'appartement. Des activités culturelles et sportives sont proposées chaque soir par les animateurs.

Un espace devoirs de 8 à 10 enfants en roulement est proposé et encadré tous les soirs avec 1 bénévole et 1 animateur le mardi et le jeudi.

Le CLAS (Contrat local d'Accompagnement à la Scolarité)

Pour les enfants ayant besoin de l'aide aux devoirs, le dispositif d'aide aux devoirs (CLAS) est mis en place de 16h15 à 17h30. Nous accueillons 20 enfants de l'école élémentaire Tony Lainé avec l'encadrement de 4 animateurs et 12 enfants de l'école élémentaire Jacques Brel encadrés par 2 animateurs. 1 groupe de 5 enfants pour l'aide aux devoirs est également encadré par un autre animateur.

Le vendredi soir les animateurs proposent des projets d'animation aux enfants.

Et un 3ème accueil, le CLAS + accueil périscolaire.

Nous accueillons 20 enfants de Tony Lainé dans les locaux du CLM à l'école maternelle, encadrés par 2 animateurs et 1 bénévole. Et 10 enfants de l'école Jacques Brel encadrés par 2 animateurs dans les locaux de l'école à le PEPP. Un animateur encadre 1 groupe de 5 enfants pour l'aide aux devoirs.

Les horaires sont de 16h15 à 17h15 (CLAS) et ensuite de 17h15 à 18h30 (accueil périscolaire). Sur le temps périscolaire les animateurs proposent des activités danse, cuisine jeux de société...

Chantier de rattachement

Chantier Réussite éducative

Principaux faits, évènements...

- un partenariat avec la ville de Poitiers et le service des sports est mis en place le jeudi et le vendredi avec des initiations : hand, golf, VTT, Natation... Ces activités se font en inter-centre avec st Eloi et CAP-SUD.
- Un atelier cuisine proposée le jeudi par une bénévole.
- Un atelier origami est proposé par un bénévole le mardi soir.
- Un atelier danse est proposé par un groupe de mamans géorgiennes le lundi soir.
- Un groupe de 8 mamans préparent les gouters pour les 90 enfants tous les vendredis soirs.
- Un barbecue a été organisé par un groupe de 5 parents. Il a eu lieu le dernier vendredi de l'année où nous avons accueillis environ 100 personnes sur la soirée.
- Un atelier initiation aux échecs a été proposé par un bénévole tous les mardis soirs.

Points faibles

Le manque de place en début d'année pour certaines familles, lorsque le CLAS n'est pas en place.

Le manque de lisibilité et de clarté pour les familles avec tous les dispositifs qui se croisent entre le centre (accueil du soir) et l'éducation nationale (A.E, aide aux devoirs, A.P...)

Parfois certaines difficultés organisationnelles entre l'école et le centre ont lieu dans le croisement des listes des enfants du fait de ces différents dispositifs qui fonctionnent en même temps.

Points forts

La stabilité des équipes d'animateurs, a permis d'apaiser et d'améliorer la relation aux enfants et aux familles et plus de communication avec l'école. Cela a également permis d'améliorer le suivi dans la mise en place de projets d'animations et le suivi individuel des enfants notamment sur le CLAS.

Perspectives pour 2014/2015

Continuer à développer la relation aux familles en allant vers elles, à leur écoute et en étant disponible au quotidien.

S'appuyer sur la stabilité de l'équipe pour construire un projet pédagogique et un fonctionnement de qualité en associant les familles et en s'appuyant sur le projet éducatif de territoire

Contrat Local d'accompagnement à la scolarité -CLAS

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Apporter à chaque enfant une aide à sa scolarité, notamment en permettant aux enfants d'acquérir des outils et de la méthode dans la réalisation de leur travail personnel.
- Associer les parents à la scolarité et aux questions éducatives concernant leurs enfants.

Rythme de l'activité / action / projet *

Les enfants sont accueillis les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 16h15 à 17h15, en dehors des vacances scolaires.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

10 animateurs salariés et 3 bénévoles accueillent les enfants chaque soir dans 4 lieux différents, notamment dans des salles mises à disposition dans les écoles élémentaires.

Un temps d'aide aux devoirs est mis en place, durant lequel les animateurs aident les enfants à s'organiser et à acquérir des outils leur permettant de gagner en autonomie dans leur travail scolaire. Des activités éducatives sont également proposées chaque semaine : initiation à différents sports, projet autour des livres...

Données quantitatives :

Sur une année scolaire, 62 enfants différents fréquentent le CLAS
Chaque soir, 50 enfants sont présents sur l'activité.

Chantier de rattachement

Réussite éducative

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative

De quelle manière sont-ils concernés ?

- Des temps de rencontre proposés à chacune des familles qui inscrit son enfant à l'accueil périscolaire. Nous proposons ensuite aux familles, si elles le souhaitent, de s'impliquer dans l'accueil périscolaire.
- Les réunions d'échange mises en place avec les établissements scolaires autour des familles dont les enfants pourraient intégrer le CLAS.
- Un travail de concertation régulier avec les Equipes Pluridisciplinaires de Soutien du PRE.
- Nous menons au sein de notre structure une expérimentation. Elle est axée sur l'épanouissement de l'enfant et la participation des familles comme vecteur de réussite scolaire et sociale. Cette expérimentation nous permet de nous questionner, de positionner nos pratiques et de donner un réel espace d'implication aux parents dans leur rôle éducatif. Nous poursuivons notre partenariat avec les associations qui interviennent dans le champ de la famille et de la construction du lien parents/enfants

Principaux faits, évènements...

Nous avons pu stabiliser les équipes d'animateurs intervenant sur le CLAS depuis la rentrée grâce à la mutualisation. Ainsi, nous observons une amélioration très nette dans l'accompagnement et le suivi individuel des enfants, les outils d'évaluation proposés et le contenu des activités.

Nous avons, comme l'année précédente débuté l'année par une rencontre individuelle avec chaque famille.

Nous avons pu également mettre en place des temps d'échange avec les équipes enseignantes pour améliorer le dispositif.

Points faibles

Points forts

La stabilité des équipes va permettre un travail à long terme et une réflexion plus suivie sur les objectifs à atteindre et les méthodes pédagogiques à développer.

Perspectives pour 2014/2015

Poursuivre et intensifier le travail en commun avec les parents sur les questions de scolarité et de réussite.

Retravailler avec les équipes et les familles le projet de l'accueil du soir et du CLAS en définissant notamment les objectifs à atteindre et les résultats attendus pour chaque année scolaire.

Consolider le partenariat et les échanges avec l'équipe enseignants et partager avec eux nos objectifs et éléments d'évaluation pour un travail en cohérence et complémentarité.

Cantine

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Favoriser le bien-être des enfants pendant le temps de la pause méridienne
- Développer des relations complémentaires avec les différents partenaires

- Associer et impliquer les parents pendant ce temps de pause

Rythme de l'activité / action / projet *

Quotidienne du lundi au vendredi sur le temps scolaire pendant la pause méridienne

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Dans les deux écoles du quartier, Tony Lainé et Jacques Brel, une équipe de 2 directeurs et de 24 animateurs encadrent les enfants pendant le temps de la pause méridienne.

Deux temps permettent aux enfants de vivre ce moment de pause sereinement.

Un temps de repas dans le réfectoire de l'école et un temps d'animation dans la cour et différents lieux de l'école.

Données quantitatives :

En moyenne depuis le mois de septembre 2013

- 130 enfants mangent le midi à l'école Jacques Brel
- 160 enfants mangent le midi à l'école Tony Lainé

Chantier de rattachement :

Mutualisation – Réussite éducative

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC	Permettre aux parents des enfants qui fréquentent les cantines des deux écoles de venir sur le temps de la pause méridienne

Principaux faits, évènements...

Les animateurs se forment dans le cadre d'une formation professionnelle sur les activités périscolaires (CQP)

Mise en place de projets d'animation sur la pause méridienne (spectacle de danse, grands jeux, tournois sportifs,...)

Points faibles

Pour l'équipe d'animation, la découverte d'un temps d'animation différent (la durée, le lieu)
Projet expérimental donc stabilité de l'équipe non certaine

Points forts

Relation avec les partenaires (le corps enseignant, les associations, le personnel de cantine, la municipalité)
Equipe d'animation commune aux différents temps d'accueil dont la cantine

Perspectives pour 2014/2015

- Développement des projets d'animations
- Renforcement des relations partenariales
- Développement du lien avec les familles
- Pérennité des postes des animateurs

Ateliers parents

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Renforcer l'implication des parents dans leur rôle éducatif, facteur d'intégration sociale et composante indispensable de la réussite scolaire.
- Dans un souci de continuité et de cohérence éducative, favoriser le lien parents/écoles, parents/structures du quartier et entre les parents.

Rythme de l'activité / action / projet *

3 séries d'ateliers (un atelier dans chaque école) et une conférence en fin d'année scolaire.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

En partant des préoccupations des parents, les organisateurs mettent en place des temps d'échange animés par l'EPE (école des parents et des éducateurs) et d'autres intervenants pour la conférence.

L'idée étant de susciter l'échange entre les parents et avec les partenaires sur des questions éducatives, de scolarité et de parentalité entre autres. Une garderie gratuite est assurée.

Les partenaires sont : les écoles du quartier, les APE (associations des parents d'élèves), des parents relais, le CSC, le PRE, l'éducation nationale (coordinateur du réseau de réussite éducative) et l'EPE. Ils se réunissent en Comité de Pilotage pour préparer les ateliers et faire le bilan de l'action.

Données quantitatives :

En 2013	Lieu	Thème	Participants	Garderie
---------	------	-------	--------------	----------

Janvier	Ecole Jacques Brel	« Les relations entre enfants à l'école »	15 parents	15 enfants
Janvier	Ecole Tony Lainé	« Les relations entre enfants à l'école »	12 parents	11 enfants
Avril	Ecole J. Brel	« Les enfants et les écrans »	15 parents	20 enfants
Avril	Ecole T. Lainé	« Seul(e) avec mes enfants »	2 parents	3 enfants
Le 24 mai	Ecole J. Brel	Conférence : « Parents-enfants, trouver sa place » Intervenante : Madame Marteau, psychologue clinicienne	28 parents 18 professionnels	20 enfants
Décembre	Ecole T. Lainé	« Racket, harcèlement entre enfants : comment faire face ? »	15 parents	20 enfants
Décembre	Ecole J. Brel	« Je ne veux pas aller au lit : le sommeil et l'enfant »	15 parents	20 enfants

Chantier de rattachement

REUSSITE EDUCATIVE

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
1 : Proposer aux différentes associations de travailler plus ensemble autour d'objectifs communs	La réussite des enfants et le soutien aux parents sont les objectifs qui fédèrent les différents partenaires de l'action
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC	Le travail en partenariat nous permet de toucher des habitants peu connus du CSC
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants	Chaque parent apporte son expérience, partage ses pratiques éducatives sans jugement
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)	La présence des parents d'horizons divers contribue à l'interconnaissance et une meilleure compréhension de l'autre
7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative	L'échange d'expériences et des points de vue vise la cohérence éducative de tous les acteurs autour des enfants

Principaux faits, évènements...

La conférence est toujours un moment d'information et d'échange qui réunit beaucoup de parents et de nombreux professionnels dans l'intérêt de tous.

Points faibles

Des incompréhensions entre les partenaires qui sont tout à fait normales car chacun a des manières de faire qui lui sont propres.

Points forts

Une bonne fréquentation globale des ateliers et de la conférence.
L'implication de chacun, parents et partenaires.

Perspectives pour 2014/2015

Entretenir la dynamique partenariale actuelle.

Faire le lien entre les ateliers parents et le Projet Educatif de Territoire.

Repenser la place des ateliers parents au sein du projet famille du CSC.

Rencontres intergénérationnelles

Rythme de l'activité / action / projet *

2 fois par mois pendant les périodes scolaires

1 fois par semaine pendant les vacances scolaires.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Rencontre intergénérationnelle entre le service gériatrique du CHU et l'accueil de loisirs primaires. Des activités diverses et variées sont proposées autour de la peinture de la cuisine du monde, jeux de société. Un projet a été mis en place cette année en partenariat avec Animalia Mundi Médiation animale. Une séance de médiation avec les chiens a eu lieu 1 fois par mois depuis novembre. Les enfants ont appris à appréhender les chiens, les gestes à faire ou ne pas faire, créer la confiance avec les chiens, et ensuite les promener dans les chambres des personnes âgées, tout cela encadré par l'intervenante d'AMMA.

Les animateurs de chaque structure se rencontrent mensuellement pour préparer les échanges.

Données quantitatives :

Les rencontres ont lieu 2 fois par mois les mercredis et 1 fois par semaine pendant les vacances scolaires.
A chaque rencontre 8 à 10 enfants et 8 à 10 personnes âgées,

Chantier de rattachement

Vieillesse et intergénérationnel

Principaux faits, évènements...

Le projet en partenariat avec l'association AMMA sur la médiation animale

Points faibles

Le manque d'échange parfois entre les 2 publics.

Points forts

Le nouveau projet mis en place en partenariat l'Association AMMA.

La régularité des rencontres avec à chaque fois 1 groupe de 8 enfants.

La mise en place d'un animateur de l'accueil de loisirs référent pendant le temps d'animation.

Perspectives pour 2014/2015

Pérenniser le partenariat avec le CHU et continuer à développer de nouveaux projets entre les 2 structures.

Groupe de parole monoparental

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Faciliter l'expression et l'écoute des difficultés vécues dans les familles monoparentales en termes d'éducatrices et sur toutes les thématiques qui les préoccupent.
- Favoriser l'interaction et le soutien entre personnes vivant des situations familiales douloureuses pour qu'elles y trouvent des ressources au sein du groupe.
- Encourager les parents à regagner confiance dans leurs capacités à éduquer et à être les principaux responsables de l'éducation.
- Encourager le partage des opinions, la compréhension des situations et la recherche de réponses.
- Encourager la circulation d'une information ciblée sur les besoins des familles.
- Favoriser l'interaction entre différentes familles du quartier.
- Favoriser les échanges interculturels autour de « la famille ».

Rythme de l'activité / action / projet *

Un vendredi soir par mois de 20 à 22h sauf en juillet et août.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Le groupe de parole se réunit dans les locaux du CSC.

Il a été animé par des professionnels partenaires des 3 Cités : une éducatrice de prévention spécialisée ADSEA, un animateur des Centres Socioculturels et une psychologue de l'AFCCC. A chaque séance, deux de ces professionnels sont présents dont un animateur de la séance précédente pour faire le lien.

Une réunion de coordination a lieu entre chaque rencontre de parents. Ces temps de coordination permettent aux professionnels de faire le point sur la séance précédente et de préparer la séance suivante : informations à transmettre, type d'animation, calendrier, garderie,...

Dans notre accompagnement du groupe, veiller à ce que les familles soient co-responsables (avec les professionnels) du projet groupe de parole et éventuellement initiatrices et actrices d'autres projets.

Afin de faciliter la participation des familles, nous proposons toujours une garderie gratuite.

Données quantitatives :

- Dates : 25/01, 15/02, 29/03, 12/04, 17/05, 14/06, 20/09, 15/11 et 20/13
- Animateurs : Pierre (CSC), Fabienne (ADSEA) et Maud (AFCCC)
- Fréquentation : 6 à 11 participants selon les séances

THEMES ABORDÉS

Recherche de contacts physiques masculins par un enfant qui ne voit plus du tout son père et en confrontation très frontale avec la mère. Le besoin d'une fille de vivre avec une mère moins en colère, moins agressive, et surtout qui accepte de ne pas tout contrôler. Suivi individuel proposé à l'AFCCC.

Sentiment de vide quand les enfants partent avec l'autre parent.

Manque de respect des rythmes de l'école par les parents qui prennent des vacances n'importe comment, leurs enfants faisant un peu ce qu'ils veulent avec leur aval.

Le manque d'implication des parents sur les activités sportives.

Comment répondre à l'agressivité d'un enfant et lui faire sentir les conséquences de ses actes ?

Comment trouver de l'aide pour réagir au vide affectif laissé par l'enfant qui rend visite à l'autre parent ?

Garde alternée : témoignage des déséquilibres que cela peut entraîner sur la durée.

« Chantage au suicide » fait par les enfants sur leur parent unique : « comment arrive-t-on là » ?

Comment contrôler ou aider à contrôler l'usage des jeux en réseau par les enfants ? Les réponses varient mais une constante : donner des règles ou les construire avec l'enfant.
Une jeune mère veuve à qui le groupe lui permet d'avancer doucement, déculpabiliser et se reconstruire. Une maman refuse l'imminence d'un divorce en fuyant son mari. Elle se positionne en victime. Place de la manipulation et d'instrumentalisation de l'enfant par l'adulte.
Apprendre à se détacher d'enfants qu'on a élevés seul, « c'est dur ». Cela peut-il se faire autrement que dans « le clash » ? Une maman ne veut vivre que pour son travail et ses filles et cela lui convient, mais elle n'arrive pas encore à imaginer le départ de ses filles (qui sont encore jeunes). Le refus d'un grand père à créer du contact constructif avec sa belle fille et sa petite fille. La demande reprise de contact d'un père (absent depuis 6 ans) avec sa fille. Les démarches devant le juge des affaires familiales.
Les jeunes adultes qui reviennent chez leurs parents ou les ados qui ne veulent pas partir et se confronter aux contraintes de la vie d'adulte (discipline de vie, assumer ses choix, aller chercher ce qu'il nous faut). Envie d'échanges avec un groupe de parole d'hommes seuls.
Nouvel accueil d'une maman avec enfant en bas âge. Elle vient via une maman déjà participante. Une maman culpabilise car elle ne sait pas quoi répondre à la demande d'un père absent. Elle se sent prisonnière entre le père et les filles. Comment en sortir ? La pression des enfants sur les parents pour les empêcher de refaire leur vie. Une maman culpabilise de « craquer » devant ses enfants. Un fils adulte revient chez sa mère, dépressif et y reprend « racine ». Que faire ?
La relation de confiance dans le couple. Pourquoi on se sent à nouveau prête à ouvrir la porte aux relations affectives avec les hommes ? Certains ados se posent des questions sur leur filiation avec un parent absent, notamment le père, et demandent s'ils peuvent ne plus porter son nom.

Chantier de rattachement :

REUSSITE EDUCATIVE

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
1 : Proposer aux différentes associations de travailler plus ensemble autour d'objectifs communs	Le partenariat (CSC, ADSEA, AFCCC) est constructif car leurs missions et les compétences des professionnels sont complémentaires.
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC	Le travail de partenariat nous permet de toucher des personnes peu connues du CSC.
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants	Le groupe s'appuie sur l'expérience et les savoirs de chacun.
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)	La mixité sociale du groupe est un atout pour la compréhension mutuelle.
7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative	Les parents sont les principaux acteurs au moment d'aborder les préoccupations éducatives et d'en proposer de solutions.
9. Accompagner et soutenir les initiatives des habitants pour répondre notamment à des problèmes de vie quotidienne et/ou d'emploi	Les retours des parents eux-mêmes et des professionnels permettent aux participants d'avancer dans leur quotidien.

Principaux faits, événements...

Une bonne synergie entre les parents et les animateurs. Le groupe a bien accueilli les nouveaux.

Points faibles

Points forts

Bonne fréquentation.

De la cohésion, de la maturité et de la solidarité au sein du groupe.

Les parents sont force de proposition.

Perspectives pour 2014/2015

Continuer le travail de partenariat en s'appuyant sur les parents comme force de proposition.

Assurer la relève à l'interne du CSC entre le référent vieillissement/intergénérationnel, qui a co-animé pendant longtemps et qui passera le témoin en juin prochain, et le référent famille, qui a intégré l'équipe d'animation du groupe de parole depuis janvier 2014 et qui prend le relais désormais.

Mieux communiquer auprès d'autres parents seuls à qui cette action pourrait convenir.

4 Le secteur jeune

Com'j (commission des jeunes)

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Donner un temps et un lieu pour permettre l'expression des jeunes et leur participation citoyenne à la vie du secteur jeune

Rythme de l'activité / action / projet *

Une fois tous les 2 mois + un bilan annuel

Description synthétique de l'activité / action / projet *

- Intervention des jeunes sur des actions déjà passées, démarche des jeunes dans la préparation d'activités, proposition ou critique d'activités, avancée des projets, discussion et délibération sur des sujets inhérents au fonctionnement du secteur jeune, proposition de thèmes à aborder soit lors de soirées jeunes, soit en partenariat avec le collège, l'équipe de prévention...
- La méthode des post-it fait toujours ses preuves et l'organisation des séances privilégie de plus en plus le travail en petits groupes.
- Une partie importante de la Com J a permis de débattre de la création d'un règlement intérieur qui sera validé pour la rentrée 2014. Sous forme de petits panneaux affichés dans chaque salle, il est visuel et condensé. Une forme plus classique sera ajoutée au dossier de chaque jeune qu'il signera en guise d'accord.

Données quantitatives :

- nb de personnes différentes : 40 jeunes
- fréquentation régulière : 10 à 25 jeunes

Chantier de rattachement

Jeunesse

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC et
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)

5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir et 7 Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants

De quelle manière sont-ils concernés ?

En permettant à tous les jeunes de s'exprimer, notamment les nouveaux arrivés ou ceux qui ne fréquentent pas ou peu le secteur.

La Com J développe chez les jeunes la capacité d'argumentation et l'esprit critique.

Principaux faits, évènements...

Travaux sur le règlement intérieur : les devoirs et droits des jeunes mais aussi des animateurs, règles de sécurité dans les salles, en sorties... Les jeunes ont donné leur avis et une discussion s'est engagée si nécessaire (désaccord, consensus...).

Points faibles

Le dynamisme des jeunes qu'il est difficile de cadrer.
Des propositions d'activités souvent répétitives de la part des jeunes.
Des propositions de jeunes non suivies par eux-mêmes ou très idéalistes.
Des arrivées et des départs en cours de com'j (pour raison familiales) qui perturbent le fonctionnement et demandent aux animateurs une adaptation constante.

Points forts

La participation dynamique des jeunes.

Perspectives pour 2014/2015

Poursuite voire réorganisation de la Com'j.

Projet « Miroir »

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Permettre et écouter la parole des jeunes sur l'image et l'estime de soi

Rythme de l'activité / action / projet *

5 semaines du 15 janvier au 08 mars 2014

Description synthétique de l'activité / action / projet *

- Projet 2011 retravaillé et porté par Laura Gobin, stagiaire au secteur jeune, et Véronique avec la participation de deux enseignantes du collège Pierre de Ronsard.
- 105 jeunes de 5^{ème} concernés par l'enquête et sa suite.
- Les thèmes/ questions de l'enquête : comment parler de l'image de soi (on s'aime, on s'aime pas, on aimerait être différent,), de l'image qu'ont les autres des jeunes de nous (les autres jeunes, les adultes, les parents, les professeurs...), où se sent-on bien (en famille, au collège, avec les copains), comment se projette-t-on dans l'âge adulte ?
- 2 séances d'une heure pour chaque classe durant les cours d'art plastique : 1 concernant l'enquête, 1 sur son retour, les réponses à clarifier ou rediscuter et les suites à donner.
- Un bilan positif : 90% des jeunes souhaitent que les autres jeunes et les enseignants aient connaissance de leurs réponses et acceptent de travailler sur la forme que prendrait cette présentation (exposition, théâtre...).

Données quantitatives :

nb de personnes différentes : 105 jeunes, 2 enseignants, 2 animateurs

Chantier de rattachement

Jeunesse / santé

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC

De quelle manière sont-ils concernés ?

En touchant la totalité des jeunes de 5^{ème}, les animateurs ont fait connaissance avec de nombreux jeunes qui ne fréquentent pas le secteur jeune.

5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir

Dans un climat de confiance (anonymat), les jeunes ont pu se livrer sur leurs ressentis quotidiens notamment leur mal-être par rapport à la discrimination au physique, leurs difficultés à s'exprimer, à argumenter leurs avis, le poids du regard des autres et son impact négatif sur la vie de tous les jours.

Points faibles

- La durée limitée de l'action.
- Les moyens pour continuer ce travail (humains, matériels).

Points forts

- L'expression sans retenue des jeunes.
- Le niveau de discussion.
- Le dynamisme des jeunes et leur volonté à poursuivre ce travail pour qu'il soit connu de tous et que l'on y apporte des solutions.

Perspectives pour 2014/2015

Donner une suite à ce temps de parole. Trouver les moyens financiers, en temps et les bonnes méthodes.

Vidéo « stages de 3^{ème} »

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Des animateurs :

- Permettre et écouter la parole des jeunes
- Créer un outil permettant d'engager le dialogue avec les parents et les jeunes autour de l'orientation

Des jeunes :

- Travailler sur le thème des métiers autour des premiers pas vers le monde du travail
- Que chaque jeune soit entendu dans sa diversité de choix et d'histoire de vie professionnelle.
- Présenter un outil (vidéo) permettant une meilleure compréhension des stages de 3^{ème} aux autres jeunes.

Communs : acquisition de savoir-faire et savoir-être.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Grâce à la bonne volonté des jeunes, à la bienveillance des tuteurs-employeurs, de la Principale et des professeurs d'art plastique du collège Ronsard mais aussi de la technicité de vidéaste de Boinamani Ahmed (en service civique durant un an), Nawel, Mariam, Ninon et Ibrahim ont terminé la vidéo sur les stages de 3^{ème} pour laquelle ils ont œuvré depuis un peu plus d'un an. La sélection des prises de vue et le montage a été source de difficultés. Ils ont présenté leur vidéo initiale aux jeunes du réseau jeunes et leur du congrès de Lyon ; se nourrissant des conseils de leurs aînés. Ils vous invitent le jeudi 22 mai à visionner les témoignages d'une quinzaine de jeunes et de leurs employeurs. Vous pourrez ainsi suivre Hajar dans un cabinet d'avocat, Cédric dans un magasin de sport ou encore Fatoumata à « Couleur miel ». Un document à ne pas rater pour les jeunes qui arrivent en 4^{ème} et qui considèrent ce stage comme une « obligation » ainsi que pour les parents qui souhaitent en savoir plus pour mieux accompagner leur enfant.

Données quantitatives :

nb de personnes différentes : 4 jeunes à l'initiative et au portage du projet, 12 jeunes et 4 employeurs interviewés.

Rythme de l'activité / action / projet *

2h, les mercredis en temps scolaire durant 1an ½ - présentation de la vidéo et discussion en octobre 2013 auprès de 4 classes de 4^{ème} avant leur départ en stage.

Chantier de rattachement

Réussite Educative.

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants
5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir
7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative
9. Accompagner et soutenir les initiatives des habitants pour répondre notamment à des problèmes de vie quotidienne et/ou d'emploi (phase orientation)

De quelle manière sont-ils concernés ?

En recherchant des jeunes qui témoignent de leurs recherches et leur vécu de stages qui ne viennent pas au secteur jeune (4 sur une quinzaine)

En présentant de façon publique la vidéo (congrès des CSC de France en juin et le 22 mai à Poitiers).

En permettant à 4 jeunes de travailler cette thématique et à une quinzaine d'autres de s'exprimer face à la caméra.

En se servant de la vidéo comme outil de présentation et de discussion sur l'amorce de l'orientation à de parents de jeunes en 4^{ème} et 3^{ème}.

En se servant de ce support pour interroger les jeunes au collège et au sein des centres sur la façon d'aborder et de considérer ce qu'ils considèrent comme une « obligation » ou une difficulté.

Points faibles

La difficulté à tenir les jeunes motivés sur le long terme et particulièrement en phase de sélection et prises de vue pour réduire le temps de la vidéo.
Une implication irrégulière de la part de certains jeunes.
La présentation publique tardive qui décale la valorisation du travail des jeunes.

Points forts

Une motivation non soupçonnée pour des jeunes de la 6^{ème} à la 4^{ème} sur un tel sujet.
La participation très motivée de la part des employeurs.

Perspectives pour 2014/2015

Cette vidéo, pensée en trois étapes, devrait se poursuivre par les années lycée puis les années fac avec en fil rouge, les métiers et sans oublier l'apprentissage, les petits boulots, les réorientations, les « années galères ».

Soirées jeunes

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Responsabiliser les jeunes à l'organisation d'une soirée
- permettre à des mineurs d'accéder à des soirées dansantes dans un cadre bien défini

Rythme de l'activité / action / projet *

Soirée dansante (2 fois par an), petite soirée (1 fois par mois)

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Deux à huit organisateurs par soirée accompagnés d'un à 5 animateurs :

- choix du thème ou de l'activité (jeunes différents d'une soirée à l'autre)
- Prise en charge des démarches auprès des structures (réservation, estimation du coût...) et auprès des autres jeunes qu'ils invitent (documents d'invitation,...).
- Organisation de la soirée, rangement.

Données quantitatives :

- nb de personnes différentes 80 jeunes différents

Fréquentation quotidienne/ponctuelle/annuelle

8 jeunes par petite soirée jusqu'à 80 sur les soirées dansantes

Chantier de rattachement

jeunesse

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir

De quelle manière sont-ils concernés ?

En leur donnant la possibilité, le cadre et l'accompagnement nécessaire à l'organisation de leurs soirées.

Principaux faits, évènements...

Foot and Ball, piscine nocturne, Bowling et console...et Soirées dansantes

Points faibles

- inscription à la dernière minute
- nécessité d'une forte mobilisation des animateurs
- Nécessité d'un DJ parmi les jeunes

Points forts

- Prise de conscience d'une partie du travail d'un animateur
- Responsabilisation quant au bon fonctionnement de la soirée
- Apprentissage d'un budget de base et des démarches téléphoniques

Perspectives pour 2014/2015

Poursuivre les actions

Accompagnement scolaire individualisé

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Apporter aux jeunes un appui méthodologique et des ressources qui leurs permettent de progresser dans leur parcours scolaire.

Rythme de l'activité / action / projet *

Du lundi au vendredi de 17h45 à 19h

Description synthétique de l'activité / action / projet *

8 Bénévoles et 2 Animateurs accueillent les jeunes du lundi au vendredi et pendant les vacances scolaires sur l'Accompagnement Scolaire Individualisé.

Les bénévoles ont pour rôle d'accompagner et de transmettre une méthodologie de travail à chacun.

Les demandes des jeunes sont diverses ; besoin d'aide sur un exercice, d'explication, de pratique, de révisions pour la préparation de contrôles, ou bien d'un espace de travail. Cette année, grâce notamment à l'accessibilité du logiciel ProNote nous avons ressenti pour certains jeunes une anticipation sur les devoirs demandés.

Suite au questionnaire mis en place en février 2013, une nouvelle séance a été rajoutée les vendredis à la demande des jeunes. La demande était claire : « faire les devoirs le vendredi pour être tranquille le week end ».

Données quantitatives :

On notera une forte augmentation de participation des jeunes sur les créneaux proposés, sauf le lundi (lieu différent).

Le travail, l'implication et la disponibilité des adultes, est à l'image de la régularité et de l'assiduité des jeunes.

Le taux de participation est très élevé (20-25 jeunes par séances) au début de chaque trimestre (lendemain de conseil de classe ?).

Pour la 2^{ème} année un « entraînement au brevet des collèges » a été proposé par les bénévoles. 14 jeunes ont participé contre 5 à la 1^{ère} édition.

Les chiffres de mai 2013 à avril 2014

	2009/2010	2010/2011	2011/2012	2012/2013	2013/2014
Nombre de séances :					
Lundis	25	29	24	23	23
Mardis	-	-	17	25	25
Mercredis	25	31	28	27	23
Jeudis	-	-	17	24	24
Vendredis	-	-	-	-	19
Les Vacances	-	-	-	6	7
Total	50	60	86	105	121
	2009/2010	2010/2011	2011/2012	2012/2013	2013/2014
Fréquentation :					
Lundis	134	138	141	106	79
Mardis	-	-	88	197	268
Mercredis	141	188	214	121	159
Jeudis	-	-	90	171	269
Vendredis	-	-	-	-	131
Les Vacances	-	-	-	17	47
Total	275	326	533	612	953

Public (%) :				
Collégiens	55	83	80	80
Lycéens	45	17	20	20

- 55 Jeunes différents ont bénéficié de l'action
 - 6^{ème} : 11
 - 5^{ème} : 15
 - 4^{ème} : 14
 - 3^{ème} : 4
 - Lycéens : 11

- fréquentation moyenne/séance :

	2011/2012	2012/2013	2013/2014
Lundis	6	5	3
Mardis	5	8	11
Mercredis	8	4	7
Jeudis	5	7	11
Vendredis	-	-	7

Chantier de rattachement

Réussite éducative

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)
7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative
10. Lutter contre les inégalités d'accès aux nouvelles technologies et à l'information

De quelle manière sont-ils concernés ?

Travail sur la sensibilisation des jeunes du quartier avec le collège

Implication des bénévoles (8)

Transmission de savoir des bénévoles aux jeunes

50% des parents ont été rencontré par les animateurs et bénévoles

Salle informatique aménagée pour des recherches scolaire, et pour accéder au logiciel de cahier de texte en ligne

Points faibles

Horaires non adapté pour les lycéens
Problème de locaux (salle très sollicitée)

Points forts

60% des familles, nous ont donné l'accès au cahier de texte en ligne

Implication des bénévoles et des animateurs

Fidélisation des jeunes sur les séances

Point régulier avec le Collège sur les jeunes qui

participent à l'ASI et à l'accompagnement éducatif

Forte participation à l'entraînement au brevet

Perspectives pour 2014/2015

Séance du lundi : Changement de lieu ?

Proposition de formation aux parents sur le logiciel ProNote (cahier de texte en ligne)

Réflexion sur une restructuration des différents niveaux scolaire ?

Renouveler l'action « Entraînement au Brevet »

Proposer un « entraînement au BAC »

Accompagnement à l'orientation

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Accompagner les jeunes à la recherche de stage, de formation et aux jobs d'été d'une manière plus innovante, dynamique et vivante.

Rythme de l'activité / action / projet *

Tout au long de l'année

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Stage 3^{ème} :

Pour la 2^{ème} année le secteur jeune, en collaboration avec le collège, a proposé 3 modules :

- Le 1^{er} sur la recherche de stage
- Le 2^{ème} pour la rédaction de CV, Lettre de motivation et sur la présentation
- Et le 3^{ème} sur l'aide à la rédaction au rapport de stage

Cette action a pour but d'aider les jeunes à anticiper et respecter les échéanciers imposés par le collège. Une douzaine de jeunes ont participé a au moins 1 module.

Atelier Emploi/Job d'été

Un groupe d'une quinzaine de jeune adulte (+de16ans) se sont positionnés sur les actions :

- « 1^{er} job » en partenariat avec les CSC la Blaiserie, la Comberie et la Maison des Projets ;
 - « forum Job d'été » au parc des Expositions
- 6 jeunes ont décroché un job durant l'été 2013

CV Vidéo

L'ADSEA, la Mission Locale et le secteur jeune se sont réunis en juin dernier avec comme réflexion « redynamiser la recherche d'emploi de manière innovante » afin de remotiver et revaloriser certains jeunes.

Nous avons imaginé un processus d'accompagnement qui repose sur les phases suivantes :

- Sensibilisation des jeunes (*CSC, ADSEA*)
- Accompagnement des jeunes par le repérage de leurs compétences (*Mission Locale*)
- Travailler avec les jeunes sur leur posture et leur gestuelle (*Théâtre en herbe*)
- Réalisation et conception de vidéo d'embauche (*Grenouille Production*)
- Valorisation du support vidéo (*les partenaires*)

6 séances collectives et des rendez-vous individuels ont permis à 8 jeunes de réaliser un CV Vidéo.

Données quantitatives :

- 30 personnes différentes

Chantier de rattachement

Réussite éducative

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

1 : Proposer aux différentes associations de travailler plus ensemble autour d'objectifs communs

5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir

9. Accompagner et soutenir les initiatives des habitants pour répondre notamment à des problèmes de vie quotidienne et/ou d'emploi

10. Lutter contre les inégalités d'accès aux nouvelles technologies et à l'information

De quelle manière sont-ils concernés ?

- travail avec les maisons de quartier sur l'opération 1^{er} job, la mission locale et l'ADSEA pour les CV Vidéo.

- Les jeunes ont pu s'exprimer à travers les ateliers du projet CV Vidéo, en prenant conscience de leurs compétences et sur leurs postures.

- Pour la plupart des jeunes ces actions sont une 1^{ère} expérience dans le monde professionnel afin de bénéficier d'un 1^{er} salaire

- Les jeunes ont pris conscience de la nécessité d'adapter leurs CV aux outils numérique

Points faibles

Difficulté d'avoir un retour de certains jeunes à l'issu des actions

La ponctualité est toujours un problème pour certains

Points forts

Partenariat renforcé avec l'ADSEA et la mission locale.

Bonne participation des habitants

Participation de jeunes qui ne connaissait pas le CSC

Perspectives pour 2014/2015

- Renouveler les actions
- Développer l'action CV Vidéo

Accueil Informel

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Proposer un lieu de jeux et de détente aux jeunes

Permettre l'échange et la relation entre jeunes et animateurs et la construction de projets

Rythme de l'activité / action / projet *

Mardi, jeudi et vendredi de 17h15 à 19h pendant l'année scolaire

Description synthétique de l'activité / action / projet *

4 salles mises à disposition des jeunes en présence d'animateurs: espace jeux, accès à l'informatique, salle détente et jeux vidéo, salle d'activités et de danse + ateliers cuisine

Données quantitatives :

- nb de personnes différentes : 90 jeunes

- fréquentation quotidienne/ponctuelle/annuelle : une moyenne de 25 à 30 jeunes (moyenne 2013-2014) avec fluctuations selon périodes

Chantier de rattachement

Jeunesse

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)

5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir

De quelle manière sont-ils concernés ?

Les jeunes qui fréquentent l'accueil informel sont issus de différentes origines géographiques et sociales. Ils partagent ce temps, jouent ensemble, se confrontent à des idées différentes des leurs.

Avec les animateurs, ils apprennent le respect, l'argumentation mais aussi les désaccords, la résolution de conflits.

Points faibles

- La fréquentation des jeunes est instable et notamment fortement liée à leur participation à l'aide scolaire personnalisée. Ils ne viennent à l'accueil informel qu'après avoir faits leurs devoirs ou lorsqu'ils n'en ont pas. De fait, ce temps peut-être réduit entre 1/4d'h et 1h ; ne permettant pas, dans la plupart des cas, la mise en place d'activités demandant un certain matériel.
- De plus en plus de jeunes ont du mal à se situer dans des moments de détente ou d'oisiveté.
- Ces deux faits conjugués créent des moments de tension et de conflits entre jeunes. « On n'est pas occupé donc on se dispute, on se bagarre... »

Points forts

- L'accueil informel permet un lien détendu entre les jeunes et les animateurs pendant lequel la discussion sans contrainte peut se faire.
- C'est dans cet espace et ce lieu que naissent un certain nombre de projets, que se discutent des réalités de territoire comme des faits de société.

Perspectives pour 2014/2015

Poursuite de l'accueil informel

Fitness - Zumba

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Permettre la pratique d'un sport régulier notamment pour les filles (plus aucune proposition sur le quartier excepté le foot)
- Aborder les questions d'hygiène
- Valoriser des savoir-faire et des savoir-être

Rythme de l'activité / action / projet *

Une fois par semaine en période scolaire (fitness), sauf l'été (zumba)

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Fitness : au Clos Gaultier, avec intervention d'un professeur de sport – Echauffement, step, musculation, étirement. Activité proposée aux filles de 11 à 16 ans.

Zumba : activité extérieure mixte. 4 types de danse dont hip hop sur des rythmes latins.

Données quantitatives :

- nb de personnes différentes : une quinzaine
- fréquentation : entre huit et dix par activité

Chantier de rattachement

Jeunesse / Santé

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

- 2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC
- 3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants

De quelle manière sont-ils concernés ?

Le partenariat avec l'équipe de prévention permet la connaissance de jeunes qui ne fréquentent pas le secteur jeune.

Valorisation des acquis des deux activités lors de la soirée jeunes talents (tous les jeunes ont participé à ce temps) et de la zumba lors de la fête de quartier.

- 7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative
- Proposer des activités en complément du soutien scolaire pour un épanouissement global des jeunes notamment pour ceux qui sont en échec scolaire.

Points faibles

Le manque voire l'absence de financement pour permettre à des jeunes avec peu ou pas de ressources de pratiquer des activités sportives. La nécessité d'organiser des chantiers tirelignes pour cela.

Points forts

La régularité et les efforts des jeunes
Les relations entre animateur, éducateur et jeunes dans un contexte d'efforts communs.
La connaissance d'autres jeunes ne fréquentant pas le secteur jeune en dehors de ces activités.
Le partenariat entre secteur jeune et équipe de prévention.

Perspectives pour 2014/2015

Questionnement de la poursuite de ces activités sans financement.

« Réseau jeunes »

Rappel des objectifs principaux de la rencontre 2013 :

- Découvrir d'autres jeunes, issus de la France entière ;
- Interroger nos histoires de voyages ou celles de nos familles ;
- Partager nos envies, rêves et lever ensemble les freins pour voyager ;
- Agir solidairement en faveur d'un quartier, d'une ville ;
- Echanger avec des invités venus témoigner avec nous ;
- Partager ensemble des moments conviviaux!

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Comprise ci-dessous

Rythme de l'activité / action / projet *

- Une rencontre annuelle qui a lieu sur un territoire différent à chaque fois (Paris, Avignon, Douai).
- Un comité de pilotage se retrouve quatre à cinq fois par an pour faire le bilan de l'échange précédent et construire une nouvelle dynamique pour l'échange suivant. Elle est garante des objectifs définis depuis 2011 mais reste très ouverte quant aux propositions d'évolution apportées par les groupes qui grossissent les rangs chaque année. Constituée à la base de permanents de fédérations départementales et d'animateurs de secteurs jeunes, elle s'est ouverte progressivement à des jeunes des tous horizons.

Données quantitatives :

- Fréquentation de la rencontre annuelle: une centaine de jeunes et d'animateurs d'une dizaine de villes françaises différentes.
- Nombre de participants différents à la commission : une vingtaine (de villes différentes) dont deux à trois permanents de la fcsf.

Chantier de rattachement

Jeunesse

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants et 5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC et 7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative

De quelle manière sont-ils concernés ?

4 -Lors du regroupement annuel et des commissions, les jeunes rencontrent et travaillent avec d'autres jeunes et des adultes de territoires, d'origine et de milieu social différent.

3 et 5 – Les jeunes sont amenés à réfléchir sur des faits de société, à proposer des solutions, à apprendre les différences, à argumenter leur position et à écouter celle des autres. Ils s'enrichissent mutuellement, apprennent la citoyenneté, la démocratie et l'entraide. Ils prennent une place, deviennent acteurs.

2 et 7 – L'animateur prend soin de proposer la participation au « réseau jeunes » à des jeunes différents en âge, sexe, milieu social et notamment à des jeunes qui participent moins à des activités régulières. Cette participation favorise le contact des animateurs avec les parents et contribue à la réussite éducative des jeunes par des savoirs qui viennent s'ajouter à ceux acquis dans le

cadre scolaire.

Principaux faits, évènements...

I réseau jeune : février 2012 à Mureaux.

II réseau jeune : novembre 2012 à Avignon.

III réseau jeune : novembre 2013 à Douai sur le thème du voyage

2014 : thèmes pressentis : la place des jeunes / l'engagement ou les médias / réseaux sociaux. Lieu pressenti : la Vienne

Points faibles

L'implication des jeunes dans ces rencontres n'est pas encore totale. Néanmoins on constate une large évolution depuis l'accueil de l'an dernier.

Points forts

La participation de 4 puis 7 jeunes des 3 cités à une réflexion nationale sur l'engagement des jeunes.
La diversité d'âge de ces jeunes : 12-19 ans.
La dynamique engendrée depuis 3 ans entre jeunes, animateurs qui ne se connaissaient pas avant.

Perspectives pour 2014/2015

La Vienne sera le territoire d'accueil de la rencontre 2014. Le nombre de jeunes est porté entre 100 et 120 ; ce qui fera entre 130 et 150 personnes au total. Plusieurs centres portent d'ores et déjà le projet : la Blaiserie, les 3 Cités, les Minimes, Migné Auxances. L'accueil se fera au CREPS de Boivre.

Chantiers loisirs

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Permettre à un groupe d'adolescents de donner vie à un projet de loisirs en s'engageant en contrepartie dans une action d'utilité publique, sociale et de nature citoyenne.
- Contribuer à l'amélioration des conditions de vie des habitants du quartier.
- Faire découvrir aux jeunes participants les métiers en relation avec les chantiers réalisés et les partenaires associés.
- Valoriser la participation des jeunes du quartier à travers différents supports de communication (presse, journal de quartier...).
- Minimiser la participation financière des familles pour les coûts des séjours organisés.

Rythme de l'activité / action / projet *

Durant les vacances scolaires et sur certain événement du centre

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Plusieurs chantiers ont été menés avec nos partenaires SIPEA HABITAT et ERDF:

- Electricité Réseau Distribution France : Fresque sur des transformateurs.
- SIPEA HABITAT : Peinture sur des bâtiments de logement social.
- Du 15 au 19 avril : 25 jeunes (13 filles et 12 garçons) ont participé à une action de peinture de l'extérieur d'un immeuble du quartier (partenariat avec SIPEA).
- Chantier du 22 au 26 juillet : 11 jeunes ont réalisé une fresque (partenariat avec ERDF).
- Du 24 au 28 février : 14 jeunes (7 filles et 7 garçons) ont participé à une action de peinture de caves d'un immeuble du quartier (partenariat avec SIPEA).
- En contrepartie de leur engagement sur les actions précitées, les jeunes ont pu participer à des séjours ou d'autres actions de loisirs locales.

De plus, nous mettons en place des actions ponctuelles que nous appelons « chantier tirelire ». Il s'agit d'associer des jeunes à la mise en œuvre d'actions collectives telles que :

- En janvier : chantier « galettes des rois » : 30 jeunes ont fabriqué et vendu des galettes des rois (affichage et permanence pour vente de galettes).
- Fin août : 4 jeunes ont participé à la vente de gâteaux et de boissons lors d'un événement culturel mené par le Centre sur le quartier.

Données quantitatives :

- 80 jeunes différents
- Une douzaine de jeunes par action

Chantier de rattachement

Réussite éducative

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC

De quelle manière sont-ils concernés ?

Le dernier chantier a été réalisé en partenariat avec l'équipe de Prévention ce qui a permis d'intégrer de

3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants	nouveaux jeunes sur le secteur jeune. Les jeunes sont au contact des habitants que ce soit sur les chantiers SIPEA/ERDF ou tire lire en faisant du porte à porte
5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir	Sensibilisation des jeunes sur des projets collectifs.
7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative	
9. Accompagner et soutenir les initiatives des habitants pour répondre notamment à des problèmes de vie quotidienne et/ou d'emploi	Les chantiers permettent à grand nombre de jeune de participer et de s'impliquer à des activités couteuses
Points faibles	Points forts
Difficile pour certain d'être à l'heure notamment les chantiers du matin.	Très bon partenariat avec ERDF et SIPEA Forte mobilisation des jeunes Importance des enjeux sur la participation de la part des jeunes et des parents
Perspectives pour 2014/2015	
<ul style="list-style-type: none"> - Fidéliser les partenaires - Rechercher d'autres partenaires afin de varier l'offre des chantiers 	

Échange européen (accueil des Hongrois)

Rappel des objectifs principaux de l'activité

La mise en place de cet échange entre l'Association Hongroise CSIPERO située à Kecskemét et l'Association des Centres Socio-Culturels des 3 Cités à Poitiers vise à renforcer chez les jeunes l'apprentissage mutuel, l'entraide, la découverte de la diversité européenne et le respect.

Rythme de l'activité / action / projet *

Echange basé sur 2 ans (un séjour + une réception) depuis 8 ans.

6 mois de travail avec les parents et les jeunes (réunions, ateliers) avec des régularités différentes (tous les mois ou toutes les semaines).

Accueil durant 10 jours, hébergement dans les familles françaises.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Après notre séjour en Hongrie durant l'été 2013 (17 jeunes des 3 Cités), les familles françaises ont accueilli les jeunes Hongrois en juillet. Cet échange est le quatrième entre les deux pays et il s'agit de la 8ème et dernière année. L'échange a reposé sur des activités communes basées sur la danse et la vidéo mais aussi sur la compréhension des spécificités culturelles de chacun.

Données quantitatives :

- nb de personnes différentes : 17 jeunes, 12 familles
- fréquentation quotidienne : 17 jeunes Hongrois + 17 jeunes Français + 7 animateurs et enseignants

Chantier de rattachement

Jeunesse

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC	Participation de jeunes de plus de 16 ans qui se sont éloignés du secteur jeune mais qui ont accepté de poursuivre l'échange sur les 2 années.
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)	Participation des familles au projet, permettant une interconnaissance entre elles et le développement de relations suivies dans et en dehors du quartier. La rencontre avec des jeunes d'autres pays permet une approche aux autres cultures.
5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir et 3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants	Deux jeunes, Fiona et Tatouni, ont pris en charge les groupes de danse en créant leurs propres chorégraphies, l'un en zumba, l'autre en hip hop. Celle-ci ont donné lieu à un spectacle, tout comme la vidéo.

7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative

L'ensemble des jeunes français a travaillé sur les ateliers Europe en amont de l'échange.

Les parents ont été impliqués dans l'organisation de l'ensemble de l'échange dès le début, en accueillant des jeunes étrangers chez eux et en participant à des moments particuliers lors de l'échange : deux sorties (mer et Chauvigny) et la soirée interculturelle avec une forte participation des parents et de réels échanges entre générations. Ces moments nous permettent de valoriser auprès des parents les acquis des jeunes, en dehors du temps scolaire. La participation au séjour en Hongrie a toujours eu des conséquences visibles à court ou moyen terme sur le comportement ou l'intérêt des jeunes pour certains sujets (ouverture sur le reste du monde, apprentissage de l'anglais...).

Principaux faits, évènements...

10h de travail autour de la danse ou de la vidéo de la part des jeunes (français et hongrois), 6h d'ateliers sur la découverte de l'Europe, des sorties et des visites permettant une meilleure connaissance de notre quartier, notre ville, notre département, des moments de régulation entre jeunes, des temps d'interconnaissance de cultures et entre jeunes et parents.

Points faibles

Pas de suite immédiate en 2014
Difficulté d'implication des jeunes sur les ateliers Europe malgré des méthodes ludiques travaillées en amont avec eux.

Points forts

Réussite de l'échange 2012-2013 en terme de participation des jeunes et des parents, de relations et de dialogues réels entre tous (Français et Hongrois).
Maintien des contacts entre jeunes et entre jeunes et familles.

Perspectives pour 2014/2015

Arrêt de l'échange Franco-Hongrois. Réalisation d'une enquête menée auprès des jeunes, des associations partenaires du CSC et des parents mettant en évidence les envies des jeunes pour un départ vers une destination différente mais aussi les freins pour partir à l'étranger. Constitution d'un groupe de travail pour un éventuel départ en été 2014, repoussé en 2015 faute d'avoir trouvé une association partenaire en Espagne ou Angleterre (souhaits majoritaires des jeunes). Maintien du travail de ce groupe d'avril à juin, afin de repartir dès la rentrée sur le projet 2015.

Séjour sport d'hiver

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Permettre aux jeunes de vivre des vacances à la montagne tout en ayant appris les démarches nécessaires à l'organisation d'un tel séjour.
- Sortir du quartier (découvrir d'autres codes, d'autres lieux et modes de vie)
- Apprendre la vie en collectivité

Rythme de l'activité / action / projet *

Une fois par an

Description synthétique de l'activité / action / projet *

14 jeunes (7 du secteur jeune, 4 qui fréquentent le centre et l'équipe PREV et 3 sur l'équipe PREV), 2 animateurs du CSC et 2 Educateurs de l'équipe de Prévention étaient impliqués dans ce projet.

Pendant la première semaine de vacances d'hiver les jeunes se sont impliqués sur la réalisation d'un chantier loisirs durant 5 jours (SIPEA Habitat)

Il s'agissait de vider les caves, de les nettoyer, faire de la peinture et de la maçonnerie.

En parallèle, du soutien scolaire et un atelier carnaval étaient proposés afin de réduire le coût du séjour.

Durant la 2ème semaine des vacances, les jeunes ont pu découvrir, la randonnée raquette et l'apprentissage du ski. Et ainsi vivre ensemble durant 5 jours complets.

Données quantitatives :

- nb de personnes différentes : 14 jeunes
- fréquentation quotidienne/ponctuelle/annuelle : 14 jeunes

Chantier de rattachement

Jeunesse

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC	3 jeunes ont intégré le secteur jeune grâce au partenariat avec l'équipe de PREV
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants	Participation au chantier
5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir	A travers des temps définis, les jeunes ont - Participé à la préparation - Et au bilan du séjour
7. S'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative	Participation de tous les parents sur les temps de réunions

Principaux faits, évènements...

Chantier loisir, ateliers manuels, soutien scolaire et séjour à la neige

Points faibles

- Difficulté pour certains de respecter les règles communes ce qui a entraîné quelques conflits au sein du groupe

Points forts

- Tous les jeunes se sont engagés jusqu'à la fin du projet
- Le partenariat avec l'équipe de Prévention

Perspectives pour 2014/2015

Renouveler le séjour

Actions intergénérationnelles et interculturelles - Secteur jeune

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Permettre le rapprochement, la connaissance et la compréhension entre générations et entre cultures.
- Lutter contre la précarité.

Rythme de l'activité / action / projet *

- Neuf mercredis après-midis, sans régularité précise durant l'année scolaire 2013-2014.
- Quatre soirées entre février et avril 2014 : 1 intergénérationnelle + 1 soirée tous publics « jeunes talents » + 2 soirées interculturelles « vivez l'ailleurs ici ».

Description synthétique de l'activité / action / projet *

- Les soirées « vivez l'ailleurs ici » sont basées sur un concept simple : l'apprentissage et la confection d'un repas « au prix et à un niveau de difficulté abordable » pour tous + un repas partagé + la présentation d'une vidéo-découverte d'un pays + danses en commun.
- La soirée « jeunes talents » a valorisé les savoir-faire d'enfants, de jeunes et de moins jeunes.
- Les soirées intergénérationnelles réunissent jeunes, personnes et âgées et quelques parents autour d'un thème à partir duquel ils évoquent leurs différents avis et tentent de les comprendre.
- Les mercredis après-midi proposent des temps de rencontre et d'activités communs.

Données quantitatives :

- nb de personnes différentes : 200
- fréquentation ponctuelle:
 - ◆ 35 lors des soirées intergénérationnelles,
 - ◆ jusqu'à 80 personnes lors des soirées interculturelles
 - ◆ près de 200 personnes pour la soirée jeunes talents ouverte à tous (notamment danse intergénérationnelle)

Chantier de rattachement

entre autres intergénérationnel

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
2. Aller plus vers les habitants les moins connus du CSC	En élargissant la communication au-delà des réseaux utilisés habituellement par le secteur jeune (via le café des parents, Pourquoi Pas, le réseau Bien Vieillir aux Trois Cités, l'espace convivial de la Place de France, les associations communautaires..).

Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)

En proposant de façon régulière ou ponctuelle des temps et des lieux de rencontre, en permettant la découverte d'habitudes et de codes différents, en favorisant l'expression et la discussion sur ces différences.

3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants et 5. Reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir

En accompagnant les jeunes dans l'organisation de soirées sur ces thèmes et en leur permettant de s'exprimer avec leurs moyens et leurs envies (notamment la danse)

En apportant une médiation et un climat de confiance permettant la discussion entre tous.

Principaux faits, évènements...

Mercredis : après-midi crêpes, « automne » autour des pommes, des poires et du raisin, activités manuelles, origami, préparation des décors des soirées, danse pour le carnaval et la soirée jeunes talents.

Soirées « vivez l'ailleurs » : hongroise et espagnole.

Soirée jeunes talents : fitness, zumba, danses Géorgiennes, hip hop, R&B et danse intergénérationnelle.

Soirée intergénérationnelle « vidéo-débat » à partir du film « Paulette ». Débat autour de la drogue, de la précarité, du racisme...

Points faibles

Difficulté à évaluer le nombre de présents, inscriptions tardives.

Nécessité d'une communication orale (un ou deux jours avant) en plus de la communication écrite demandant du temps supplémentaire aux animateurs. La mobilisation prend beaucoup de temps.

Points forts

- Sérénité lors de la soirée intergénérationnelle calmant quelques craintes de personnes âgées. Respect des points de vue.
- Motivation et participation de tous : jeunes, familles, adultes, personnes âgées. Présence de jeunes majeurs plus éloignés du centre.
- Complémentarité des compétences des animateurs et mutualisation de moyens et de temps.

Perspectives 2014

Continuer à favoriser le rapprochement entre générations et cultures à travers des supports simples (alimentation), des intérêts communs, des mobilisations plus capitalisées (qui ne prennent pas autant de temps et qui visent des réseaux partagés).

5 Les ateliers et les activités

Conte

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Accompagner un groupe de personnes intéressées par le conte en partenariat avec la Médiathèque qui est le porteur de l'action

Rythme de l'activité / action / projet *

Des temps de contes réguliers dans le cadre des animations « A temps conté » pilotées par la Médiathèque des Trois Cités

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Ce groupe a évolué depuis sa création, tant par les personnes qui le constituent que par le contenu du projet. En 2013 12 heures de formation par une conteuse professionnelle ont été proposées à un groupe de 8 personnes, l'objectif étant de préparer une balade contée programmée dans le cadre d'Ecoutez Voir. Ainsi une heure de spectacle dans 3 lieux différents (à l'issue du repas de quartier, au foyer Marie-Louise Troubat, à Pourquoi Pas la Ruche) ont drainé une quarantaine de personnes.

Données quantitatives :

- nb de personnes différentes 8 personnes, 5 du quartier

Principaux faits, évènements...

Balade contée dans le cadre du festival Ecoutez Voir

Points faibles

Il est difficile de maintenir une dynamique et une motivation constante au sein du groupe, la période de formation correspondant à un évènement annuel. De plus les personnes ne renvoient pas toutes le même intérêt sur l'action. se posent aussi les questions quant au pilotage par un membre lui-même.

Les personnes pour diverses raisons répondent de moins en moins aux propositions de la Médiathèque. La question se pose sur le devenir du groupe conte.

Points forts

Ce sont des personnes passionnées qui apprécient ces temps d'échanges avec le public. Il y a un public présent sur chaque temps de racontage.

Perspectives pour 2014/2015

La personne de la Médiathèque qui prenait en charge l'organisation et la mobilisation du groupe ne souhaite plus s'investir sur cette action.

Le centre se positionnera en tant qu'accompagnateur, relais et facilitateur si les personnes sont demandeuses pour maintenir une action autour du support conte.

YOGA DETENTE

Rappel des objectifs principaux de l'activité :

- découverte du yoga
- approfondissement de la pratique du yoga.

Rythme de l'activité / action / projet *

Une fois par semaine, les samedis matin de 10 à 11h30

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Une vraie séance de yoga sans enseignement.

Pratique du yoga.

Méditation – exercices de respiration.

Ouvert à tous les niveaux et à tous les âges.

Données quantitatives :

8 à 10 habituels

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs	De quelle manière sont-ils concernés ?
3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants	Le yoga les aide à prendre conscience de leur être intérieur, à prendre soin d'eux-mêmes, d'apprendre à s'aimer et à être en paix avec soi-même.
4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)	Cela permet de découvrir la pleine conscience – être dans l'ici et le maintenant- .
6. Poursuivre le travail de prévention du vieillissement : prendre soin des aînés du quartier et les valoriser	Les personnes commencent à se connaître petit à petit, à se dire bonjour.
9. Accompagner et soutenir les initiatives des habitants pour répondre notamment à des problèmes de vie quotidienne et/ou d'emploi	Les postures sont prises et maintenues en fonction des capacités des personnes. Ce sont elles qui décident comment la posture peut être prise le plus confortablement possible dans le temps et comment s'améliorer au fur et à mesure sans se forcer. Le but étant avant tout de se faire du bien. Cette pratique aide à prendre conscience de son stress quotidien et à mieux le gérer par des pratiques collectives ou individuelles, en cours et chez soi.

Principaux faits, évènements...

L'instructeur est très heureux de faire partager ce qu'il fait. Il souhaite le pérenniser dans le temps, ici sur son quartier et que tout le monde puisse y avoir accès.

Points faibles

Cette pratique n'est pas encore habituelle pour les mentalités mais il y a du potentiel.

Elle a besoin de s'inscrire dans le temps pour que les gens s'autorisent à le pratiquer.

Points forts

Fidélisation d'un noyau de 10 personnes.

Cette pratique permet de prendre conscience de son corps et de sa vie intérieure pour être bien en soi et avec les autres.

L'instructeur est du quartier et souhaite faciliter l'accès de cette pratique à tous les habitants qui le souhaitent, c'est pourquoi il le fait bénévolement.

Perspectives pour 2014/2015

Continuer ici au centre, dans cette salle, ce jour-là et maintenir cette bonne ambiance. Pérenniser.

Randonnée pédestre

Rappel des objectifs principaux de l'activité :

La marche et la découverte du patrimoine

Rythme de l'activité / action / projet

Sorties 1 fois par mois à la journée ou demi-journée le dimanche. Et le samedi après-midi, de façon autonome, aussi une fois par mois.

Une sortie annuelle hors du département. Cette année, la Dordogne.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Randonnées ouvertes à tous et tous les âges. Trajets différents selon possibilités physiques

Données quantitatives :

nb de personnes différentes 15 à 20 personnes

Points faibles

Manque de renouvellement des marcheurs

Points forts

Sortie hors département

Club Photo**Rappel des objectifs principaux de l'activité**

Cet atelier, animé depuis 11ans par 2 bénévoles, s'inscrit dans le point 3 des objectifs du contrat de projet : Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir être des habitants ; La notion d'échange et d'interconnaissance est aussi importante pour nous. A cela s'ajoute la volonté de faire reconnaître positivement en dehors du quartier ce qui s'y produit (Une photo de Jeannie Royer a obtenu un deuxième prix à l'exposition interclubs départementale en 2014 et nous sommes maintenant connus comme le « Club des 3 Cités », les autres clubs gardant un souvenir ému de l'accueil qui leur avait été fait place de France en 2013). De plus, nos expositions an sein du Centre ont surtout pour objectif de procurer un petit moment de plaisir aux autres acteurs du Centre et de mettre un peu de couleur dans le hall du Clos Gaultier

Rythme de l'activité / action / projet *

Nous fonctionnons au rythme d'une rencontre tous les 15 jours . Notre activité s'est déroulée cette année dans la Maison des Savoirs mais étant donné le succès de « Soyons tous connectés », nous n'avons pas pu cohabiter comme prévu dans la salle informatique faute de place. L'utilisation de la salle du fond, très agréable pour certaines réunions, impliquait que nous apportions nos ordinateurs portables (et tout le groupe n'en a pas!) ou que nous empruntions (si possible) des ordinateurs en salle informatique ce qui compliquait un peu les choses. Nous sommes très demandeurs de l'équipement futur de la salle du 1er étage.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Après un choix collectif d'un thème de photos, les membres du groupe prennent des photos soit lors de sorties communes soit individuellement et lors des rencontres, le groupe échange sur les différentes photos. L'achat d'un vidéo projecteur en mars avril va nous faciliter les visionnages collectifs de photos et doit nous permettre l'an prochain de faire de façon plus systématique de l'initiation aux logiciels de retouche. Par contre pour attirer des nouveaux membres, il serait nécessaire de fonctionner en 2 groupes (débutants et initiés) pour tenir compte du niveau de connaissance de ces logiciels.

Le choix des photos fait, nous les faisons tirer et les encadrons pour les exposer soit en interne 2 fois par an soit en réponse à l'invitation d'autres clubs.

Nous servons aussi avec plaisir quand c'est possible) de reporters pour quelques activités du Centre qui nous sollicitent (carnaval, défilé de costumes)

Données quantitatives

Environ 10 personnes forment le groupe stable du «club »

Fréquentation : 2 fois par mois environ soit le jeudi à 18h soit le samedi à 10h

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

De quelle manière sont-ils concernés ?

3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants

4. Développer l'interconnaissance entre personnes de différentes cultures (d'origines géographiques, sociales ou d'âges divers)

Atelier Dentelle et fuseau**Rappel des objectifs principaux de l'activité**

Cet atelier est proposé aux personnes ayant l'envie de pratiquer ou d'être initié à la dentelle aux fuseaux et à la broderie.

Rythme de l'activité / action / projet *

Cet atelier se déroule au CSC (Clos Gaultier) les :

Dentelle aux fuseaux : séance tous les lundis de 14h à 19h30.

Broderie, jours à fils tirés : séance le jeudi de 14h à 19h45, 1 fois tous les 15 jours.

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Cette activité est accompagnée par Madame Hérault, bénévole au centre.

Elle est proposée gratuitement à toute personne adhérente du centre et à jour de sa cotisation.

Données quantitatives

18 personnes présentes le lundi

18 personnes présentes le jeudi.

Perspectives pour 2014/2015

Action à reconduire pour la rentrée de septembre 2014

Monter la dentelle sur un napperon-Broderie.

Échecs

Rappel des objectifs principaux de l'activité

- Défendre et valoriser la pratique des échecs comme outil de développement personnel et collectif
- Créer du lien intergénérationnel (de 4 à 73 ans !) et socio-culturel sur le quartier des Trois-Cités

Rythme de l'activité / action / projet *

- Cours (pédagogie) : 3 fois par semaine de septembre à juillet (hors vacances scolaires)
- Ateliers (pratique) : 1 fois par semaine
- Tournois /championnats : 22 minimum par an
- Samedis conviviaux : 2 fois par an

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Utilisation des échecs comme outil de rassemblement intergénérationnel et culturel

Données quantitatives :

- nb de personnes différentes : 25
- fréquentation quotidienne/ponctuelle/annuelle : cours : 10 en semaine et 7 le samedi pour les enfants ; 10 adultes le samedi /ateliers : 15 (enfants +adultes)/ tournois : 22 (a+e)/ samedis conviviaux : 25 (a+e)

Chantier de rattachement

Vieillesse/intergénération ? jeunesse ? réussite éducative ?

Principaux faits, évènements...

Tournoi Rapide de la Vienne, Rapide de Surgères,

Championnat régional PCH1 (1^{ère} place)

Rapide de Saint-Maixent, Rapide d'Angoulême, etc

Points faibles

Finances

Points forts

Dynamisme, résultats très encourageants, fort potentiel d'émulation, enthousiasme communicatif

Perspectives pour 2014/2015

- Reconduire toutes les actions de la section d'échecs
- S'ouvrir encore plus sur le quartier et Poitiers
- Faire entrer les échecs dans les établissements scolaires comme outil éducatif
- Faire entrer les échecs dans les établissements hospitaliers (hôpital, maisons de retraite, EHPAD, etc)
- Créer encore plus de dynamisme sur le quartier et Poitiers, notamment en termes d'évènements

Accordéon diatonique

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Proposer un atelier de pratique amateur de l'accordéon diatonique

Rythme de l'activité / action / projet *

De début octobre à fin juin les mardis soirs

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Atelier mené par une intervenant accordéon en cours de formation

Données quantitatives :

nb de personnes inscrites en 2013 : 8 personnes dont 2 du quartier

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants

De quelle manière sont-ils concernés ?

Depuis plusieurs années, des membres de l'atelier participent à des spectacles chez l'habitant dans le cadre du festival Ecoutez Voir.

Points faibles

Il faut toujours être vigilant quant aux inscriptions pour maintenir financièrement viable cet atelier. Depuis 3 ans, il y a un turn-over des intervenants qui ne facilitent pas la stabilité de l'atelier.

Points forts

Le groupe est composé d'un noyau dur de personnes motivées auquel se rajoutent chaque année de nouvelles personnes

Perspectives pour 2014/2015

La stabilité de l'atelier est à questionner chaque année.

Atelier Théâtre

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Proposer un atelier de pratique de théâtre amateur

Rythme de l'activité / action / projet *

De début octobre à fin juin, 2 heures par semaine les lundis de 20h à 22h

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Atelier mené par une intervenante professionnelle Isabelle Feuillet de la Compagnie Théâtre en herbe (exercices de jeu théâtral, lectures et choix de textes, préparation d'un spectacle de fin d'année)

Données quantitatives :

nb de personnes inscrites sur la saison 2012-2013, 10 personnes dont 5 du quartier

Principaux objectifs du contrat de projet concernés *

Objectifs

3. Valoriser les savoirs, savoir-faire et savoir-être des habitants

De quelle manière sont-ils concernés ?

Chaque fin de saison, le spectacle de l'atelier valorise le travail de l'année. Il a aussi pour but de faire connaître l'atelier et de donner envie à des nouvelles personnes de tenter l'aventure théâtrale !

Principaux faits, évènements...

En juin 2013, l'atelier qui avait travaillé sur une création jeune public a invité les enfants des accueils de loisirs et de l'école Jacques Brel sur des séances en journée.

En décembre 2013, des membres de l'atelier ont proposé des lectures en appartement dans le cadre des spectacles chez l'habitant du festival Ecoutez Voir.

Points faibles

Il faut toujours être vigilant quant aux inscriptions pour maintenir financièrement viable cet atelier.

Points forts

Le groupe est composé d'un noyau dur de personnes motivées auquel se rajoutent chaque année de nouvelles personnes

Perspectives pour 2014/2015

Maintenir l'atelier.

Il y a toujours une bonne dynamique au sein du groupe qui propose son spectacle de fin d'année les vendredi

27 et samedi 28 Juin au Centre socioculturel Place de France.

Atelier Mémoire

Rappel des objectifs principaux de l'activité

Prévention du vieillissement cérébral et cognitif

Rythme de l'activité / action / projet *

Activité hebdomadaire durant 13 à 14 semaines (2h30 par semaine) - 5 groupes

Description synthétique de l'activité / action / projet *

Bilan cognitif individuel – Atelier d'entretien cognitif (mémoire, attention, flexibilité) – Réduction de la plainte mnésique (reprise de confiance) - Compréhension du fonctionnement de la mémoire

Données quantitatives :

- nb de personnes différentes : 57 personnes âgées de 60 à 89 ans
- fréquentation quotidienne/ponctuelle/annuelle : 1 fois par semaine durant 13 -14 semaines

Principaux faits, évènements...

Réunions de sensibilisation, bilan cognitif individuel, ateliers d'entretien cognitif, repas de fin d'atelier

Points faibles

La sensibilisation aux problèmes relatifs au vieillissement cognitif n'évolue pas

Points forts

Fidélité (23 ans pour une personne), participation (90 % d'assiduité), bénéfices cognitifs et réduction de la plainte mnésique, moment de convivialité très apprécié

Perspectives pour 2014/2015

Poursuite de l'action entreprise depuis 1990 au Centre des 3 Cités

Rapport d'orientation

Les orientations 2014/2015 sont issues du nouveau contrat de projet 2013/2017.

Ont été définis comme prioritaire pour cette année, les objectifs généraux du contrat de projet suivants :

- **objectif n°1 : proposer aux différentes associations de travailler plus ensemble autour d'objectifs communs** : dans la foulée du travail autour du projet éducatif de territoire, nous proposerons aux associations une première rencontre dès l'Automne pour discuter avec elles des envies et des attentes des uns et des autres sur la question du travail collectif ;
- **objectif n°5 : reconnaître les jeunes comme force du quartier : leur donner les moyens de s'exprimer et d'agir** : il s'agit à la fois de poursuivre le travail entamé de valorisation et de soutien aux initiatives des jeunes, de lancer une dynamique associative (et dans ce sens, cela rejoint l'objectif n°1) autour de la jeunesse, de porter une attention particulière aux jeunes dans le cadre du projet de développement du Pouvoir d'Agir des habitants ; nous continuerons également de participer au réseau jeune mis en œuvre par la fédération nationale ;
- **objectif n°9 : accompagner et soutenir les initiatives des habitants pour répondre notamment à des problèmes de vie quotidienne et/ou d'emploi** : nous lancerons dès juillet 2014 notre projet de développement du pouvoir d'agir des habitants, avec la création d'un équivalent temps plein à disposition des habitants pour soutenir initiatives et collectifs d'habitants ;

Par ailleurs, les objectifs suivants seront poursuivis de la manière suivante :

- **objectif n°6 : poursuivre le travail de prévention du vieillissement : prendre soin des aînés du quartier et les valoriser : trois axes de travail pour l'année 2014/2015** :
 - le renouvellement de la signature de la convention avec la CARSAT Centre Ouest ; ce travail sera porté par l'Union Régionale des Centres Sociaux (URECSO) avec notre soutien actif ;
 - la négociation dans le cadre du renouvellement des Conventions Pluriannuelles d'Objectifs avec la ville de Poitiers d'une reconnaissance spécifique du travail autour du vieillissement ;
 - la mise en route du « Groupe 5 » de la démarche I2HS (Innovation Habitat Habitants Seniors) co-porté par SIPEA Habitat et notre association (avec l'aide d'un consultant René Amberg) qui se veut notamment une démarche pérenne d'animation collective partenariale et participative de la préservation de l'autonomie des seniors sur le territoire des 3 Cités ;
- **objectif n°7 : s'associer aux parents pour favoriser la réussite éducative des enfants et des jeunes** : trois axes de travail pour l'année 2014/2015 :

- finaliser la démarche collective, partenariale et participative, de définition du projet éducatif de territoire pour le quartier des 3 Cités ;
- mettre en œuvre sur l'année scolaire 2014/2015 les propositions qui seront issues du point précédent ;
- participer activement à la restitution finale du chantier « En associant leurs parents, tous les enfants peuvent réussir »
- **objectif n°8 : soutenir et accompagner le développement du projet de résidence intergénérationnelle dans ses différentes dimensions et notamment autour de la santé : 4 axes de travail**
 - poursuivre l'accompagnement de l'Espoir à la fois dans le pilotage et dans l'équipe projet autour de la prévention ;
 - poursuivre l'accompagnement de l'Espoir dans sa nouvelle stratégie de travail autour du centre de santé (recherche d'alliances locales, avec les professionnels de santé, et politiques) ;
 - poursuivre l'accompagnement de l'Espoir dans la mise en place de l'aide administrative ;
 - poursuivre le travail autour du vivre ensemble : finaliser l'enquête en cours et lancer les premiers groupes de travail locaux ;
- **objectif n°10 : lutter contre les inégalités d'accès aux nouvelles technologies et à l'information :**
 - il s'agira de poursuivre le travail entamé par l'équipe tous connectés en affinant les approches et les méthodes d'animation des groupes ;
 - nous commencerons à réfléchir à la sortie des financements FEDER

Par ailleurs, nous poursuivons à travailler sur l'organisation de l'association, tant dans les relations salariés/bénévoles que dans la mise en place de ce que nous avons appelé les chantiers, qui correspond aux suivis des grands champs d'activités de l'association par des mini-groupes administrateurs/salariés.

Rapport financier

1 BILAN

Assemblée Générale du 20 mai 2013

Bilan 2013

	Exercice clos le 31/12/2013		31/12/2012		PASSIF	31/12/2013	31/12/2012
	Brut	Amort et prov à déduire	Net	Net			
ACTIF							
Immobilisations incorporelles							
A Logiciel	38 192,88	36 594,07	1 598,81	3 638,33	F Fonds propres	233 313,30	233 313,30
C Films	6 324,91	6 324,91	0,00	1 568,23	O Fonds associatifs sans droit de reprise	11 500,00	11 500,00
T Immobilisations corporelles					N Réserves	-14 041,45	-23 922,90
I Agencement, aménagement des constructions	121 957,94	89 320,64	32 637,30	5 318,59	D Report à nouveau	-25 902,98	9 881,45
F Matériel d'activité	54 850,35	53 033,83	1 816,52	2 481,04	S Résultat de l'exercice		
I Agencement, aménagement Epicerie sociale	88 326,41	88 326,41	0,00	0,00	A Autres fonds associatifs		
M Matériel de transport	117 276,09	100 009,88	17 266,21	3 664,20	S Affectation au projet associatif		
M Matériel de bureau et informatique	123 217,15	87 446,53	35 770,62	16 095,30	O Fonds associatifs avec droit de reprise		
O Mobilier de bureau	15 040,56	14 651,80	388,76	22 137,57	C Subventions d'investissement sur biens non renouvelables	266 907,07	266 907,07
B Matériel d'entretien	18 203,64	16 989,64	1 214,00	570,31	I Provisions réglementées		
I Matériel cuisine	25 214,97	21 735,85	3 489,12	1 631,67	T Provisions pour travaux	471 775,94	497 678,92
L Matériel HI-FI/Audio					I Provisions pour risques	29 893,27	29 893,27
I Immobilisations financières					F Provisions pour pensions	16 037,00	13 521,00
S Prêts	32 949,62		32 949,62	1 649,62			
E Autres							
	641 554,52	514 423,56	127 130,96	60 095,58	TOTAL 1	471 775,94	497 678,92
TOTAL 1							
Stocks							
C Stocks et en cours de matières premières et de marchandises							
T Créances, acomptes versés/créances							
I Créances usagers et comptes rattachés	19 398,30		19 398,30	27 036,93	D Emprunts et dettes diverses	134 670,83	139 379,99
C Autres créances - Subventions à recevoir	288 320,35		288 320,35	386 327,75	E Avances et acomptes reçus sur commande		
U Valeurs mobilières de placement	24 488,79		24 488,79	154 442,17	T Dettes fournisseurs et comptes rattachés	29 707,85	237 631,89
L Disponibilités	300 074,76		300 074,76	394 009,63	E Dettes sur immo et comptes rattachés		
N Charges constatées d'avance	15 949,60		15 949,60	938,05	E Dettes fiscales et sociales	119 501,81	128 561,21
T TOTAL 2	648 231,80	0,00	648 231,80	962 754,53	S Autres dettes	108,23	
H Charges à répartir sur plusieurs exercices					R Produits constatés d'avance	19 598,10	19 598,10
E TOTAL 3	0,00	0,00	0,00	0,00	G TOTAL 3	168 915,99	385 791,20
	1 289 786,32	514 423,56	775 362,76	1 022 850,11	TOTAL 1+2+3	775 362,76	1 022 850,11

2 Charges

N°de cpte	INTITULE	Réel	BP VER 2
		2013	2014
606101	Fournitures non stockables : électricité	444,25	400,00
606102	Fournitures non stockables : gaz		
606103	Carburants	4 096,89	3 500,00
606104	Combustibles (fuel pour chauffage)	-	
606105	Eau	-	
606106	Charges Epicerie Sociale	-	
606110	Ordures Ménagères	-	
606301	Fournitures d'ateliers d'activités	11 649,82	23 610,00
606302	Produits d'entretien	4 378,30	3 600,00
606303	Petit équipement, petit outillage	11 082,91	7 300,00
606400	Fournitures administratives, fournitures de bureau	6 616,24	5 000,00
606500	Linge et vêtements de travail		100,00
606801	Produits pharmaceutiques	63,22	1 489,80
606802	Alimentation, boissons	19 141,07	15 696,80
604000	Achats d'étude	11 265,60	
60	TOTAL ACHATS	68 738,30	60 696,60
611000	Sous-traitance générale		
611001	Achat de prestation d'animation	31 184,74	43 048,00
611003	Achat de Spectacles	-	
611005	Photocopies	12 713,35	6 500,00
611007	Travaux photos	158,15	
611009	Sous-traitance générale autre	4 027,49	800,00
612000	Redevance de crédit-bail		
613001	Location immobilière	6 397,99	6 000,00
613002	Location mobilière	7 010,82	6 477,25
615200	Entretien et réparations des immeubles	-	1 500,00
615501	Entretien matériel de bureau et informatique	-	
615502	Entretien matériel d'activité	382,87	1 000,00
615503	Entretien et réparations véhicules automobiles	3 623,07	4 000,00
615550	Installation technique matériel et outillage	153,09	
615600	Maintenance	7 702,30	7 100,00
616000	Primes d'assurance	13 573,66	12 726,70
618100	Documentation	1 317,35	2 365,00
618500	Frais de colloques, séminaires, conférences	9 656,37	500,00
		-	
61	TOTAL CHARGES EXTER. - SERVICES EXTER.	97 901,25	92 016,95
621001	Salaires et charges de personnel extérieur	267 492,11	427 911,94
621002	Charges de personnel bénévoles		
622000	Rémunérations d'intermédiaires et honoraires	5 910,00	7 810,00
623000	Publicité, publications, information, pourboires	7 609,24	8 500,00
624800	Transports d'activités et d'animations	13 617,53	11 343,20
625100	Déplacements du personnel	2 379,36	1 000,00
625120	Déplacements des artistes		
625201	Déplacements des bénévoles	3,70	

625600	Missions	2 256,06	1 785,00
625700	Réceptions	2 010,80	700,00
625800	Frais de fonctionnement des instances associatives	220,78	2 100,00
626100	Frais postaux	3 804,75	3 600,00
626200	Frais de télécommunications	7 653,46	7 086,00
626700	Lignes spécialisées informatiques	782,29	300,00
627000	Services bancaires et assimilés	279,97	300,00
628100	Concours divers, Cotisations	18 480,02	18 050,00
628201	Blanchissage		
628202	Entrées de spectacles	-	
628203	Entrées diverses	12 185,75	8 002,00
628204	Frais de repas des activités	11 171,30	7 566,00
628205	Frais d'hébergement	1 552,00	4 917,50
628400	Frais de recrutement	-	
628600	Frais de formation	25 397,80	15 000,00
628601	Frais de formation CODAFA		
627100	Frais de Dossier objecteurs		
628100	Charges externes diverses		
628602	Frais de formation bénévoles	1 228,00	2 700,00
62	TOTAL CHARGES EXTER. , AUTRES SERV.	384 034,92	528 671,64
631100	Taxes sur les salaires	36 878,00	31 221,08
633300	Participation formation professionnelle	13 226,00	12 957,08
633400	Participation des employeurs à l'effort de construction	2 265,66	1 971,73
633100	Cotisation SNAECSO	2 186,00	1 690,05
635700	Autres impôts	8 279,52	8 100,00
63	TOTAL IMPOTS, TAXES ET VERSE. ASS.	62 835,18	55 939,95
641101	Salaires et appointements bruts	599 168,12	563 351,45
645000	Charges sociales	192 790,28	200 481,48
645001	CE	5 991,63	
641200	Provisions Congés Payés	5 392,40	
645900	Provisions de Charges pour Congés Payés	2 426,58	
	Autres charges de personnel	6 746,38	4 310,00
64	TOTAL CHARGES DE PERSONNEL	812 515,39	768 142,93
651600	Droits d'auteurs et de reproduction	720,65	
654000	Créances irrécouvrables	-	
657100	Bourses accordées aux usagers	-	
65	AUTRES CHARGES DE GESTION COURANTE	720,65	1 500,00
661	CHARGES FINANCIERES	495,98	400,00
675000	Eléments d'actifs cédés	-	
671800	Autres charges exceptionnelles s/opérations de gestion	17,60	
672000	Charges exception.s/opérations gestion exerc. antérieurs	12 157,08	
67	TOTAL CHARGES EXCEPTIONNELLES	12 174,68	
681100	Dotation aux amortissements sur immobilisations	33 050,24	36 000,00
681500	Dotation aux provisions pour charges et risques	2 516,00	
68	TOTAL DOTATIONS	35 566,24	36 000,00

689400	Engagements non réalisés	64 416,02	
69	TOTAL REPORT DE SUBVENTION	64 416,02	
	TOTAL DES CHARGES	1 539 398,61	1 543 368,07

3 PRODUITS

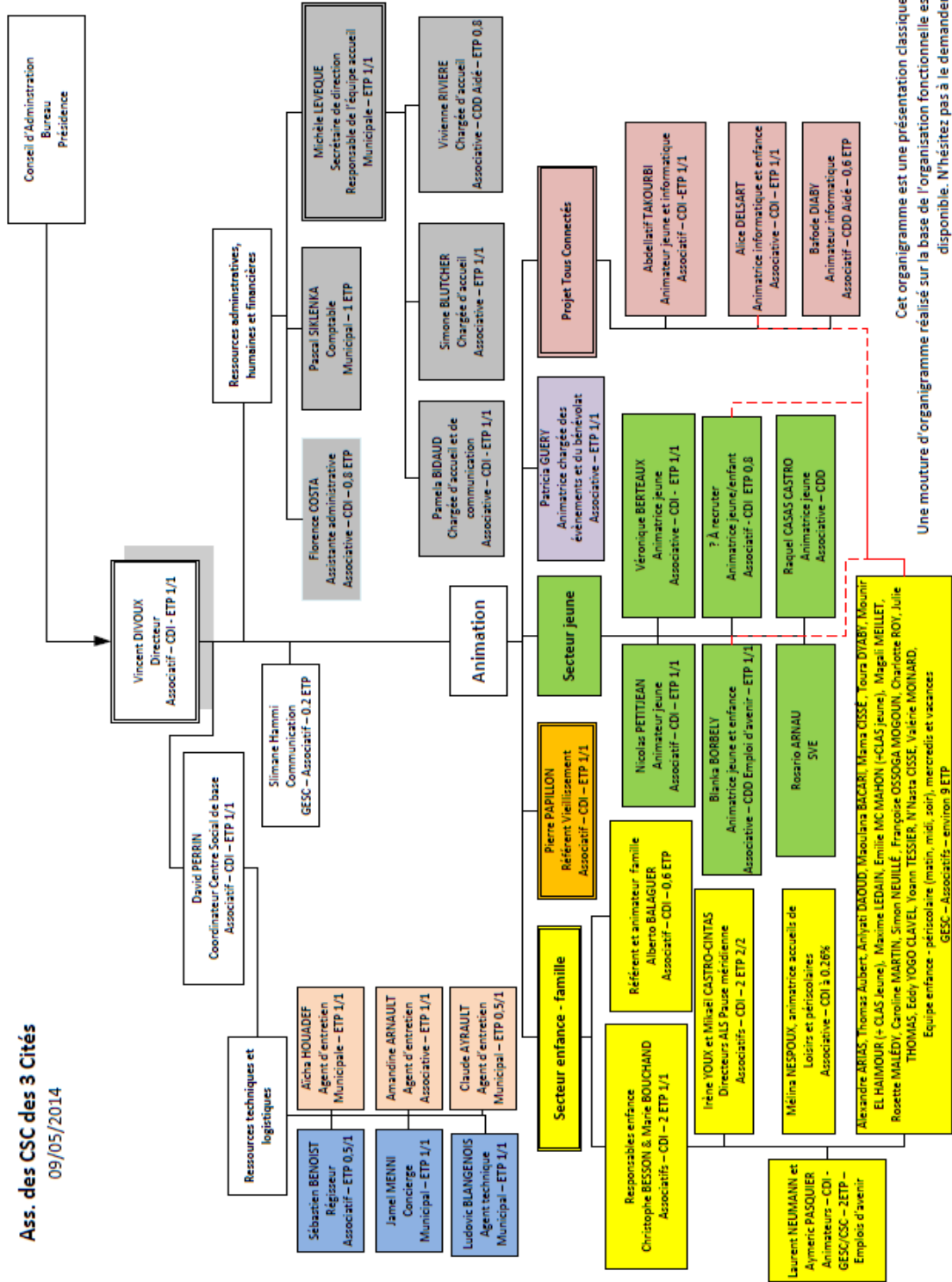
N° de Cpte	INTITULE	Réel	BP VER 2
		2013	2014
706100	Participation des usagers	42 263,22	43 974,67
706111	Participation des usagers Bons de Vacances		
706113	Participations des usagers - Chèques Vacances		
708400	Mise à disposition de personnel	18 367,40	16 144,10
708300	Locations diverses	3 110,80	2 000,00
708800	Autres produits d'activités annexes	1 361,67	950,00
708804	Epicerie Sociale		
70	TOTAL REMUNERATION DES SERVICES	65 103,09	63 068,77
741010	Subvention avec convention Etat		
741002	Subvention - Etat - DDCS	23 500,00	33 000,00
741003	Subvention - Etat - ACSE	-	
741004	Subvention - Etat - REAPP	-	
741009	Subvention - Etat - Fonjep	12 301,50	12 100,00
741100	Subvention - CNASEA	29 827,30	41 993,08
742000	Subvention de fonctionnement Région	13 344,00	-
743001	Subvention Conseil Général - fonctionnement	9 700,00	
743002	Subvention Conseil Général - actions diverses	11 957,00	15 550,00
744001	Subvention Ville de Poitiers - fonctionnement	126 754,00	126 754,00
744002	Subvention Ville de Poitiers - charges	10 645,34	8 100,00
744003	Subvention Ville de Poitiers - salaires	473 566,50	477 583,97
744004	Subvention Ville de Poitiers - action culturelle	12 500,00	-
744005	Subvention Ville de Poitiers - actions diverses	34 409,99	54 800,00
744006	Subvention Ville de Poitiers - CEJ - de 6 ans	80 000,00	80 000,00
74400	Subvention Ville de Poitiers - CEJ + de 6 ans	82 000,00	81 700,00
744	Subvention Ville de Poitiers - CEJ Périscolaire	7 000,00	10 000,00
744	Subvention Ville de Poitiers - Mutualisation	32 000,00	132 000,00
745001	Subvention de fonctionnement CNAV - CARSAT		
745002	Subvention de fonctionnement CAF - divers	39 110,00	43 442,00
746001	Prestation de Service CNAF - Animation Globale	122 124,00	125 000,00
746002	Prestation de Service CAF - CLSH	62 500,00	81 211,25
746003	Prestation de Service CAF- CLAS	25 718,37	25 894,00
746004	Prestation de Service CAF- ATLAS	61 220,00	62 000,00
746005	Prestation de Service CAF- Vie Collective et Familiale	13 619,00	13 871,00
748000	Subvention de fonctionnement - Autres	32 850,70	36 300,00
74	TOTAL SUBVENTIONS D'EXPLOITATION	1 316 647,70	1 461 299,30
756000	Carte d'Adhérents	4 319,15	4 000,00
75	TOTAL AUTRES PDTS GESTION COURANTE	4 319,15	4 000,00
767000	Produits financiers		-
768000	PRODUITS FINANCIERS	3 081,49	-

771800	Produits exceptionnels sur opération de gestion	0,38	
772000	Produits exceptionnels s/op. de gestion antérieurs	23 799,76	
775000	Produits des cessions d'éléments actifs		
77	TOTAL PRODUITS EXCEPTIONNELS	23 800,14	
787500	Reprise sur provision	-	
789000	Report ressources non-utilisées	70 891,18	
781500	Reprise sur provision pour risques et chges	70 891,18	
791000	Remboursement assurance		
797000	Remboursement Maladie CPAM/complé		
791200	Remboursement MAIF	934,94	
791300	Remboursement Habitat Formation	15 205,09	15 000,00
791400	Remboursement de charges	13 512,85	-
79	TOTAL TRANSFERT DE CHARGES	29 652,88	15 000,00
	TOTAL DES PRODUITS	1 513 495,63	1 543 368,07
	Résultat d'exploitation	- 40 113,95	400,00
	Résultat financier	2 585,51	- 400,00
	Résultat exceptionnel	11 625,46	-
	Solde	- 25 902,98	0,00

Organigramme

Ass. des CSC des 3 Cités

09/05/2014



Cet organigramme est une présentation classique. Une mouture d'organigramme réalisé sur la base de l'organisation fonctionnelle est disponible. N'hésitez pas à le demander.

Le conseil d'administration

Sortant en	NOM	Prénom	Fonction	Collège	Elu en	représentant
mai-16	ANGENIARD	Jean-Charles		A	mai-10	
mai-16	BANGOURA	Marie-Louise	Trésorière adjointe	A	mai-10	
mai-14	BILLAUD	Jacqueline	Assesseur	A	mai-11	
mai-16	BONNAMY	Marie-Thérèse		A	mai-10	
mai-14	BOUCHET	Solange		A	mai-11	
mai-16	BRETAGNE	Valérie	Secrétaire-adjointe	A	mai-13	
mai-15	DELARUE	Joëlle	Secrétaire	A	mai-12	
mai-15	MASSE	Hélène		A	mai-12	
mai-14	RHALAB	Mohammed	Président	A	mai-11	
mai-15	RASSINOUX	Michel		A	mai-12	
mai-14	SAILLIER	Patrick	Vice-Président	A	mai-11	
mai-14	SANTI	Nadine	Trésorière	A	mai-11	
mai-16	SOURIE	Bénédicte		A	mai-13	
mai-14	VANDOMME	Raymond		A	mai-11	
mai-15	MATHELIN	Didier		B	mai-12	APE Groupe scolaire J.Brel
mai-14	VEZIEN	Christophe		B	mai-11	Comité de quartier
mai-14	GOUFFE	Alain		B	mai-11	Entente sportive Trois Cités
mai-15	GAUDESSE EICHENLAUB	Florence Yves		B	mai-12	FCPE Groupe scolaire T. Lainé
mai-15	PROUST	Colette		B	mai-12	Pourquoi Pas La Ruche
Mai-16	MELLAG	Abdeljalil		B	mai-10	Association R.E.D.A.
	GABOREAU	Martine	Conseillère Générale	C	avril-03	Conseil Général
	MAGNAN	Marie-Pierre	Conseillère Municipale	C	mai-08	Ville de Poitiers
	THIBAUT	Claude	Conseillère Municipale Déléguée	C	mai-08	Ville de Poitiers
	RIMBAULT-RAITIERE	Nathalie	Adjointe aux Maisons de Quartier	C	mai-08	Ville de Poitiers
	RENAUDIN	Denis	Délégué Fédéral	C	mai-08	Fédération des Centres Sociaux de la Vienne
	DIVOUX	Vincent		D		

Quelques articles de presse

(L'ensemble est consultable en ligne sur notre site : www.3cites-csc86.org)

festival NR LP 05/12/13

Des vibrations artistiques au plus près des habitants

Les artistes de la programmation du festival "Écoutez voir !" s'invitent chez les habitants des Trois-Cités. Démonstration dans le salon de la famille Bellini.

Du côté du chemin de la Grotte-à-Calvin, c'est chez Stéphane et Céline Bellini que tout se passait mardi soir. Le voisinage a investi le salon des propriétaires transformé, le temps d'une soirée, en salle de spectacle. Dans le cadre du festival « Écoutez voir ! », organisé aux Trois-Cités jusqu'au vendredi 13 décembre, une série de représentations se déroule chez les habitants volontaires. « Nous avons un autre rapport avec les gens, cela réduit la distance entre nous », expliquait Christine Tessier, musicienne et professeur d'alto au conservatoire de Poitiers, avant de prendre place aux côtés de Julia Tourenne, musicienne amateur.

A 19 heures passées, les derniers voisins sonnent à la porte. Les spectateurs se connaissent, se bisent, prennent des nouvelles les uns des autres et saluent au passage les jeunes artistes qui se mêlent à l'assemblée. A seulement un ou deux mètres des premières places du public, les musiciennes se lancent dans un duo pour alto. Puis prennent place, à tour de rôle, les trois apprentis comédiens du conservatoire pour interpréter deux extraits de « La Dernière Bande » de Beckett. Seuls un bureau, deux chaises, un tapis et quelques bananes sont nécessaires pour la mise en scène. Des conditions intimistes, idéales pour la transmission d'émotions. Objectif de l'opération réussi dans le salon des Bellini. L'auditoire est attentif, sûrement davantage que pourrait l'être celui d'une véritable salle de spectacle.

« L'été nous avons la fête des voisins et l'hiver le festival Écoutez voir ! », lance l'hôte déjà convaincue par la formule. L'occasion de partager simplement et ensemble, autour de la culture.



Julia Tourenne et Christine Tessier face à leur public.

Camille Fayet

au programme

- > Vendredi 6 décembre. A 17 h au centre socioculturel du Clos-Gautier, Le violoncelle roi-soleil, ensemble de violoncelles du conservatoire.
- > Mardi 10. A 21 h à la résidence Marie-Curie, Printemps canaille, univers musical rock.
- > Mercredi 11. A 14 h 30 et 18 h 30 au centre socioculturel, place de France, Cendrillon de la compagnie Infrarouge. A partir de 7 ans. Réservation au 05.49.01.29.97.
- > Jeudi 12. A 13 h à Pourquoi pas La Ruche, repas en musique. Réservation sur place ou au 05.49.01.16.04.
- > Vendredi 13. A 19 h au centre socioculturel, place de France, soirée de clôture, Expérience, avec des danseuses du conservatoire.

Festival gratuit. Programme complet sur le site www.poitiers.fr

trois-cités CP LP 17/12/13

Chouette, un concert à domicile

Chaque année depuis 12 ans, le festival Écoutez Voir aux 3 Cités s'invite gratuitement chez les habitants du quartier. Comme une douzaine de particuliers, Michel et Khadija Erlaut se sont laissés tenter par un concert à domicile. Non seulement, ils ne regrettent rien mais c'est acquis, ils recommenceront. « J'ai été sollicité par Patricia Guéry, animatrice aux CSC. L'idée m'a séduit. J'ai accepté » raconte Michel. Bénévole impliqué, il aide aux devoirs et participe activement à l'organisation d'événements dans le quartier. Jeudi soir, Michel et Khadija ont ouvert avec enthousiasme la porte de leur logement, rue



Michel, Khadija et leurs deux enfants, aux côtés des élèves du conservatoire et de la conteuse des Trois Cités.

Jean-Rousselot, à des amis, des voisins et des collègues. Une vingtaine de spectateurs de tous âges, pour moitié des enfants, ont pris place dans la salle à manger. Pas la peine de bouger les meubles. Tout le monde s'adapte à la géographie des lieux. Arrivés quelques minutes plus tôt, les trois clarinettistes, élèves du conservatoire, s'installent en toute simplicité face au public. Elvire Merlet, Luther Siméon et Suzanne Comirau ont entre 6 et 7 ans de pratique. Ils participent pour la seconde fois à une rencontre chez l'habitant. Pour eux, la proximité n'est pas un obstacle, au contraire elle crée du lien. Dès les premières notes du Divertimento n° 1 de Mozart, le public est conquis. Trop cool, un concert dans le salon. La soirée alterne musique et lecture. Et pour clore la soirée « en famille », une dégustation de plats réalisés par la maîtresse de maison.

Écoutez voir ! Les Trois-Cités entrent en scène

Le quartier des Trois-Cités s'apprête à devenir le théâtre de plus de 80 spectacles gratuits à partir de vendredi et jusqu'au 13 décembre.

Les deux danseuses de la compagnie La Suerte ont captivé l'attention des enfants de la maternelle Jacques-Brel avec leur spectacle Les voyageurs, hier matin. La représentation a été donnée en amont du lancement officiel du festival Écoutez voir ! du vendredi 29 novembre au 13 décembre.

Diversité, gratuité et spectacles courts

La formule culturelle, qui fête son 15^e anniversaire, semble avoir fait ses preuves. Les spectacles sont gratuits et ouverts à tous dans plus de dix lieux du quartier. Sans oublier la quarantaine de représentations en « off » dans les établissements scolaires et au domicile même de plus de douze habitants. « Ce sont des spectacles de courte durée hormis quelques soirées plus longues avec toujours l'idée de diversité. De la danse, de la musique et du théâtre », explique Maud Laurent en charge de l'animation culturelle au conservatoire qui s'associe aux centres socioculturels des Trois-Cités pour envahir le territoire de prestations culturelles.

Écoutez donc voir des amateurs, des élèves du conservatoire et des professionnels,



Après leur représentation, les danseuses de la compagnie La Suerte ont discuté avec les enfants.

danser, chanter, jouer et s'évader. Les spectateurs les plus assidus suivront le fil rouge du conte avec La Potion magique de Georges Bouillon le mercredi 4 décembre ou bien le spectacle Cendrillon, mis en scène par François Martel, le 11 décembre. De quoi éveiller dans les esprits enfantins la magie des fêtes de fin d'année. Parmi les artistes mobilisés, la chanteuse brésilienne Perla Bulhos, résidente du quartier, est à l'affiche de la soirée latine programmée le jeudi 12 décembre au Logis d'Osmoy. « Nous fonctionnons avec l'ensemble de nos connaissances. Nous sommes à l'affût des personnes intéressées », raconte Patricia Guéry, animatrice aux

centres socioculturels des Trois-Cités. Elle pense à ceux qui contribuent à la richesse de la programmation du festival notamment les nombreux partenaires, les conteurs, choristes et musiciens du quartier, ainsi que les personnes qui ou-

vent leurs portes pour accueillir des artistes chez eux. La mobilisation locale et l'ampleur du festival en font un événement fédérateur, « très attendu par les gens ici ».

Camille Fayet

au programme

> Vendredi 29 novembre. Soirée d'ouverture au centre socioculturel avec Trilili Ladies à 19 h, suivi de l'Opéra de Quat'sous à 20 h 30.

> Samedi 30 novembre. A la médiathèque des Trois-Cités, Le verre d'eau, (théâtre), à 11 h. A la résidence M.-L. Troubat, la chorale des Trois-Cités et de la Vienne et Moulière à 15 h. Dans

les locaux de Pourquoi pas la ruche, Paulo la manivelle et son orgue de Barbarie, à 19 h (Réservation sur place ou au 05.49.01.16.04.)

Programme complet sur le site www.poitiers.fr. Renseignements : Conservatoire de Poitiers au 05.49.30.20.20 ou CSC des 3-Cités au 05.49.01.29.97.

Une fête toute fleurie de midi à minuit

La fête des Trois-Cités battra son plein de midi à minuit, demain au parc du Triangle d'or. Les habitants ont créé des centaines de fleurs pour la déco.

L'incontournable fête de quartier des Trois-Cités aura lieu samedi de midi à minuit, au parc du Triangle d'or. Il y en aura pour tous les âges et tous les goûts. Au programme, un florilège d'animations, de nouveautés et d'originalités voulues par les co-organisateurs : le comité de quartier, les centres socioculturels des Trois-Cités et Pourquoi Pas La Ruche.

> **Une nouvelle organisation.**

Le parc sera structuré en de multiples petits villages associatifs. En tout, 27 associations, structures et groupes d'habitants. Quatre associations feront leur entrée : Etudiante Maëva, Fandène Espoir, Ivéria de Poitiers et Hayer du Poitou. Pour plus de visibilité, les bénévoles porteront une fleur à la boutonnière. La fleur sera le thème central de la décoration. Il y en aura partout. Des centaines de fleurs réalisées par les habitants.

> **Dès midi.** Les visiteurs auront la possibilité de se restaurer sur place ou encore d'apporter leur pique-nique. Des animations seront proposées en continu de 14 h à 18 h. Un espace seniors, un concert, des balades en calèche, de l'orgue de barbarie, des manèges, du foot, un cabaret d'im-



Un bouquet d'animations en perspective.

pros, des jeux en bois et du tennis de table, bref de quoi passer un bon moment. Les élèves des classes orchestres des écoles Jacques-Brel et Tony-Lainé se

demandez le programme

A partir de 12 h : possibilité de pique-nique sur place.

14 h 30 - 15 h : concert de didgeridoo.

15 h - 16 h : cross pour les enfants de 8 à 11 ans : 2 tours de parc.

Inscription dès 13 h 30.

16 h 30 - 17 h : cabaret impro par l'Adiv.

17 h 15 - 18 h : prestation des classes orchestres des écoles

Jacques-Brel et Tony-Lainé.

18 h : vin d'honneur offert par la mairie.

18 h 30 - 19 h : danses par le secteur enfance et le secteur jeunes du centre.

De 20 h à minuit : soirée dansante animée par Jean-Pierre Rhéault.

Vers 23 h : feu d'artifice.

Renseignements : 05.49.01.29.97.
Animation du club d'échecs Rois

produiront dans l'après-midi, tout comme les danseurs des secteurs jeunes et enfance.

> **Des nouveautés.** Adultes et enfants auront la possibilité de s'initier à l'escalade. Les tout-petits se dépenseront dans la piscine à balles, en structure gonflable et à l'espace vélos. L'animation peinture sur cellophane devrait faire des heureux. Les 8 à 11 ans pourront en découdre lors d'un cross, dans le parc. Le club « Rois et dames des Trois-Cités » proposera des animations autour du jeu d'échec.

> **Les incontournables.** La traditionnelle soirée dansante et le feu d'artifice.

> **Concours d'affiche.** Les six projets seront présentés au public et les lauréats récompensés.

et dames des Trois-Cités : de 14 h à 15 h 30, tournoi inédit « cross échecs » pour tous ; de 15 h 30 à 17 h 30 : simultanée animée par Bruno Bouvier, maître Fide et José Guinovart, une référence en Poitou-Charentes.

Renseignements et inscriptions :
Asghar Eshghabadi, tél.
06.42.29.70.22.

trois-cités

Animation interquartiers sur les tenues vestimentaires

La découverte de l'autre passe également par ses habits. Un spectacle avec le Toit du Monde et le CSC des Trois-Cités va le montrer samedi.

Un projet entamé il y a dix mois va se concrétiser samedi, durant la soirée spectacle prévue au centre socioculturel des Trois-Cités. « Nous invitons le public à un voyage dans le temps et l'espace, évoquant les tenues vestimentaires portées durant le XX^e siècle dans le Maghreb et en Europe », explique Hayat Balaguer.

Cette animatrice du Toit du Monde est à l'origine de ces échanges qui ont mobilisé depuis deux mois une cinquantaine d'habitants pour les préparatifs et les répétitions. La Croix-Rouge et Emmaüs ont fourni un complément de vêtements et d'accessoires, en plus de ceux fournis par les habitants. Les mannequins bénévoles seront à l'image de la diversité culturelle de la cité.



La répétition générale a mobilisé une cinquantaine d'habitants, de tous âges et de toutes origines.

en savoir plus

Soirée spectacle « Les tenues vestimentaires du XX^e siècle du Maghreb à l'Europe », samedi 18 janvier au centre socioculturel des Trois-Cités (Place de France à

Poitiers). 18 h 30 musique maghrébine avec la compagnie Ayoun Saltana, projection d'archives, défilé de costumes ; 20 h buffet couscous royal (5 €

par personne) : Réservation avant le 15 janvier au Toit du Monde (tel. 05.49.41.13.40). Exposition libre de 14 h à 17 h du lundi 20 au samedi 25 janvier.

La fin de la précarité pour des animateurs

Ce mardi de rentrée concerne également les animateurs des garderies scolaires, de la « surveillance » des cantines, de l'aide aux devoirs... Ils sont employés par la Ville ou par des centres socioculturels.

Hier, Rosette, 21 ans, confiait être un peu stressée tout en se réjouissant de reprendre le travail auprès des enfants, âgés de 6 à 11 ans, dans les centres des Trois-Cités. La jeune femme venait de signer son contrat à durée indéterminée avec le groupement d'employeurs des associations à Saint-Cyprien. Rosette a désormais l'assurance d'avoir une stabilité professionnelle et financière. Elle consacre son trois-quarts temps à prendre en charge les jeunes présents à la garderie du matin, à midi et pendant les vacances scolaires.

Elle fait partie des 42 animateurs qui ont été recrutés soit



De jeunes animateurs signent leur contrat avec le Groupement des employeurs des associations.

par le biais du Centre d'animation de Poitiers-Sud et les centres socioculturels des Trois-Cités, soit par le Groupement des employeurs des associations.

« Les animateurs deviennent ainsi des permanents, ce qui leur permettra de

suivre les enfants et leurs familles dans la durée », commentait Vincent Divoux, directeur des CSC des Trois-Cités. Anne Pignon, directrice générale adjointe à l'animation et la vie locale, leur a rappelé qu'il s'agissait d'une démarche expérimentale qui sera évaluée pendant deux ans. La fin des emplois morcelés induisant la précarité de leurs détenteurs, doit aussi permettre « d'améliorer l'accueil des enfants ainsi que l'image de l'adulte et donner davantage de temps à ceux qui sont en difficultés ».

Laurent, 24 ans, signataire d'un contrat d'avenir, confiait avoir hâte de retrouver les gamins de l'école Tony-Lainé aux Trois-Cités. Il aborde son activité professionnelle sous un nouveau jour. Il n'aura plus besoin de conduire de minibus. Il va vivre « le métier d'animateur à plein-temps ».

M.-C.B

NR 04/09/13

vie associative

Le Local et les Trois-Cités font vœux communs

Les liens ne cessent de se renforcer entre les centres socioculturels des Trois-Cités et du Local, reliés qu'ils sont par le pont Saint-Cyprien et par des projets communs. Pour la seconde année, les deux structures ont présenté leurs vœux ensemble. L'an dernier c'était aux Trois-Cités, cette année c'était en centre-ville. La présidente du Local, Marie Christine Texier a fait le point

sur les projets 2014 : la web radio animée par les jeunes du quartier, la carte blanche donnée au peintre Pierre Chauvin (White project), etc. Elle a également insisté sur LE grand projet auquel le Local est associé : la gestion de la future résidence « habitat jeunes » (171 places) qui verra le jour à proximité de la maison de la formation, en 2015.



Marie-Christine Texier a présenté les vœux du Local.

CP 29/01/2014

trois-cités

Des loups, des dragons et des confettis partout

Une pluie de confettis est tombée sur le quartier. Le carnaval des Trois-Cités avait lieu vendredi sur le thème des crocs. La foule était au rendez-vous.

C'était carnaval aux Trois-Cités vendredi soir. Cette année, il avait pour thème « les crocs ». Alors forcément, les organisateurs étaient sur les dents pour canaliser une foule s'étalant sur plusieurs centaines de mètres. Le centre socio-culturel, l'école Tony-Lainé, le centre d'animation de Fontaine-le-Comte travaillaient à la préparation de la fête depuis des jours. Les loups étaient partout. Les grosses têtes ont eu du succès. Hélas, à l'exception de Dracula, plutôt courtois ce jour-là et du gentil dragon, elles ont fini sur le bûcher, place Moundou.



Le dragon avait effectivement les crocs.



Il y avait du monde vendredi soir dans la rue.



La famille Amédoné a réalisé des déguisements sur le thème des signes astrologiques.



Les souffleurs de confettis, s'en sont donné à cœur joie.



Les percussionnistes de Baturcabraz ont lorgné toute la soirée sur le petit chaperon rouge.



Alberto et sa fille Élixa, à quelques minutes du départ.

trois-cités

Un CV en vidéo pour trouver du boulot

Huit jeunes du quartier vont formuler leur curriculum vitae dans une vidéo, avec l'aide du centre socioculturel et de la mission locale.

Difficile de se démarquer en matière de recherche d'emploi. Nicolas Petitjean, animateur du secteur jeune au centre socioculturel des Trois-Cités, en collaboration avec l'équipe prévention de quartier et la Mission Locale de Poitiers, propose une réponse expérimentale innovante : le curriculum vidéo.

“ Les patrons sont aussi à la recherche de personnalité ”

Entourés par des professionnels, huit jeunes du quartier se sont lancés dans l'aventure. Des pionniers. Ils ont entre 16 et 20 ans, sont pour moitié déscolarisés et, comme beaucoup, ont des difficultés à décrocher un emploi.

Difficile de dire si la démarche portera ses fruits. Une chose est sûre, dans trois semaines, les premiers patrons recevront



Les jeunes bénéficiaires, entourés des professionnels.

leur CV au format vidéo. Passer devant les caméras et parler de soi ne sont pas choses faciles. Les huit candidats seront donc accompagnés dans toutes les étapes du projet. Deux séances, animées par la Mission Locale, seront consacrées au repérage des compétences, des motivations, à la mise en valeur de la personnalité, des valeurs portées et des projets. Un intervenant théâtre

prendra le relais pour travailler le discours, l'attitude, les postures et la gestuelle. Ultime étape, ils s'exprimeront face caméra, dans les studios de Grenouille Production, situé route de Paris à Poitiers. « L'écriture du scénario va se faire avec vous. Le résultat final doit claquer. Les patrons sont aussi à la recherche de personnalité » souligne Gildas Nivet, gérant de Grenouille Produc-

tion. De quoi aussi reprendre confiance. « Avec cette vidéo, le patron aura déjà une vision de vous, donc moins de stress pour le premier rendez-vous ». A l'issue du montage, chacun repartira avec sa vidéo sur clé USB. Les CV seront également consultables par les entreprises sur les sites des centres socioculturels des Trois-Cités et de la Mission Locale.

La dernière danse avec la Hongrie

Du 6 au 15 juillet, un groupe de 17 jeunes Hongrois, avec trois accompagnateurs, a séjourné aux Trois-Cités pour un échange avec 18 jeunes, encadrés par quatre membres de l'équipe du centre socioculturel. Il s'agissait de la huitième année d'un échange qui réunit chaque année, une fois en Hongrie et une fois en France, les jeunes de Kecskemet et ceux des Trois-Cités.

Chaque année, en Hongrie, les Poitevins participent à un festival de danse, chant et musique, auquel participent 32 pays. A Poitiers, pas de festival au programme, mais la danse reste au cœur des activités : cette année, les jeunes ont partagé des ateliers de hip-hop et de zumba. Un autre atelier était centré sur la vidéo. En parallèle, les jeunes ont travaillé ensemble autour de l'Europe : différences culinaires (avec une soirée où chacun a apporté des plats typiques), personnages connus à replacer dans



Jeunes Hongrois et Poitevins ont partagé des ateliers de danse, de vidéo et de culture européenne.

leur pays, économie... Des sorties (Futuroscope, bord de mer, Vélo-rail, feu d'artifice...) ont ponctué la semaine.

Mais cette huitième année sera

très probablement la dernière de cet échange. « Nous n'avons pas le même niveau d'aides financières, note l'animatrice du CSC. Le festival de Kecskemet

est une grosse structure, qui reçoit des aides de Bruxelles, alors que nous n'avons que rarement des subventions. Nous sommes en pleine réflexion. »

Un 3^e transformateur métamorphosé

Après avoir offert une nouvelle jeunesse aux transformateurs, rue de l'Aéropatiale et rue de Bourgogne, les CSC des Trois-Cités, ERDF et la mairie de Poitiers se sont associés pour métamorphoser les murs du poste électrique situé boulevard Savari, face à l'allée du Pin, à Beaulieu. Depuis cet été, le transformateur est paré de noir et blanc. Une fresque réalisée par 12 jeunes de 11 à 17 ans du secteur Jeunes des CSC des 3 Cités, encadrés par Marie Tijou, artiste peintre et deux animatrices du centre socioculturel, Véronique Bertaux et Blanka Borbély.



Marie Tijou, artiste peintre, (4^e à g.) et les jeunes du chantier, entourés de Blanka Borbély, animatrice et de Guillaume Bray, de la direction territoriale ERDF.

l'esquisse réalisée par Marie Tijou. Historiquement, le rafraîchissement des transformateurs de Poitiers, c'est l'affaire des jeunes des 3 Cités. Un pro-

jet pédagogique et culturel aux multiples objectifs. « Il permet d'échanger avec les autres quartiers » ajoute Mohamed Rhalab, président des CSC des

3 Cités. Le projet invite par ailleurs à respecter le travail d'autrui. « Je n'ai jamais vu un tag sur les transformateurs métamorphosés dans le cadre de chantiers jeunes » souligne Guillaume Bray, de la direction territoriale ERDF. En contrepartie du travail accompli et au prorata du temps passé, ils se sont constitué une cagnotte personnelle destinée à financer leurs propres Loisirs. C'est ce qu'on appelle un chantier Tirelire.

Marie Tijou, artiste peintre, expose « Rencontres animales » jusqu'au 29 novembre au Centre Régional de Documentation Pédagogique de Poitou-Charentes, 6, rue Sainte-Catherine à Poitiers. 05.49.60.67.00. Du lundi au vendredi, entrée gratuite.

trois-cités

Des collégiens s'entraînent pour le brevet

Dans le cadre de l'accompagnement scolaire individualisé, le centre socioculturel des Trois-Cités met seize jeunes collégiens dans les conditions du brevet des collèges qui aura lieu les 27 et 28 juin prochains. Mercredi dernier, ils ont planché sur une épreuve de leur choix, celle qui selon eux, posera le plus de problèmes le jour « J ».

Les six bénévoles ont proposé des épreuves de français, math, histoire-géo, physique-chimie et anglais dans les mêmes conditions de passation qu'à l'examen : étiquette sur la table, pièce d'identité, renseignement du bordereau de copie, sans oublier le facteur temps. « De quoi apprendre à gérer le stress », stipule Nicolas, animateur du secteur jeunes au CSC. Une deuxième séance consistera à reprendre l'épreuve en petits groupes pour travailler au plus près des difficultés rencontrées par les jeunes. « Ils doivent se sentir



Assiduité et application pour un temps d'apprentissage volontaire

bien dans un endroit où ils peuvent travailler en toute confiance en dehors de l'école, dans un lieu avec un autre regard sans jugement, souhaite Florent, bénévole en anglais de

puis de très longues années. Souvent les jeunes arrivent perdus, sans repères, sans lieu de travail identifié à la maison et personne à qui se confier. »

Autant qu'aux contenus disci-

plinaires, Florent accorde beaucoup d'importance à la méthodologie, la concentration et l'anticipation.

Des résultats très positifs

Il ne cache pas la satisfaction de toute l'équipe quand il évoque la réussite de deux frères en perdition à leur arrivée. L'un a été embauché par son patron après un apprentissage de mécanicien, l'autre est compagnon du devoir et du tour de France. Ou l'évolution de Fatima : actuellement en BTS Tourisme, elle envisage de monter un projet à Mayotte, sa terre d'origine.

Pour l'heure, Nawell a obtenu une note de 20 sur 40 à l'épreuve de français. Elle espère avoir la mention au brevet et devenir hôtesse de l'air. Cédrik a eu 12 sur 40 en math et s'attribue la mention « peut mieux faire ». Il compte mettre son apprentissage de footballeur entre parenthèses pour aller vers un bac pro vente.

Treize nouveaux bénévoles secouristes

Treize habitants impliqués dans la vie associative sur le quartier des Trois-Cités se sont formés dans une démarche volontaire aux gestes qui sauvent, au cours du premier semestre.

Mardi soir dans les locaux du Clos Gaultier, ils ont officiellement reçu le précieux sésame des mains de Patricia Guéry, animatrice. Elle leur a remis, au nom du centre, un certificat nominatif de compétences de citoyens de sécurité civile, Prévention et secours civiques de niveau 1.

« Un sens citoyen à souligner », témoigne l'animatrice. Deux sessions sur deux demi-journées étaient organisées en mai et juin dernier au CSC, en partenariat avec le service départemental d'incendie et de secours de la Vienne. La dernière formation de ce type remonte à 2011. Neuf secouristes avaient alors été formés. La



Les nouveaux secouristes du quartier des Trois-Cités.

formation des bénévoles fait, depuis quelques années maintenant, partie intégrante des priorités du centre. C'était d'ailleurs l'un des objectifs affichés dans le cadre du précédent contrat de projet évidem-

ment réaffirmé dans le nouveau contrat à échéance 2017.

« Le CSC propose des formations existantes ou s'appuie sur la demande des habitants », précise Patricia Guéry. En l'oc-

currence, certains habitants avaient émis le souhait de bénéficier d'une formation de secouriste, à titre personnel, mais plus généralement pour venir en aide à la population le cas échéant.

Colette est bénévole au centre aéré : « J'ai pensé que cela serait utile, avec des enfants ». Quant à René, impliqué dans l'opération « Bien vieillir aux Trois-Cités », il côtoie évidemment les personnes âgées. Finalement, tous avaient une bonne raison de se former aux gestes qui sauvent. Être utile aux autres. L'esprit bénévole tout simplement.

Les 13 nouveaux secouristes PSCI aux Trois-Cités : Helena Coulangue, Mauricette Fuseau, Hadi Eshghabadi, Marie-Jeanne Roy, Marie-Martine Neveu, Colette Proust, René Courtaudière, Marie-Thérèse Bonamy, Saïal Boudris, Danielle Calendrier, Cécile Charton-Camara, Daniel Berrari, Marie-Jo Guilbaud.

24 sep 13 CP

Des photos sans âges

Le centre socioculturel du Clos Gaultier propose jusqu'au 16 mai, une exposition photo originale, intitulée « Les nouveaux aînés, les anciens jeunes ». Une trentaine de prises de vue, noir et blanc et couleurs, réalisées par Pierre Papillon, responsable Prévention du Vieillissement et Intergénérationnelle au CSC et Claude Poirault, bénévole, membres des Photos de Saint-Benoît. Derrière chaque image se cache une histoire. Une quinzaine d'adultes et d'enfants du quartier ont participé à l'opération, en posant rajeunis ou vieillies. Un jeu de rôle construit entre passé et futur.

Rapprocher les générations par la photo
Marlène Arrive s'est occupée du maquillage, l'association Pourquoi pas la Ruche, des vêtements. Sandrine Couvrat, 46 ans, habite Saint-Cyprien.



Thérèse Bonamy, administratrice au CSC, Sandrine Couvrat, l'une des participantes et Laurent Neumann, animateur secteur enfance, à l'origine du projet.

Un quartier qu'elle connaît par cœur. Quand elle n'est pas au travail, elle est bénévole au Secours catholique ou au CSC des Trois-Cités. « J'aime bien le contact, donner mon avis et partager. Je me suis beaucoup amusée lors de cette rencontre intergénérationnelle ». Aux côtés

d'Armel, 68 ans, elle prend les traits d'une ancienne jeune. L'époque de la séduction et des belles histoires de cœur. Sur la photo suivante, elle se transforme en nouvelle aînée, un baigneur à la main. « J'ai tout simplement hâte de devenir ma-

Laurent Neumann, animateur au secteur enfance est à l'origine du projet. L'idée de rapprocher les générations en utilisant la photo comme vecteur de rencontre, germe depuis longtemps dans son esprit. La Semaine Bleue d'octobre dernier fut justement l'occasion de mettre en musique l'atelier. « Nous souhaitons aussi voir si les gens pourraient se mettre dans la peau de l'autre », souligne Pierre Papillon. Ensemble et en fonction des lieux et objets symboliques proposés, les participants ont fait émerger des instants de vie, des comportements et des postures. Les filles sont devenues des mamans, les garçons des grands-pères. « C'est étonnant, ils se sont projetés très loin » confirme Laurent Neumann.

Exposition « Les nouveaux aînés, les anciens jeunes » jusqu'au 16 mai au CSC du Clos Gaultier aux Trois-Cités.

trois-cités

Barbecue, bar itinérant et feu d'artifice

Une centaine d'habitants des Trois-Cités a fait la fête vendredi soir au Clos Gaultier. Une façon de clôturer l'année scolaire en beauté. Une fête comme on les aime, généreuse, conviviale et sans microche. Une fête familiale sous forme de barbecue, la première du genre, organisée par un groupe d'habitants au profit des familles dont les enfants sont accueillis dans le cadre périscolaire au centre de loisirs des CSC des 3-Cités. Dans la foulée, nombre d'entre eux ont rejoint le parc du Triangle d'Or pour assister au premier concert « Bistrot de l'été ». Une sympathique représentation de la compagnie « Les pompes en l'air ». L'occasion d'innover le premier bar itinérant, sans alcool évidemment, décoré par les habitants du quartier. Cerise sur le gâteau, le feu d'artifice. Celui-là même qui un mois plus tôt,



Les organisateurs du premier barbecue des familles ont tout prévu y compris la bonne humeur.

jour de la fête de quartier, avait été annulé en raison des mauvaises conditions météorolo-

giques. Ce barbecue enfants/parents est né il y a deux mois à l'initiative de Michel

Herlaut et Aurélien Ossong. « Nous aurions préféré un méchoui au Parc du Triangle d'Or mais nous n'avons pas obtenu les autorisations. Peut-être l'année prochaine », souligne Michel Herlaut. Le concept est simple. Tout le monde met la main à la pâte. Chaque famille apporte une entrée ou un dessert. Le plat principal est financé à partir d'une modeste mais nécessaire participation financière des habitants, complété de la différence par le centre socioculturel. « Nous avons soutenu l'initiative des habitants. Mais ce sont eux qui portent l'action » insiste Christophe Besson, animateur au sein de l'équipe enfance/famille. Dès midi, une surprise attendait les salariés du centre et les bénévoles présents. Des mamans leur ont offert un couscous maison. Un geste éminemment symbolique, évidemment apprécié.

MES FAVORIS Tours - Poitiers

Vienne - Poitiers - Trois-cités

Le chantier loisirs a mobilisé 35 jeunes

30/04/2013 05:33

Le local poubelles de Sipée Habitat au 1, 3, 5 rue de l'Acadie avait besoin d'un coup de pioche. Le bailleur social a sollicité le centre socioculturel des Trois-Cités pour monter un chantier loisirs. Nicolas Pellegrin, animateur au secteur jeunes, a réuni 35 jeunes qui se sont portés volontaires. Pas tous en même temps. A raison de six par jour pendant toute la semaine dernière. Ils se sont rélevés matin et après-midi pour nettoyer le local poubelles, murs et sols, avant de le repeindre.

Arriver à l'heure

Justinian Picard, responsable de l'agence Sipée de la place de France, a sollicité Thierry Charconi, Grégory Pellegrin, peintres et, Philippe Henry, qui a assuré l'encadrement du chantier.

Thierry Charconi : « Le plus dur est d'obtenir que les jeunes - de 11 à 15 ans - arrivent à l'heure le matin. Pour le resto, cela s'est globalement bien passé. Juste quelques jeus de pénurie que les jeunes se sont employés à nettoyer ». C'était la condition pour obtenir le versement d'une somme d'argent qui permettra aux jeunes de financer leurs loisirs.

Mohamed Rheslab, président du centre socioculturel des Trois-Cités : « Ces chantiers loisirs sont de véritables passerelles entre les jeunes et nous. Ils permettent d'ouvrir le dialogue avec les adolescents. Pour ensuite trouver des réponses aux questions qu'ils se posent sur leur avenir, comment ils voient le quartier... Cela va bien au-delà une opération ponctuelle »



Une partie du groupe des jeunes avec leurs accompagnateurs.

Santé et précarité sur la place publique

L'enquête sur le diagnostic santé du quartier des Trois Cités est terminée. La restitution des travaux s'est déroulée en réunion publique.

Lancée mi-janvier, l'enquête visait à mieux connaître les pratiques et attentes en matière d'accès aux soins et de prévention. Durant 3 mois, mandatés par l'association l'Espoir en partenariat avec le centre socioculturel des 3 Cités, le soutien de la mairie et de l'Agence régionale de santé, 30 bénévoles enquêteurs ont recueilli les données auprès d'un échantillon scientifique de 200 personnes.

Des habitants renoncent aux soins, à se rendre chez le dentiste ou chez un spécialiste

En parallèle, Suzanne Rosenberg, consultante en charge du diagnostic, a réalisé une cartographie des professionnels de santé du quartier. Globale-



Fernande Cormier, présidente de l'Espoir, entourée de Mohammed Rhalab, président des CSC des 3 cités et de Suzanne Rosenberg, consultante en charge du diagnostic.

ment, au regard des normes nationales, le quartier semble pourvu en personnels de santé. L'analyse des résultats met en évidence un fort pourcentage de personnes en situation de précarité. Les personnes inter-

rogées sont pour la plupart assurées sociales ou bénéficiaires de la CMU. Mais pour les professionnels de santé, le poids de la précarité se ressent de plus en plus. Des habitants renoncent aux soins, à se

rendre chez le dentiste ou chez un spécialiste. Ils oublient plus les médicaments peu ou pas remboursés. Vaccination, dépistage, bilan de santé, la gratuité affichée des soins ne suffit pas. Le niveau et la nature de l'information, sa compréhension sont au cœur d'une problématique sans réponse immédiate. « L'accès à la santé existe pour les gens qui maîtrisent leur devenir » souligne Suzanne Rosenberg. Tout le débat est là. Les médecins n'ont matériellement pas le temps d'éduquer à la santé et les personnes en situation de précarité ont du mal à se projeter dans l'avenir. La prévention n'est plus une priorité. La santé passe au second plan. « La structure de santé, déjà demandée en 2008, permettrait dans un contexte de convivialité de mettre en valeur les soins et la prévention dans le respect du soignant et du soigné » souligne Fernande Cormier, présidente de l'Espoir.

Corr. Pierre Amar

••• Alcool et sexe : " Même pas peur "

Le quartier est fortement apprécié de ses habitants pour son emplacement, sa desserte et la vie sociale même si les habitants et les professionnels de santé s'attachent à confirmer l'existence de nuisances insupportables. 34 % de l'échantillon déclare rencontrer des difficultés de sommeil. Un chiffre supérieur à la moyenne natio-

nale. Les jeunes, les personnes en situation de précarité et les personnes âgées n'ont pas fondamentalement le moral. Tout est lié. Une majorité de jeunes considèrent pratiquer du sport, trop peu au regard des professionnels de santé. 59 % des interrogés partent en vacances. Un chiffre à mettre

évidemment en corrélation avec les possibilités de vacances à bas coûts initiées par les CSC. Plus de 50 % considèrent que le travail nuit physiquement et psychiquement à la santé. L'alimentation des enfants et celle des personnes âgées est globalement favorable avec une inquiétude cependant sur l'alimentation des

jeunes. Un tiers des parents disent avoir des difficultés d'ordre relationnel avec leurs enfants. L'expression « même pas peur » est plutôt inquiétante en matière d'alcool et de maladies sexuellement transmissibles. Les professionnels de santé tirent la sonnette d'alarme sur les jeunes.

CP 30/10/13

Les seniors au cœur d'un réseau pour bien vieillir

Le réseau Bien vieillir aux Trois-Cités lutte contre la solitude des seniors. La Semaine bleue a été l'occasion de nombreuses actions avec eux.

La Semaine bleue, autrement dit la semaine nationale des retraités et personnes âgées, a été marquée par plusieurs manifestations aux Trois-Cités. Comme l'an passé, le thème portait sur « Vieillir et agir ensemble dans la communauté ». « Cette semaine s'inscrit dans la continuité des actions que nous menons toute l'année autour de l'intergénérationnel », rappelle Mohammed Rhalab, le président des centres socioculturels des Trois-Cités.

Une Semaine bleue très active

La culture du lien social entre les générations est en effet une priorité affichée. Dès que faire se peut, professionnels et bénévoles informent et sensibilisent les habitants sur la contribution des retraités à la vie économique, sociale et culturelle, sur leurs préoccupations et les projets en cours. « Des actions exemplaires, atteste d'ailleurs Reine Papillon, vice présidente du Coderpa (Comité départemental des retraités et personnes âgées) de la Vienne. En particulier le projet Santé lié à la résidence intergénérationnelle et le réseau Bien



Le magicien Brémart régale une nouvelle fois l'assemblée de quelques tours de magie, aidé du public qu'il n'hésite d'ailleurs pas à faire monter sur scène.

vieillir aux Trois-Cités ». Constitué d'une trentaine de bénévoles, ce réseau lutte sous l'impulsion de Pierre Papillon, animateur au CSC, contre la solitude de certains seniors. Toute la semaine, les manifestations se sont succédé : une randonnée seniors au parc de Blossac, un atelier photo sur le thème « les nouveaux aînés, les anciens jeunes » mais aussi un débat sur la maltraitance ou la bienveillance des seniors,

animé par Cyrille Gallion, du CIFSP (Centre d'information et de formation des services à la personne). Mercredi, le repas intergénérationnel organisé pour l'occasion affichait complet, avec 120 participants. Des enfants, des adultes et des seniors du quartier et du foyer Marie-Louise Troubat. « Beaucoup d'enfants n'ont pas leurs grands parents proches d'eux. Ils sont contents de côtoyer des personnes âgées », assure Jac-

queline Billaud, administratrice au CSC. Lors de ce repas, le magicien châtelleraudais Brémart a régalé petits et grands de ses multiples tours, présentant notamment une étonnante chorégraphie d'anneaux chinois.

Corr. Pierre Amar

Contact : Réseau « Bien vieillir aux Trois-Cités », Pierre Papillon. 05.49.01.64.66 ou pierre.papillon@3cites-csc86.org

Associer les jeunes à la vie du quartier

28/05/2013 05:33

Deux séances supplémentaires au soutien scolaire en direction des adolescents ont été mises en places, l'an dernier, par les Centres socio-culturels des Trois-Cités. Elles sont encadrées par six bénévoles (des étudiants et des enseignants à la retraite) et par deux animateurs.

> **Fort participation à l'AG.** Cette décision, qui s'ajoute à d'autres mesures, marque l'intérêt porté par la structure aux jeunes habitants du quartier.

Lors de l'assemblée générale de l'association, mardi soir, place de France, son président Mohammed Rhalab déclarait : « Pour le bien vivre de tous, pour la cohésion et le rassemblement des habitants autour des projets constructifs et porteurs d'espoir, il est essentiel que les jeunes soient associés à la réflexion et aux actions. Les accompagner aujourd'hui dans leurs projets scolaires et professionnels et les faire participer à la vie du quartier et de la société contribueront au développement du bien commun de demain ».

Pour atteindre ces objectifs, il a affirmé - face à une centaine de participants (dont les élus et les partenaires)- la nécessité « d'être plus clairs et plus exigeants dans nos projets d'avenir et nos choix ».

> **Trois orientations.** Pour les construire, l'équipe de salariés, les adhérents et habitants s'appuieront sur trois orientations définies lors d'une rencontre le 6 avril dernier.

Une centaine de personnes « de toutes origines et de tous milieux » y ont participé : « développer la connaissance et la reconnaissance mutuelle ; mobiliser des habitants de toutes générations et de toutes cultures pour construire ensemble l'avenir du quartier ; lutter contre la précarisation en accompagnant les groupes d'habitants, en soutenant leurs initiatives solidaires et en leur donnant les moyens de retrouver dignité, confiance, autonomie et intégration dans la société ».

> **Un rempart contre la loi du plus fort.** Le CSC s'est affirmé comme « l'un des remparts face à l'individualisme, à la loi du plus fort, au cynisme où le désordre et la concurrence sont omniprésents, où les inégalités augmentent et les valeurs collectives s'affaiblissent... »

M.-C. Bernard



Des étudiants et des enseignants à la retraite s'investissent dans l'accompagnement scolaire individualisé des adolescents.

Les habitants pensent leur avenir ensemble

Les habitants des Trois-Cités ont participé massivement à la journée de travail portant sur le contrat de projet 2013-2017, samedi au centre socioculturel (CSC) du Clos-Gautier. L'objectif était de dégager des propositions d'orientation pour l'association des CSC des Trois-Cités, pour les quatre années à venir. 109 participants ont planché sur trois thèmes : vivre ensemble entre les générations, vivre entre cultures différentes et lutter ensemble contre la précarisation du quartier et de ses habitants.

« A travers cette démarche, les habitants participent directement à la construction de leur propre projet », souligne Mo-

ammed Rhalab, président des CSC des Trois-Cités.

Solidarité culturelle

Parmi les propositions, les jeunes souhaitent voir accuser leur rôle d'acteurs citoyens. La lutte contre l'exclusion reste une préoccupation majeure. Pour répondre aux problématiques du quotidien notamment d'accès à l'emploi, la recherche de dispositifs solaires et adaptés est à privilégier. La légitimité des parents en tant que premiers éducateurs des enfants est réaffirmée. L'intergénérationnel et la pluralité des cultures sont à développer.

« De la matière pour les 20 prochaines années », souligne Vin-



Les habitants ont répondu massivement à l'invitation.

cent Divoux, le directeur. Il revient à cette habitante : « Si les gens se sont réunis, c'est qu'ils aiment leur quartier, tout simplement. »

Corr. Pierre Amar

2017

+



Association des Centres Socio- Culturels des 3 Cités

1, place Léon Jouhaux
86000 POITIERS

05 49 01 29 97

accueil@3cites-csc86.org



Association
des Centres Socio-Culturels
des 3 Cités

